はじめに

設置する

接続する

楽しむを

録画・予約する

録画番組・写真

その他

お好みや使用状態に合せて設定する

映像をお好みに合わせて設定する

お好みの映像モードを選ぶ

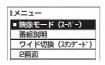
設置場所や映像内容に合わせて「センサーオート」、「スーパー」、「スタンダード」、「リビング」、「シネマティック」の 5つからお好みの映像モードを選ぶことができます。

1 対象を押す

2 (で「映像モード」を選び、深を押し、

←)で設定する

「映像設定」メニューでも「映像モード」を設定することができます。



(例) センサーオート選択時





照明環境&エコ効果メーター

映像モード	内 容
センサーオート	周囲の明るさ、周囲光の色あい、映像内容にあわせて最適な画像に自動調整します。 エコ効果画面で省電力度を確認できます。
スーパー	鮮明でコントラストのある画像に調整します。 明るい部屋で、メリハリのある画像を楽しむとき に適したモードです。
スタンダード	標準的な画像です。 ご家庭で通常のテレビ番組、DVD再生などを楽 しむときに適したモードです。
リビング	比較的明るいリビングでテレビ番組、DVD再生などを楽しむときに適したモードです。
シネマティック	映画館のスクリーンを見るような感覚で映画を楽 しむときや、落ちついた明かりのインテリア照 明の設置したリビングなどで長時間視聴に適した モードです。

- ●映像モードは地上アナログ放送やデジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む)、HDMI1 ~ HDMI3、ビデオ 1 ~ ビデオ 3、 AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとに設 定することができます。
- ●ご家庭でご覧になる場合は、「スタンダード」をおすすめ します。

3 設定が終了したら、定を押す

4 明るさセンサーを設定するには

- ◯で「明るさセンサー」を選び、



設定項目	¢	内容
明るさ センサー	入/切	「センサーオート」以外の映像モードで、周囲の明るさに合わせて明るさを自動調整するときに設定します。 「センサーオート」モードでは、「入」 に固定されます。

5 設定が終了したら 決定を押す

6 陸調を押して、メニューを消す

メモ

「センサーオート」モードについて

- ●内蔵センサーが部屋の明るさや照明の色あいを検知し、最 適な高画質に自動調整しながら、ムダな電力を削減します。 また、センサーが検知した照明環境とエコ効果を画面で確 認できます。
- ●デジタル放送の視聴時に放送ジャンル(映画、スポーツ、音楽)に連動して、そのジャンルに適した画像に自動調整します。
- ●デジタル放送以外で映画フィルム素材を取出したときや 1080/24p 入力信号のときは、映画コンテンツに適した 画像に自動調整します。

エコ効果メーターについて

●エコ効果メーターの表示は、消費電力などの絶対値に基づいた動作または表示ではありません。各映像モード内で画面の明るさと照明の明るさのみを考慮した相対的な表示です。

U

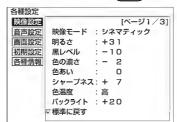
の他

映像設定をしたいとき

映像モードごとにお好みに合わせて明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、シャープネス、色温度、バックライトの 設定ができます。

26の操作で「各種設定」の「映像設定」画面を表示する

↑ 🗘 で設定したい項目を選び、 🕞 / 🕸を押し、 🕞 / 🗘 で設定する



(例) 明るさを調節する場合

◆○♪で調節します。

明るさ		
1.0.1		п
T31		
① 項目選択	⊕調節	

映像設定 [1/3ページ]

映像設定 項 目	◆□→ または □		内容	
映像モード	センサーオート / スーパー / スタンダード / リビング / シネマティック		設置場所や映像内容に合わせて設定します。	
明るさ	暗くなる	明るくなる	周囲の明るさに合わせて、見やすく。	
黒レベル	暗い部分が より暗くなる	暗い部分が 明るめになる	黒髪の濃さに合わせて、見やすく。	
色の濃さ	色が淡くなる	色が濃くなる	お好みの濃さに。(ややうす目の方が自然です。)	
色 あ い	赤っぽくなる	緑っぽくなる	肌色がきれいに見えるように。	
シャープネス	やわらかな 画質になる	くっきりとした 画質になる	ふだんは中央で柔らかい感じにしたいときには一側へ。	
色温度	高/高中/中/中低/低		室内照明などによる影響から色調を補正するときに設定します。	
バックライト	暗くなる	明るくなる	お好みに合わせて見やすい明るさに。	
標準に戻す	はい/いいえ		「はい」を選び	

- ●各映像設定項目は、地上アナログ放送やデジタル放送 (HDD/iVDR再生含む)、HDMI1 ~ HDMI3、ビデオ 1 ~ ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとに設定することができます。
- ●明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、シャープネス、色温度、バックライト、明るさセンサーは映像モードごとに設定することができます。
- ●「センサーオート」時は、最適な画像に自動調整するため設定できません。
- HDMI PC 信号入力時は、シャープネスの設定はできません。

2 設定が終了したら寒を押す

- ●他の項目を設定するときは、手順 1、2 をくり返します。
- ●設定後は、チャンネル切り換えや電源を切っても記憶されます。

3 にまた を押して、メニューを消す

お知らせ

- ●明るさは、調節値が+31のときに□を押し続けると、+32~+40の範囲まで調節できるようになります。(このとき表示は赤紫色に変わります。) 暗い映像ソースをご覧になる場合に有効ですが、映像の明るい部分では階調が損なわれることがあります。通常、明るさは+31までの範囲内でお使いください。
- ●消費電力低減(強)に設定しているときは、バックライトの調節はできません。187

映像をお好みに合わせて設定する(つづき)

さらにお好みの映像設定をしたいとき

さらにお好みに合わせて設定ができます。

26 の操作で「各種設定」の「映像設定」画面を表示する



映像設定「2/3ページ」

色温度調節を「する」にしたときのみ

映像設定 項 目	()	内容
ディテール	切/入	ビデオ入力またはデジタル放送で映像がギラギラしたり、ノイズが目立つ場合は 「切」にします。
コントラスト	リニア / ダイナミック	「リニア」 : 映像の階調をできるだけ忠実に再現します。 「ダイナミック」: 映像の階調にメリハリを付けて、コントラスト感を向上させます。
黒補正	切/弱/中/強	黒レベル補正を調節できます。
LTI	切/弱/中/強	輝度信号の鮮鋭度を調節できます。
CTI	切/弱/中/強	色信号の鮮鋭度を調節できます。
YNR	切/弱/強	輝度信号のノイズリダクションです。強くするとノイズが目立たなくなります。
CNR	切/弱/強	色信号のノイズリダクションです。強くするとノイズが目立たなくなります。
色温度調節	する / しない	色温度調節機能のする / しないを選択します。 「する」のときはお好みに合わせて色温度を調節できます。
標準に戻す	はい/いいえ	「はい」を選び (決定) を押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

- ●各映像設定項目は、地上アナログ放送やデジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む)、HDMI1 ~ HDMI3、ビデオ 1 ~ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとおよび映像モードごとに設定することができます。
- ●ディテール、コントラスト、色温度調節は、映像モードごとに設定できます。
- ●「センサーオート」時は、最適な画像に自動調整するため設定できません。
- HDMI PC 信号入力時は、LTI,CTI,YNR,CNR の設定はできません。

映像設定(色温度調節)

映像設定 項 目	む または り	内容
Rドライブ	明るい部分の赤がおさえられる $-62\sim0$ 調節しない	
Gドライブ	明るい部分の緑がおさえられる $-62\sim0$ 調節しない	明るい部分の色調をお好みに合わせて調節
Bドライブ	明るい部分の青がおさえられる $-62\sim0$ 調節しない	
Rカットオフ	暗い部分の赤がおさえられる -31~+31 暗い部分が赤っぽくなる	
Gカットオフ	暗い部分の緑がおさえられる -31~+31 暗い部分が緑っぽくなる	暗い部分の色調をお好みに合わせて調節し ます。
Bカットオフ	暗い部分の青がおさえられる -31~+31 暗い部分が青っぽくなる	
標準に戻す	はい/いいえ	「はい」を選び (x定) を押すと、調節量が O に戻ります。

- ●色温度調節は色温度調節「する」のときに、お好みに合わせて色温度を調節することができます。
- ●色温度調節はで選んだ色温度「高、高中、中、中低、低」のモード毎に調節できます。(「センサーオート」時は設定できません)
- ●「色温度調節」画面は、2/3ページと3/3ページの間に表示されます。

他

| 映像設定「3/3ページ]

映像設定項目	Q	内 容
3 次元 Y/C	入/切	ビデオなどの映像が自然に見えないときは「切」にします。通常は「入」でご使用ください。 地上アナログ放送、外部入力(コンポジット入力)のときのみ設定できます。
MPEG NR	切/弱/強	デジタル放送特有のブロックノイズ(モザイク状のノイズ)などを軽減することができます。強くするとノイズが目立たなくなりますが、鮮鋭度が低下します。
フィルムシアター	入/切	「入」:映画フィルム素材を自動的に探知して、元のフィルム映像に忠実に再現します。 「切」:映像の切り換わり時が自然に見えないときは「切」にします
シネマスキャン	入/切	「入」に設定すると、1080/24p 出力対応機器からの映像を忠実に再現します。HDMI 1~3入力時のみ選択できます。

- MPEG NR、フィルムシアターは、地上アナログ放送やデジタル放送(HDD/iVDR 再生含む)、HDMI1 ~ HDMI3、ビデオ 1 ~ビデオ 3、AV ネットワーク再生、インターネットの各モードごとに設定することができます。
- HDMI PC 信号入力時は、3 次元 Y/C、MPEG NR、フィルムシアターの設定はできません。
- 設定が終了したら 定を押す

設定後は、チャンネル切り換えや電源を切っても記憶されます。

3 原湯を押して、メニューを消す

お知らせ

フィルムシアターモードについて

- ●映像内容により不自然な映像に見える場合があります。
 - ・映画の字幕や映像が切り換わるときに細かい横スジ状に見える。
 - ·CM やアニメーションなどのシーンの切り換わりで、映像が細かい横スジ状に見える。
 - ・テロップや字幕が流れたときに、文字がギザギザに見える。
 - ・ビデオ入力に外部機器を接続してご覧の場合、外部機器のメニューなどの画面表示が細かい横スジ状に見えたりする。

これらの現象は映像の製作方法によるもので、故障ではありません。気になる場合は、「切」でご覧ください。 なお、ワイドモードの設定により、映像のシーンに効果の違いが出る場合があります。

また、映像のシーンによっては効果がない場合もあります。

音声をお好みに合わせて設定する

お好みに合わせて音声モード、高音、低音、バランス、サラウンド、バスブースト、クリアボイスなどの設定ができます。

26の操作で「各種設定」の「音声設定」画面を表示する





音声設定「1/2ページ」

音声設定 項 目	()		内容
音声モード	オート / スタンダード / ミュージック / シアター / スポーツ		映像内容に合わせて設定します。
高音	高音がおさえられる	高音が強調される	それぞれ- 15 ~+ 15 までの設定ができます。 お好みに合わせて設定し
低 音	低音がおさえられる	低音が強調される	てください。一度設定すると、そのまま記憶されます。
バランス	左スピーカーの音が 右スピーカーの音が 強調される (-) 強調される (+)		- 10~+ 10までの設定ができます。お好みに合わせて設定してください。 一度設定すると、そのまま記憶されます。
サラウンド	入/切		音場を拡大することができます。お好みの設定にします。
バスブースト	入/切		低音を強調することができます。お好みの設定にします。
クリアボイス	入/切		音声の明瞭度を向上することができます。お好みの設定にします。
標準に戻す	はい/	いいえ	「はい」を選び 決定 を押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

音声設定「2/2ページ」

音声設定 項 目	()		内 容
ヘッドホン モード	1/2		「1」: ヘッドホンをご使用になるとき、スピーカーから音が消えます。 「2」: ヘッドホンをご使用になっても、スピーカーからも音が出ます。
ヘッドホン音量	音量が小さくなる (最小 0)	音量が大きくなる (最大 60)	ヘッドホンモードが「2」のときに、ヘッドホンの音量をお好みの音量に合わせます。
ドルビーDRC	入/切		AV ネットワーク再生時にドルビーデジタルコンテンツを再生するときやAVCHD 再生時に設定できます。「入」にすると音のダイナミックレンジを圧縮することにより、小音量でも小さな音が聞こえやすくなります。
音量制御	入/切		「入」にすると、チャンネル間や番組間の音量の差を自動的に調整して聞きや すい音にします。
入力音量補正	-10~0~+10		放送や外部機器間の音量レベルに差があるときに設定します。
光デジタル 音声出力	ビットストリーム /PCM		光デジタル音声出力フォーマットを設定します。 「ビットストリーム」: MPEG-2 AAC またはドルビーデジタル対応のオーディオ機器に接続する場合に設定します。 「PCM」: MPEG-2 AAC およびドルビーデジタルに対応していないオーディオ機器に接続する場合に設定します。ただし、サンプリングコンバーターを内蔵している必要があります。
光デジタル音声遅延	標準 /0 ~ 12		光デジタル音声入力端子付きオーディオ機器と接続する場合に映像に対して音声が進んで聞こえるときに設定します。 「標準」 :標準設定値です。(推奨) 「O ~ 12」 :「標準」で最適にならない場合に調節します。

の他

他の項目を設定するときは、手順 1、2をくり返す。

3 た押して、メニューを消す

▲注意 ヘッドホン使用時の注意

耳を刺激するような大音量で長時間続けてヘッドホンを使用すると、聴力が大きく損なわれる恐れがあります。

お知らせ

- ●高音、低音設定を上げている場合やバスブーストを入に設定 している場合、音量が大きいと音声が歪む場合があります。 その場合には設定を「切」にしてください。
- ●ヘッドホン使用時は、「ヘッドホンモード」、「ヘッドホン音量」 以外の項目は、設定による効果は得られません。

メモ

音声モードのお買い上げ時の設定について

- ●ミュージックは高音、低音を強調した設定になっており、音楽放送に適しています。
- ●シアターは迫力と広がり効果のある設定になっており、映画放送に適しています。
- ●スポーツは音場の広がり効果のある設定になっており、スポーツ番組に適しています。

音声モードについて

- ●音声モードは、地上アナログ放送、デジタル放送(HDD/iVDR 再生、AV ネットワーク再生、ストリーミング再生含む)ごとに設定することができます。
- ●各音声モードについて、高音、低音、サラウンド、バスブースト、クリアボイスはお好みの音声に設定できます。
- ●「オート」設定時は、デジタル放送の放送内容により自動的に音声モードが選択されます。この時は、高音、低音、バランス、 サラウンド、バスブースト、クリアボイスは設定できません。
- ●「オート」設定時は、自動的に音声モードが選択されますが、このとき一時的に音声にミュートがかかります。
- ●アナログ放送、外部入力視聴時は「オート」には切り換えできません。

音声設定の効果について

- ●バスブースト: 低音を強調することにより、映画の臨場感、音楽のハーモニー感などが向上します。
- ●**クリアボイス**: 音声の明瞭度を向上することにより、ニュースなどの話し声が更に聞き取りやすくなります。
- ●光デジタル音声出力の設定について

アナログ放送やビデオ入力をご覧になっているときの光デジタル音声は、「光デジタル音声出力」の設定にかかわらず「PCM」を出力します。

●光デジタル音声遅延の設定について

アナログ放送(ビデオ入力含む)およびデジタル放送(再生時含む)ごとに設定することができます。

●入力音量補正の設定について

アナログ放送やデジタル放送および各入力端子ごとに音量を微調することができます。

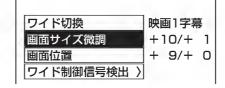
ワイド画面を調節する

画面サイズの調節

画面の垂直サイズ、水平サイズを微調することができます。

映画などで上下に黒帯が残る場合や画面の両端に黒帯が見える場合などに、黒帯を少なくすることができます。

- · HDMI PC 信号入力時は、この機能を使用することはできません。
- 26の操作で「各種設定」の「画面設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。
 - つで「画面サイズ微調」を選び、
 - □ / 決定を押す



2 中でお好みのサイズに調節する

- ○で画面の垂直サイズを調節できます。
- ←→で画面の水平サイズを調節できます。





- ●画面サイズは、ワイドモード毎に調節することができます。
- ●調節した画面サイズは、電源を切っても記憶されています。

3 設定が終了したら 原常 を押して、メニューを消す

決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

デジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む) の 1080i ハイビジョン放送やコンポーネント /HDMI 入力端子に入力した 1080i、1080p 信号を「スタンダード」「フル HD」「ズーム」のワイドモードでご覧になっているときは、垂直画面サイズを+ 1まで微調することができます。画面上部の黒帯が気になる場合や、W-VHS ビデオをご覧になる場合は、画面サイズを+ 1にします。この画面サイズ+ 1は、電源を切ると標準サイズに戻ります。

その 他

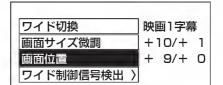
画面位置の調節

画面を上下左右に移動することができます。 「映画 1」モード時に字幕が消えてしまうようなときにお使いになると便利です。

· HDMI PC 信号入力時は、この機能を使用することはできません。

26 の操作で「各種設定」の「画面設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

「画面位置」を選び、 □ / [洩津]を押す



でお好みのサイズに調節する

- で垂直画面位置が調節できます。
- ←→で水平画面位置が調節できます。



垂直画面位置 水平画面位置

垂直画面位置調節の場合



垂直画面位置-5

垂直画面位置 0

垂直画面位置+5

画面位置

+ 9 🛊

⊕調節

0 💠

- ●画面位置は、ワイドモード毎に調節することができます。
- ●調節した画面位置は、電源を切っても記憶されています。

を押して、メニューを消す 設定が終了したら

決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

デジタル放送 (HDD/iVDR 再生含む) の 1080i、720p 放 送やコンポーネント/HDMI入力端子に入力した 1080i、 1080p、720p 信号をご覧になっているとき、ワイドモー ドが「フル HD」のときは、画面位置の調節はできません。

ワイド画面を調節する(つづき)

ビデオなどで自動的にワイドモードを切り換えるには

26 の操作で「各種設定」の「画面設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

┓ (つ で 「ワイド制御信号検出」を選び、

□ / 決定を押す

 ワイド切換
 映画1字幕

 画面サイズ微調
 +10/+ 1

 画面位置
 + 9/+ 0

 ワイド制御信号検出 >

2 ○ で設定したい項目を選び、

□ / 決定を押す

画面設定 ワイド制御信号検出				
する				
しない				
する				
する				

設定項目	()	内容
地上アナログ	する / しない	
HDMI1	する / しない	 「する」: まましくぎの部別信息
HDMI2	する / しない	画面サイズの識別信号 (ID-1、S2、D4 端子、 LIDMI#37) を検出する
HDMI3	する / しない	HDMI 端子) を検出する と画面サイズを自動的に 切り換えます。
ビデオ 1	する / しない	「しない」: 「正しく動作しない場合は
ビデオ 2	する / しない	「しない」にします。
ビデオ 3	する / しない	

ワイド制御信号検出は、地上アナログ放送または入力モー ド毎に設定することができます。

メモ)

● ID-1 について

DVD などの 480i 信号映像に、アスペクト比制御情報 (ID-1) が付加されている場合、映像を適切な画面サイズに 自動的に切り換える機能です。

● S2 端子について

S2 ビデオ入力端子 (ビデオ 3) から、アスペクト比制御信号の入った映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

● D4 端子について

コンポーネント入力端子(ビデオ1)から、D4端子ケーブルでアスペクト比制御信号が入った480i、480p映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

● HDMI 端子について

HDMI(High Definition Multimedia Interface) または DVI(Digital Visual Interface) 信号のアスペクト比情報 を検知すると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

3 設定が終了したら [字] を押して、メニューを消す

その他

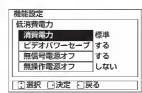
26 の操作で「各種設定」の「初期設定」-「機能設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

↑ ○で「低消費電力」を選び、

→ / 決定を押す



2 ○ で設定したい項目を選び、 ○ / ඎ を押し、 ○ で設定する



設定項目	()	内 容
消費電力	標準/低減(弱) /低減(強)	明るさを抑えることにより、消費電力を低減することができます。
ビデオ パワーセーブ	する / しない	「する」に設定すると、ビデオ入力信号が無い 状態が約 15 秒間続くと、パワーセービングシ ステムが働き、本機の消費電力を節減すること ができます。 263
無信号電源オフ	する / しない	「する」に設定すると、地上アナログ放送が終了して映像が無くなったときに、約 10 分後に自動的に電源がスタンバイ状態になります。
無操作電源オフ	する / しない	「する」に設定すると、リモコンや本体操作の ない状態が約3時間以上続いたときに、自動的 に電源がスタンバイ状態になります。

4 原物を押して、メニューを消す

お知らせ

消費電力について

- ●低減(強)に設定しているときは、バックライトの調節はできません。 179
- ●バックライト設定 123 により効果が少ない場合があります。
- ●映像モードが「センサーオート」のときは、切り換えできません。

無信号電源オフについて

無信号状態でも映像信号が漏れ込んでいる場合などでは、正しく動作しないことがあります。

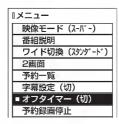
オフタイマーで自動的に電源を切る

指定した時間が経つと、自動的に電源を切ることができます。 おやすみのときなどにご利用ください。

1 対象を押す

2 ()で「オフタイマー」を選び、

決定を押す



3 ()でお好みの時間を設定する

(を押すごとに下図のように切り換わります。

切/30分/60分/90分/120分



動作まで

あと 25分 ■変更/解除 **■**戻る ①選択(速)

- ●オフタイマーの設定時間は30分間隔で最大120分までです。
- ●時間を設定したときからタイマー動作が始まります。

オフタイマーを確認・変更 / 解除したいとき

① 1・2 の操作を行います。

オフタイマーの残量時間が 1 分間隔で確認できます。

- ②オフタイマーを変更 / 解除するときは、「変更 / 解除」を選択し、3の操作で設定時間変更または「切」に設定します。 「オフタイマー」
- ③ 4 の操作で画面表示を消します。

5 帰を押して、メニューを消す

電源が切れる

設定した時間になると電源が切れてスタンバイ状態 になります。

お知らせ

- ●電源を切るとオフタイマーは解除されます。
- ●オフタイマーは多少の誤差が生じることがあります。
- ●オフタイマー動作中に停電になりますと、停電が復帰して も、安全のためテレビはスタンバイ状態になります。

その他

番組検索を設定する

番組検索の「ジャンル」、「キーワード」などを設定することができます。

7 次のいずれかの状態にする



番組説明表示中 80



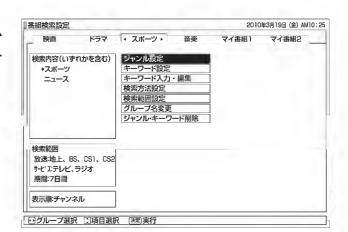
番組検索表示中 80

っきかを押す

番組検索設定画面が表示されます。

3 ○で設定するグループを選び、

◯で選択項目を選び、戻定を押す



「映画」「ドラマ」「スポーツ」などそれぞれのグループ別に設定できます。

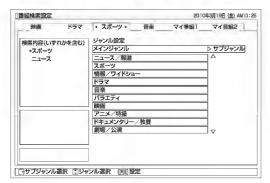
番組検索を設定する(つづき)

4

設定方法を選び設定する

ジャンル設定の場合

◯でお好みのジャンルを選び、寒寒を押す



- ●□でメインジャンルとサブジャンルの切り換えができます。
- ●登録されたジャンル名の前には*マークが表示されます。
- ●終了する場合は、∞を押します。

キーワード設定の場合

- キーワード登録できる番組名と番組説明が表示されます。
- ① 快定を押し、 ① で登録したキーワードの 開始位置を選び、 決定を押す
- ②

 でキーワードの終了位置を選び、
 - 決定を押す

終了する場合は、昼を押します。

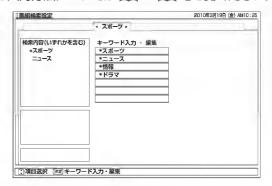




キーワード入力・編集の場合

- ① で編集したいキーワードを選び、 ※定を押す
 - ●何も表示されていない項目を選択した場合、新規での 入力ができます。
 - ●ジャンルの場合は、編集することはできません。
- ②文字を入力する

文字の入力方法については 127~ 129 をご覧ください。



その他

検索方法設定

◯◯で検索方法を指定する項目を選び、㈱ϩを押す

すべてを含む : 設定されたキーワードまたはジャンルがすべて含まれてい

る番組を検索したい場合(AND検索)

いずれかを含む:設定されたキーワードまたはジャンルのいずれかが含まれ

ている番組を検索したい場合(OR検索)

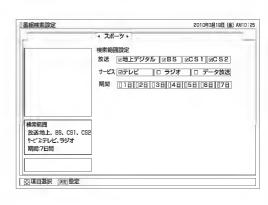
●終了する場合は、
局を押します。

| 番組株業設定 ・ スポーツ・ | 株業方法設定 | ・ スポーツ・ | 株業方法設定 | ・ スポーツ | ・ スポーツ | ・ スポーツ | ・ スポーツ | - ユース | しいすれかを含む | しいすれかを含む | しいすれかを含む | しゅうない | ・ スポーツ | ・ スポ

検索範囲設定の場合

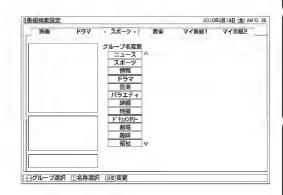
҈фで検索範囲を指定する項目を選び、深定を押す

- ●放送と、サービスは複数の項目を選択することができます。 選択された項目は□内に√が表示されます。選択された項目を選んで決定 ボタンを押すと、選択が解除されます。
- ●期間は選択された日にちの =がグレーに表示されます。
- ●スカパー / e2 の全番組を検索範囲に指定する場合は、CS1、CS2の両方を選択してください。
- ●終了する場合は、ቚを押します。



グループ名変更の場合

○ でグループ名を選び、 決定を押す 終了する場合は、 図を押します。



ジャンル、キーワード削除の場合

① で削除する項目を選び、 決定を押す 複数削除するときは同じことを繰り返します。

② つで「削除実行」を選び、深定を押す

- __ ●「削除する」と表示された項目が削除されます。
- ●終了する場合は、帰を押します。



5 戻るを押す

終了します。

視聴制限の設定

視聴制限を設定する

視聴制限(視聴可能年齢)をご使用になるには、暗証番号の登録が必要です。 視聴制限を「する」に設定すると、視聴制限の対象になる番組は暗証番号を入力しないと視聴できません。 お買い上げ時は、視聴制限は「しない」に設定されています。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を 表示する

↑ (◯)で「受信設定」を選び、

□ / 決定を押す



2 🗘で「制限設定」を選び、

□ / 決定を押す

制限設定画面が表示されます。



3 (・)で「暗証番号」を選び、

→ / 決定を押す



数字ボタンで暗証番号を入力し、

決定を押す

4



- ●暗証番号を確認する画面が表示されます。もう一度、暗 証番号を入力してください。
- ●暗証番号が登録されると、「視聴制限」は「する」に設定されます。
- ●登録した暗証番号は、忘れないようにメモしておいてく ださい。

5 🗘で「視聴可能年齢」を選び、

□ / 決定を押す



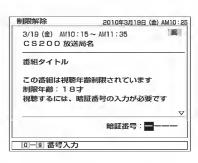


8 冷凍を押して、メニューを消す

視聴制限の対象になる 番組を選んだとき

視聴制限の対象になる番組を選んだ場合、制限解除画面が表示されます。

暗証番号を入力して、視聴制限を一時的に解除する必要 があります。



お知らせ

視聴可能年齢について

- ●視聴可能年齢は4~20まで1才単位に設定できます。(4~9才は、はじめに0を押してください。)
- ●「20」に設定すると番組の対象年齢に関係なく、そのまま視聴できます。
- ●お買い上げ時は「20」に設定されています。
- ●番号を入力している途中で修正するときは、□を押して、修正したいところまで戻して行ってください。

₫

U

0 他

放送時間変更対応、メール表示などの設定

- ●予約した番組が実際に放送されるとき、登録した時間と異なる場合、放送に合わせて予約実行するかを設定できます。
- ●デジタル放送局からメール 87 が着信すると画面下に Didメールがあります」と表示されます。また、未読メー ルがあるときは、

 「師志」を押すと画面右下に

 「ベマークが表示されます。

 「85」 これらを表示させないようにすること ができます。
- ●番組表の表示方法を変更することができます。
- 26 の操作で「各種設定」の「初期設定」-「機能設定」画面を表示する
 - | 🛕 | で設定する



設定項目	<u></u>	内 容
LED リモコン反応	する / しない	「する」: リモコンを操作すると、受像ランプが点滅します。正しくリモコン信号を 受信できているか確認できます。 「しない」: 点滅しないようにするときは、「しない」に設定します。
番組タイトル表示	する / しない	「する」: デジタル放送のチャンネル選局時に番組タイトルを表示します。 「しない」: 番組タイトル表示をしないようにするときは「しない」に設定します。
未読メール表示	する / しない	「する」: 状況に応じて[xx]マークや「[xx]メールがあります」を表示します。 「しない]:メールの未読表示をしたくないときは「しない」に設定します。
放送時間変更対応	する / しない	「する」: 実際に放送される時間に合わせて予約を実行します。視聴状況によっては、 追従できない場合があります。 「しない」: 予約登録された時間のまま予約を実行します。
番組表マルチ表示	マルチ 1/マルチ 2/ しない	「マルチ] : 1 つのチャンネルに複数のサービスがある場合、3 チャンネル分の表示欄を表示します。 「マルチ 2] : 特殊サービスモード用です。通常はマルチ 1 を選択してください。 「しない」: 1 つのチャンネルに複数のサービスがある場合、任意の 1 チャンネル分を表示します。表示されないチャンネルは縦の水色の帯で表示されます。

設定が終了したら □ / 煉定を押す

を押して、メニューを消す

お知らせ

放送時間変更対応について

- 3 時間を越える開始時刻延長には対応しません。
- ●マニュアル予約は放送時間変更に対応しません。
- ●放送時間変更対応を「する」に設定した場合、録画実行中に放送時間が変更になり、他の予約が重なると重なった予約はキャ ンセルされます。(予約は実行されません。)
- ●放送時間の変更に追従できない場合があります。大切な番組を録画する際は、マニュアル予約にて時間に余裕を持たせて録画予 約することをお勧めします。

メール表示について

- ●メールをご覧になるときは 27 を参照してください。
- ●既に未読メールがあるときに新たにメールが着信しても「┗ネイスメールがあります」は表示されません。
- ●お買い上げ時は、「メール表示」は「する」に設定されています。

番組表マルチ表示について

お買上げ時は、「番組表マルチ表示」は「しない」に設定されています。

緊急警報放送を受信できるようにする

警戒宣言や津波警報が発令されたときなどに、災害警報を放送しているチャンネルに切り換えることができます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」 - 「機能設定」 画面を表示する

○○で「緊急放送対応」を選び、

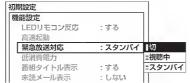
/ 決定を押す



設定が終了したら ← / / 決定を押す

|_{欠]}| |を押して、メニューを消す

[♀]で「視聴中」または「スタンバイ」 を選ぶ



切	緊急警報放送を受信しないときは、「切」に 設定します。
視聴中	警報宣言や津波警報が発令されたときなどに、緊急警報放送が行われていることを案内します。 その CH を選局するときは、「はい」を選択して決定ボタンを押します。 お買い上げ時は、「視聴中」に設定されています。
スタンバイ	電源がスタンバイ状態のときにも自動的に 緊急警報放送を受信することができます。 リモコンや本体操作のない状態が約2時間 以上続くと、自動的に電源を「スタンバイ」 状態にします。

お知らせ

- ●本機は、デジタル放送の緊急警報放送のみに対応しています。 アナログ放送の緊急警報放送は受信できません。
- ●予約録画中、ソフトウェア更新 220 実行中は本機能を設定 していても、緊急警報放送は受信できません。
- ●緊急放送対応「スタンバイ」の場合 電源スタンバイ(オフ時)の消費電力は、約 20W になり
- ●本体の電源ボタンを押して電源を「切」にしたときは、緊 急警報放送は受信できません。

リモコンの電源ボタンで電源を切ってください。

ときは その他

すぐに操作できるようにする(高速起動)

本機では電源が切れている状態から操作がすぐにできるように設定することができます。 で使用の時間帯に合わせて設定することにより、あまりで使用にならない時間帯では消費電力を低減することができ ます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」 – 「機能設定」 画面を表示する

↑ ◯で「高速起動」を選び、

() / 決定を押す



2 ・ で時間帯を選択し、寒を押す

チェックマーク「**√**」が設定されます。 解除する場合は、再度時間帯を選択して^{||}||を押します。

□ ⇔ ☑ 実行し**な**い 実行する



- ●すべてを選択するときは、「全て選択」を選んで

 対します。
- ●すべてを非選択にするときは「全てクリア」を選んで課を 押します。

実行 する	リモコンで電源オフにすると、映像・音声などの 信号は停止しますが、電源が切れている状態から すばやく起動できるようになります。ただし、電 源オフ時の消費電力は約 20W となります。
実行 しない	電源オフにすると、映像・音声などの信号は停止し、待機消費電力を少なく(待機時約 0.2W)します。

お買い上げ時はすべて「実行しない」に設定されています。

3 設定が終了したら戻るを押す

4 原線を押し、メニューを消す

お知らせ

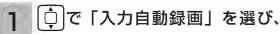
- BS・CS デジタル放送または、地上デジタル放送を受信しない場合は、時刻情報が取得できないために時間帯の設定は無効になります。「全て選択」で全時間帯を設定した場合は、常に高速起動が有効になります。
- ●本体の電源ボタンを押して電源を「切」にしたときは、高速 起動は働きません。

録画番組出力に連動して録画する

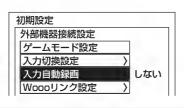
入力自動録画に対応した外部機器をで使用になるときは、録画番組出力に連動して外部録画機器にダビングすることができます。

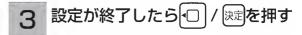
外部録画機器の取扱説明書を併せてご覧ください。

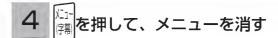
26 の操作で「各種設定」の「初期設定」 - 「外部機器接続設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

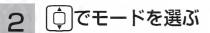


□ / 決定を押す



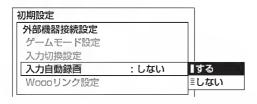






○で下記モードが選択できます。

する / しない



ダビング先が「外部アナログ機器」の場合、ダビングの動作に連動して、デジタル放送/録画番組出力端子 100 から映像・音声信号が出力されます。通常は、映像・音声信号は出力されません。入力自動録画機器をご使用になる場合に設定します。

しない 入力自動録画機器をご使用にならない場合に設定します。 お買い上げ時は「しない」に設定されています。

お知らせ

入力自動録画設定について

入力自動録画に対応した外部録画機器は、本機の映像信号出力を検知して録画を開始するため、番組の始まりが一部録画されないことがあります。

他

映像特殊設定について

店頭展示用の設定です。通常は「しない」でお使いください。

26 の操作で「初期設定」の「機能設定」画面を表示する

↑ ○で「機能設定」を選び、

□ / 決定を押す



2 ○で「映像特殊設定」を選び、

□ / 決定を押す



3 (すでモードを選ぶ



(つ)で下記モードが選択できます。

「しない」 : 通常モード

通常はこのモードでお使いください。

「固定」 : 映像設定の固定モード

映像設定の操作はできません。

「デモ 1 ~ 2」: デモモード

デモ機能は、店頭展示用のため予告なく変更することがあります。

5 | | を押して、メニューを消す

その他

個別に設定したいとき

かんたんセットアップで基本的な設定は完了します。 さらに、不要なチャンネルをとばしたり、チャンネルを追加することもできます。

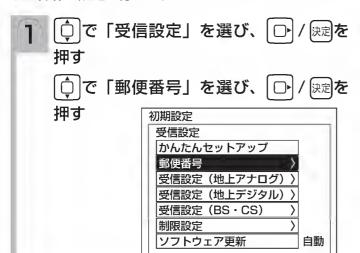
お住まいの地域に合わせて受信設定をする 200	
■ 郵便番号を設定する	
地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定······201	
■ 地域番号によるチャンネルの合わせかた201■ 地上アナログ放送地域番号一覧表202■ マニュアルによるチャンネルの合せかた208■ 受信モードの設定について210■ 10 キー方式に変える210■ 空きチャンネルを飛び越し選局したいとき211■ 映像が不安定になるとき211	
地上デジタル放送の受信設定212	
■ 地域名によるチャンネルの合わせかた212■ 地上デジタル放送地域名一覧表213■ マニュアルで CH ボタンの登録を変更する215■ チャンネルを飛び越し選局したいとき215■ 受信周波数変更を設定する216	
BS・CS デジタル放送の受信設定217	
■ マニュアルで CH ボタンの登録を変更する 217 ■ チャンネルを飛び越し選局したいとき 218 ■ 受信設定を変更する 218 ■ アンテナの設定を変更する 219	
ソフトウエア更新を設定する220	
ISP(プロバイダー)を設定する ······221	
■ 手動で設定するには ······ 221	
LAN 接続機器との接続確認をする	
通信テストについて224	
時刻を設定する	
HDD/iVDR(ハードディスク)を設定する226	
インターネット、登録データ、受信設定などを初期化したいとき227	

お住まいの地域に合わせて受信設定をする

郵便番号を設定する

この設定を行うと、お住まいの地域に関するデジタル放送の緊急放送やデータ放送を受信することができます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。



お知らせ

- ●郵便番号、地域番号を消去する場合は全て「O」(10kg)を設定し、減を押します。
- ●郵便番号を入力している途中で修正するときは、 ①をくり返し押して、修正したいところまで戻してください。

2 お住まいの地域の郵便番号 (7 桁) を 1 ~ 10 で押し、戻しを押す



3 対応で押し、メニューを消す

の他

地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定

地域番号によるチャンネルの合わせかた

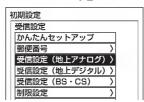
お住まいの都市の地域番号を入力すると、地域番号一覧表に記載された放送局を設定することができます。地域番号一覧表に記載されていない地域の方や、地域番号によるチャンネル設定後その他のチャンネルを追加したい場合は、「マニュアルによるチャンネルの合わせかた」 208 をご覧ください。

1 地域番号一覧表からお住まいの都市の 地域番号を調べる 202~207

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

2 □ で「受信設定」を選び、□ / 押す

→ / 決定を押す



3 ○ で「CH ボタン」を選び、 □ / 戻定を 押す 受信設定



4 ○で「ワンタッチ」を選び、 □ / 決定を

押す



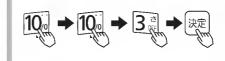
- ●通常は「ワンタッチ」でお使いください。お買い上げ時は、 「ワンタッチ」に設定されています。
- ●ワンタッチ:リモコンのチャンネルボタンを1回押すだけで選局できます。
- 10 キー : 2 桁の数字で選局できます。210

5 (つ)で「CH合せ(地域番号)」を選び、

□ / 決定を押す



6 (地域番号一覧表) 202~207を参照して、 1 %~10 で地域番号を設定し、 決定を押す



受信設定(地上アナログ) CH合せ(地域番号) 003

0 - 9 設定 決定設定終了

7 帰を押し、メニューを消す

お知らせ

- ●一覧表の都市名にお住いの場合でも、場所によって放送局が異なる場合があります。このような場合は、チャンネルの合わせかた(マニュアル) 203 によって設定を行ってください。一部の放送局(●マーク)は、CHスキップ設定が「スキップする」に設定されています。必要に応じて、CHスキップ設定 211 を「スキップしない」に設定してください。
- ●地上デジタル放送用のチャンネルを確保するために、一部のアナログ放送局(中継局)のチャンネルを変更する作業が行われています。一部の対象となる地域では、従来のチャンネル配置に加え、新しいチャンネル配置を記載しておりますので、これらの地域にお住まいの方で、チャンネル受信ができない場合は、新しいチャンネル配置の地域番号(※マーク)で設定を行ってください。

(例) 宇都宮

009 (従来のチャンネル配置)

宇都宮※

141 (新しいチャンネル配置)

メモ)

お買い上げ時の設定に戻すには、手順 6 で 「000」(1000 → 1000 → 1000) を入力します。

地域番号の入力について

6 の操作のときに、頭に「O」の付く番号は、「O」を省略することができます。

003のとき



013のとき



地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定(つづき)

〔地上アナログ放送地域番号一覧表〕

(2009年12月現在)

- ()内の数字は表示番号を示します。
- ()の表示がない場合は受信チャンネル番号が表示番号になります。

お知らせ

「地上テレビジョン放送のデジタル化」に際し、一部の地域では、チャンネルの変更が行われる場合があります。一部の対象となる地域については、従来のチャンネル配置に加え、新しいチャンネル配置も記載しています。(※マーク)

	チャンネ	ルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道 府県	都市名	地域番号						受信チャ 放 送	ァンネル 局 名					
11321	札幌 (江別)	001	1 HBC 北海道放送		3 NHK 総合	1 7 TVH	5 STV 札幌テレビ	#X ~=	7, 1	27 UHB		35 HTB 北海道テレビ		12 NHK 教育
	旭川	048		2 NHK 教育		33 TVH	37 UHB	39 HTB 北海道テレビ	7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合		11 HBC 北海道放送	
	北見	049		2 NHK 教育					フ STV 札幌テレビ	53 HBC 北海道放送	9 NHK 総合	59 UHB	61 HTB 北海道テレビ	
	帯広	050		2	39	4 NHK 総合 41		6 HBC 北海道放送	32 UHB 7		34 HTB 北海道テレビ 9	10 STV 札幌テレビ	11	12 NHK 教育
	釧路	051	21	NHK 教育 27	HTB 北海道テレビ 35	UHB 4		6	タ STV 札幌テレビ		NHK 総合	10	HBC 北海道放送	12
北海道	函館	052	TVH	UHB	HTB 北海道テレビ	NHK 総合 53	55	HBC 北海道放送 57	61			NHK 教育		STV 札幌テレビ
	苫小牧	066	TVH	NHK 教育 2	NHK 総合	UHB 4	HBC 北海道放送	STV 札幌テレビ	HTB 北海道テレビ フ		9	24	11	26
	小樽	067		NHK 教育	29	・ HTB 北海道テレビ	39		STV 札幌テレビ		HBC 北海道放送	TVH	NHK 総合	UHB
	室蘭	068	24	NHK 教育	TVH 26	UHB 4	HTB 北海道テレビ	6	STV 札幌テレビ		NHK 総合	10	HBC 北海道放送	12
	名寄	100	HTB 北海道テレビ		UHB	NHK 総合 22	24	STV 札幌テレビ 26	28	30		HBC 北海道放送 10		NHK 教育
	稚内	101	1		3	STV 札幌テレビ	HTB 北海道テレビ 5	UHB	NHK 総合 27	NHK 教育	35	HBC 北海道放送		12
	網走	102	HBC 北海道放送 1		NHK 総合 3		STV 札幌テレビ 5		UHB 34		HTB 北海道テレビ 38			NHK 教育
==- *	青森(弘前)	002	RAB 青森放送		NHK 総合	31	NHK 教育	33	青森朝日 放送 7		ATV 青森テレビ 9		11	
青森	八戸 むつ	053				青森朝日 放送 4		ATV 青森テレビ 56	NHK 教育	58	NHK 総合	10	RAB 青森放送	12
	盛岡	003				NHK 総合 4 NHK		青森朝日 放送 6		ATV 青森テレビ 8 NHK		RAB 青森放送 33 めんこい	31 岩手朝日	NHK 教育 35 テレビ
岩手	釜石	104		2 NHK		総合 58		1BC テレビ 60 めんごい		教育 62		テレヒ 10		岩手 12 NHK
	二戸	105		NHK 総合 2 IBC テレビ		テレビ 岩手	5 NHK	めんこい テレビ	27 岩手朝日 テレビ	岩手朝日 テレビ 29 めんこい テレビ	37 テレビ 岩手	IBC テレビ		教育 12 NHK
	仙台	004	TBC	テレヒ	3 NHK		総合 5 NHK		32 KHB	テレビ	岩手 34 ミヤギ テレビ			教育 12 仙台放送
宮城	石巻	106	テレビ 59 TBC テレビ		総合 51 NHK 総合		教育 49 NHK 教育		東日本放送 61 KHB 東日本放送		55 ミヤギ テレビ			57 仙台放送
	気仙沼	107	, , ,	2 NHK 総合	wu H	4 TBC テレビ	37/13	6 仙台放送	37 ミヤギ テレビ	43 KHB 東日本放送	, , ,	10 NHK 教育		
	秋田	005		2 NHK 教育					31 AAB 秋田 朝日放送	37 AKT 秋田テレビ	9 NHK 総合		11 ABS 秋田放送	
秋田	大館	054				4 NHK 総合	57 AKT 秋田テレビ	6 ABS 秋田放送		8 NHK 教育				59 AAB 秋田 朝日放送
	大曲 (横手)	108		43 NHK 教育					41 AAB 秋田 朝日放送	51 AKT 秋田テレビ	45 NHK 総合		47 ABS 秋田放送	

と困きった その他

都道		ルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	都市名	地域番号						受信チャ						
府県	DP115 E	-6-40				4		放 送	局名	8		10	30	38
	山形	006				NHK 教育		テレビュー山形		NHK 総合		YBC 山形放送	さくらんぼ	
duπs	鶴岡	OFF	1		3	サストラ		6		22		39	700	24
山形	(酒田)	055	YBC 山形放送		NHK 総合			NHK 教育		テレビ ユー山形		YTS 山形テレビ		さくらんぼ テレビ
	米沢	109				50 NHK		56 テレビ		52 NHK		54 YBC	60 さくらんぼ	58 YTS
				2		教育 31		テレビュー山形	33	総合 35	9	山形放送	11	山形テレビ
	福島 (郡山)	007		NHK 教育		テレビ ユー福島			福島中央テレビ	KFB 福島放送	NHK 総合		福島 テレビ	
与中		050	1	教育	3	工 1田本		6) DC	37	41) DL	47
福島	会津若松	056	NHK 総合		NHK 教育			福島 テレビ		福島中央テレビ	KFB 福島放送			テレビ ユー福島
	いわき	057		32 ∃.⊬		4 NHK		34 短息中央		8 福島		10 NHK		36 KFB
	0.456	007	44(7)	テレビ ユー福島	40(0)	総合		福島中央テレビ		テレビ		教育		福島放送
	水戸	008	44(1) NHK		46(3) NHK	42(4)		40(6) TBS		38(8) フジ テレビジョン		36(10) テレビ		32(12) テレビ
茨城	日立		総合 52(1)		教育 50(3)	デルビ 54(4)		56(6)		テレビション 58(8)		朝日 60(10)		東京 62(12)
	(ひたちなか)	069	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS		フジ テレビジョン		テレビ 朝日		テレビ 東京
	= *7*=	000	29(1)		27(3)	25(4)		23(6)	●31	21(8)		19(10)		17(12)
	宇都宮	009	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS	とちぎ テレビ	フジ テレビジョン		テレビ 朝日		テレビ 東京
	宇都宮※	141	51(1) NHK		49 (3) NHK	53(4) 日本		55(6)	● 31 とちぎ	57(8) フジ		41(10) テレビ		44(12) テレビ
栃木			総合 51(1)		教育 49(3)	デレビ 53(4)		TBS 55(6)	とちぎ テレビ ● 33(31)	フジ テレビジョン 57(8)		朝日 59(10)		東京 61(12)
	矢板	070	NHK		NHK	日本		TBS	とちぎ テレビ	フジ テレビジョン		テレビ		テレビ
			総合 40(1)		教育 30(3)	テレビ 36(4)		42(6)	→ 33(31)	45 (8)		朝日 59(10)		東京 61(12)
	矢板※	142	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS	とちぎ テレビ	フジ テレビジョン		テレビ 朝日		テレビ 東京
	前橋	010	52(1)		50(3)	54(4)		56(6)		58(8)		60(10)	● 48	62(12)
	(高崎)	010	NHK 総合		NHK 教育	日本テレビ		TBS		フジ テレビジョン		テレビ 朝日	群馬 テレビ	テレビ 東京
群馬	桐生	071	43 (1) NHK		45(3) NHK	39(4) 日本		37(6) TBS		35(8) フジ テレビジョン		33(10) テレビ 朝日	● 41(48) 群馬	31 (12) テレビ
			総合 51(1)		教育 57(3)	テレビ 53(4)		55(6)		テレビジョン 35(8)		朝日 59(10)	テレビ ● 41(48)	東京 61(12)
	桐生※	143	NHK 総合		NHK 教育	日本テレビ		TBS		フジテレビジョン		テレビ 朝日	群馬テレビ	テレビ東京
		011	1		3	4	● 14	6		8	● 38	10	700	12
	さいたま	011	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ	東京 MX テレビ	TBS		フジ テレビジョン	テレ玉	テレビ 朝日		テレビ 東京
	熊谷 (児玉)	072	33(1) NHK		35(3) NHK	25(4)		23(6)		21(8)	• 28(38)	19(10)		17(12)
			総合		教育 35(3)	日本 テレビ 53(4)		TBS 55(6)		フジ テレビジョン	テレ玉 30(38)	テレビ 朝日 59 (10)		テレビ 東京 61(12)
埼玉	熊谷 (児玉)※	144	NHK		NHK	日本 テレビ		TBS		57(8) フジ テレビジョン	テレ玉	テレビ		テレビ 東京
			総合 51(1)		教育 49(3)	53(4)		55(6)		57(8)	47(38)	朝日 59(10)		61(12)
	秩父	110	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS		フジ テレビジョン	テレ玉	テレビ 朝日		テレビ 東京
	秩父※	145	14(1)		49(3)	16(4)		18(6)		29(8)	47 (38)	38(10)		44(12)
	秋又※	140	NHK 総合		NHK 教育	日本テレビ		TBS		フジ テレビジョン	テレ玉	テレビ朝日		テレビ 東京
	干葉	012	1 NHK		3 NHK	4 日本	● 14 東京 MX テレビ	6 TBS		8 フジ テレビジョン		10 テレビ	● 46 チバ	12 テレビ
千葉			総合 51(1)		教育 49(3)	テレビ 53(4)	テレビ	55(6)		テレビジョン 57(8)		朝日 59(10)	デレビ ● 39(46)	東京 61(12)
	銚子	111	NHK 総合		NHK 教育	日本テレビ		TBS		フジ テレビジョン		テレビ 朝日	チバ テレビ	テレビ東京
5 1		010	1		3	4	• 14	6	● 38	8	• 42	10	● 46	12
	23区	013	NHK 総合		NHK 教育	日本テレビ	東京 MX テレビ	TBS	テレ玉	フジ テレビジョン	tvk	テレビ 朝日	チバ テレビ	テレビ 東京
	八王子	073	51(1) NHK		49(3) NHK	53(4) 日本	● 47(14) 東京 MX	55(6)		57(8)		59(10)		61(12)
	, ,	3,0	総合		教育	テレビ	テレビ	TBS		フジ テレビジョン		テレビ 朝日 45/10)		テレビ 東京
東京	八王子※	146	33(1) NHK		29(3) NHK	35(4) 日本 テレビ	● 40(14) 東京 MX テレビ	37 (6) TBS		31(8) フジ テレビジョン		45(10) テレビ 朝日		62(12) テレビ
			総合 30(1)		教育 32(3)	テレビ 26(4)	テレビ ● 28(14)	24(6)		テレビジョン 22(8)		朝日 20(10)		東京 18(12)
	多摩	074	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ	東京 MX テレビ	TBS		フジ テレビジョン		テレビ 朝日		テレビ東京
	4 m	1.47	49(1)		47(3)	51(4)	• 61(14)	53(6)		55(8)		57(10)		59(12)
	多摩※	147	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ	東京 MX テレビ	TBS		フジ テレビジョン		テレビ 朝日		テレビ 東京

地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定(つづき)

	チャンネ	ルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道 府県	都市名	地域番号							アンネル					
加宗	横浜		52(1)		50(3)	54(4)		56(6)	局 名	58(8)	• 48(42)	60(10)		62(12)
	みなと	112	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS		フジ テレビジョン	tvk	テレビ 朝日		テレビ 東京
	横浜	014	1 NHK		3 NHK	4 日本	● 14 車克 MX	6		8 7:7	• 42	10 テレビ		12 テレビ
		0	総合 33(1)		教育 29(3)	35(4)	東京 MX テレビ	TBS 37(6)		フジ テレビジョン 39(8)	tvk	朝日 41(10)		· 東京 43(12)
神奈川	平塚 (茅ヶ崎)	075	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS		フジ テレビジョン	tvk	テレビ 朝日		テレビ 東京
		070	52(1)		50(3)	54(4)		56(6)		58(8)	4 6(42)	60(10)		62(12)
	小田原	076	NHK 総合		NHK 教育	日本 テレビ		TBS		フジ テレビジョン	tvk	テレビ 朝日		テレビ 東京
	秦野	077	47 (1) NHK		49(3) NHK	51(4)		53(6) TBS		55(8) フジ	● 61 (42)	57(10) テレビ		59(12) テレビ 東京
	≠ €3E3		総合		教育	21	5	29		フジ テレビジョン 8	tvk	朝日 35		東京 12
	新潟 (長岡)	015				新潟 テレビ 21	BSN	TeNY テレビ新潟		NHK 総合		NST		NHK 教育
新潟	上越	078	1		3	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		27		33		10		37
	上版	0/6	NHK 教育		NHK 総合			TeNY テレビ新潟		NST		BSN		新潟 テレビ21
	富山	016	1 KNB		3 NHK					32 チューリップ テレビ		10 NHK		34 BBT
富山	100		北日本放送		総合 48					テレビ 42		教育 46		富山テレビ 44
	高岡	079	KNB 北日本放送		NHK 総合					チューリップ テレビ		NHK 教育		BBT 富山テレビ
	金沢	017				4 NHK		6	25 北陸朝日	8 NHK		33 テレビ		37 Z III
石川	(小松)	017				総合	5	MRO	放送 59	教育	9	金沢 57	11	石川 テレビ 55
	七尾	115					NHK		北陸朝日		NHK 総合	ラノ テレビ 金沢	MRO	55 石川 テレビ
	4=11	010			3		教育		放送		9	並バ	11	39
福井	福井	018			NHK 教育						NHK 総合		FBC テレビ	福井 テレビ
тшлт	敦賀	116				38 福井		6 NHK		8 FBC				12 NHK
			1		3	テレビ	5	総合 37		テレビ				教育
山梨	甲府	019	NHK 総合		NHK 教育		YBS 山梨放送	UTY						
	長野 1	113	17.0.1	44(2)	2731.2		50(20)		40(30) テレビ	42(38)	46(9)		48(11)	
	TX#J, I	110		NHK 総合			a b n長野朝日放送		信州	NBS 長野放送	NHK 教育		SBC 信越放送	
	長野 2	020		2 NHK			20 a b n長野 朝日放送		30 テレビ	38 NBS	9 NHK		SBC	
	^==		40	総合	3	4	朝日放达	6	信州 42	長野放送	教育 44		信越放送	
長野	飯田	058	NBS 長野放送		NHK 教育	NHK 総合		SBC 信越放送	テレビ 信州		a b n長野朝日放送			
	松本	080		44 NHK			50 a b n長野		48 テレビ	42 NBS	46 NHK		40 SBC	
				NHK 総合		4	a b n長野朝日放送	6	信州	長野放送	教育	47	信越放送	61
	岡谷 (諏訪)	114				NHK 総合		SBC 信越放送		NHK 教育		NBS 長野放送	テレビ 信州	a b n長野朝日放送
	岐阜	021	1		3	110.2	5		35	25 テレビ	9	34-375-	11	37
	(大垣)	021	東海テレビ	0	NHK 総合	1	CBC	6	中京 テレビ	愛知	NHK 教育	06	メ〜テレ	岐阜 テレビ 12
岐阜	高山	117		2 NHK		MHK		6 CBC		東海		26 中京 テレビ	38 岐阜	メ〜テレ
				教育 26		総合 4		6		テレビ 8		10	28	12
	中津川	118		中京 テレビ		NHK 総合		メ〜テレ		CBC		東海テレビ	岐阜 テレビ	NHK 教育
	静岡	022		2		31	33	35 テレビ			9		11	
	(清水)	JLL		NHK 教育		静岡第一 テレビ 4	静岡朝日	静岡		8	NHK 総合 28	30	SBS	34
	浜松	059				NHK		SBS		NHK	静岡朝日	30 静岡第一 テレビ		テレビ
**	富士	00.		54		総合 27		29		教育	テレビ 52	テレヒ	41	静岡 39
静岡	(富士宮)	081		NHK 教育		静岡第一 テレビ		静岡朝日 テレビ			NHK 総合		SBS	テレビ 静岡
	沼津	082		51 NHK		61 静岡第一		57 静岡朝日			53 NHK		55 epe	59 テレビ
	(三島)		42	教育	44	静岡第一テレビ	40	77772		24	総合	26	SBS	静岡 38
	藤枝	119	NHK 総合		NHK 教育		SBS			静岡第一テレビ		静岡朝日テレビ		テレビ 静岡
			7960日		扒闩					ノレし		JUL		HMm

	チャンネ	ルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道	都市名	地域番号						受信チャ						
府県	BP115 E	-C-3WEI-3	15(1)		18(3)		22(5)	放送	局 名	48		50		58
	島田	083	NHK		NHK		SBS			静岡第一		静岡朝日		テレビ
静岡			総合 56(1)		教育 54(3)		62(5)			テレビ 48		テレビ 50		静岡 58
	島田※	150	NHK 総合		NHK 教育		SBS			静岡第一 テレビ		静岡朝日 テレビ		テレビ 静岡
	6 ±0	200	1		3		5		25	● 37	9	● 33	11	35
	名古屋	023	東海 テレビ		NHK 総合		CBC		テレビ 愛知	岐阜 テレビ	NHK 教育	三重テレビ	メ〜テレ	中京 テレビ
	豊橋	084	56(1)		54(3)		62(5)		52(25)		50(9)		60(11)	58(35)
愛知	(豊川)	004	東海 テレビ		NHK 総合		CBC		テレビ 愛知		NHK 教育		メ〜テレ	中京 テレビ
200	豊田	085	57(1) 東海		53(3) NHK		55(5)		49(25) テレビ		51(9) NHK		61(11)	59(35)
			デレビ 38(1)		総合 44(3)		CBC 36(5)		愛知 32(25)		教育 46(9)		メ〜テレ 42(11)	中京 テレビ 40(35)
	蒲郡田原	120	東海		NHK		CBC		テレビ		NHK		メーテレ	中京
			テレビ		総合 3		5		愛知 25		教育 9	33	11	テレビ 35
	津	024	東海テレビ		NHK 総合		CBC		テレビ 愛知		NHK 教育	三重テレビ	メ〜テレ	中京 テレビ
	Im +4		57(1)		53(3)		55(5)		多和		49(9)	59(33)	61(11)	47(35)
三重	伊勢	086	東海テレビ		NHK 総合		CBC				NHK 教育	三重テレビ	メ〜テレ	中京テレビ
	名張	121	52	2	54	4	56	6	58	8	60	10	62	12
	(伊賀)	121	NHK 総合	NHK 総合	中京 テレビ	MBS 毎日放送	メ〜テレ	ABC テレビ	三重 テレビ	関西 テレビ	CBC	よみうり テレビ	東海 テレビ	NHK 教育
	大津	025		28(2) NHK		36(4) MBS		38(6) ABC		40(8)	● 34 KBS	42(10) よみうり	30 BBC	46(12) NHK
滋賀			N. Committee	総合		毎日放送		テレビ		テレビ	KBS 京都	テレビ	びわ湖放送	教育
	彦根	087		52(2) NHK		54(4) MBS		58(6) ABC		60(8)	● 34 KBS	62(10) よみうり	56(30) BBC びわ湖放送	50(12) NHK
				総合 2		毎日放送 4	• 19	テレビ 6	● 26	テレビ 8	京都 34	テレビ	びわ湖放送 ● 36	教育 12
	京都	026		NHK 総合		MBS 毎日放送	テレビ 大阪	ABC テレビ	奈良 テレビ	関西テレビ	KBS 京都	よみうり テレビ	サン テレビ	NHK 教育
				43(2)		33(4)	/\PiX	35(6)	700	39(8)	37(34)	41(10)) DE	45(12)
	舞鶴 1	122		NHK 総合		MBS 毎日放送		ABC テレビ		関西 テレビ	KBS 京都	よみうり テレビ		NHK 教育
京都	舞鶴2	123		51(2)		53(4)		55(6)		59(8)	57(34)	61(10)		49(12)
V)/Bh	9年 世刊 C	120		NHK 総合		MBS 毎日放送		ABC テレビ		関西 テレビ	KBS 京都	よみうり テレビ		NHK 教育
	福知山	124		50(2) NHK		54(4) MBS	56(34) KBS	58(6) ABC		60(8) 関西		62(10) よみうり		52(12) NHK
100				総合 43(2)		每日放送 33(4)	京都	テレビ 35(6)		テレビ 37(8)	39(34)	チレビ 41(10)		教育 45(12)
	宮津	125		NHK		MBS		ABC		関西	KBS 京都	よみうり		NHK
				総合 2		毎日放送	19	テレビ	● 30	テレビ 8	京都	テレビ 10	● 36	教育 12
大阪	大阪	027		NHK 総合		MBS 毎日放送	テレビ 大阪	ABC テレビ	テレビ 和歌山	関西 テレビ	KBS 京都	よみうり テレビ	サン テレビ	NHK 教育
	*	000		2	36	4	● 19	6	● 30	8	● 34	10	,,,,	12
	神戸	028		NHK 総合	サン テレビ	MBS 毎日放送	テレビ 大阪	ABC テレビ	テレビ 和歌山	関西 テレビ	KBS 京都	よみうり テレビ		NHK 教育
	神戸北	130		28(2)	36 ++^/	18(4) MBS	19 テレビ	20(6) ABC		22(8)		24(10) よみうり		26(12) NHK
	147 40	100		NHK 総合	サン テレビ 36	毎日放送 31(4)	大阪	テレビ 41(6)		テレビ 43(8)		テレビ		教育 45(12)
	神戸北※	148		28(2) NHK 総合	サン テレビ	MBS	テレビ	ABC		関西		47(10) よみうり		NHK
				29(2)	33(36)	每日放送 35(4)	大阪 21(19)	テレビ 37(6)		テレビ 39(8)		テレビ 41(10)		教育 31(12)
兵庫	川西 1	131		NHK 総合	サン テレビ	MBS 毎日放送	テレビ 大阪	ABC テレビ		関西 テレビ		よみうり テレビ		NHK 教育
八件	川西2	132		49(2)	53(36)	55(4) MBS	47(19)	57(6) ABC		59(8)		61(10)		51(12) NHK
	mer e	IOL		NHK 総合	サン テレビ	毎日放送	テレビ 大阪	テレビ	/	関西 テレビ	/	よみうり テレビ		教育
	姫路	088		50(2) NHK 総合	56(36) サン テレビ	54(4) MBS		58(6) ABC		60(8)		62(10) よみうり テレビ		52(12) NHK
	明石		1:	総合 51(2)	テレビ 55(36)	每日放送 53(4)	● 19	テレビ 57(6)	1	テレビ 59(8)	-	61(10)		教育 49(12)
	(加古川)	089		NHK 総合	サン テレビ	MBS 毎日放送	テレビ 大阪	ABC テレビ		関西テレビ		よみうり テレビ		NHK 教育
	三木	090		44(2)	36	34(4) MBS		38(6) ABC		40(8)		42(10) よみうり		46(12) NHK
		550		NHK 総合	サン テレビ	毎日放送	A 10	テレビ		関西 テレビ		テレビ	A 04	教育
	奈良 (橿原)	029		NHK		MBS	● 19 テレビ 大阪	6 ABC		8 関西	55 奈良 テレビ	10 よみうり	● 34 KBS	NHK
奈良				総合 43(2)		每日放送 33(4)	大阪	テレビ 35(6)		テレビ 37(8)	テレビ 41(55)	テレビ 39(10)	京都	教育 45(12)
	五条	126		NHK 総合		MBS 毎日放送		ABC テレビ		関西 テレビ	奈良 テレビ	よみうり テレビ		NHK 教育

はじめに

設置する 接続するを

楽しむを

録画・予約する 録画番組・写真

|機器を楽しむ||サービスを楽しむ||を楽しむ

お好みや使用状態

したいとき

と困きった その他

し地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定(つづき)

	チャンネ	ルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道	都市名	地域番号		_				受信チャ				10		
府県	- Cring	心从田勺		20(0)		40(4)			局 名	40(0)		40(10)	20	00(10)
	和歌山	030		32(2) NHK		42(4) MBS		44(6) ABC		46(8) 関西		48(10) よみうり	30 テレビ	26(12) NHK
				総合 32(2)		毎日放送 42(4)		テレビ 44(6)		テレビ 46(8)		テレビ 48(10)	和歌山 30	教育 25(12)
	和歌山※	149		NHK		MBS		ABC		関西		よみうり	テレビ	NHK
				総合 50(2)		每日放送 54(4)		テレビ 58(6)		テレビ 60(8)		テレビ 62(10)	和歌山 56(30)	教育 52(12)
和歌山	田辺(白浜)	127		NHK		MBS		ABC		関西		よみうり	テレビ	NHK
				総合 16(2)		毎日放送 22(4)		テレビ 25(6)		テレビ 27(8)		テレビ 29(10)	和歌山 20(30)	教育 18(12)
	田辺 (槙山)	128		NHK		MBS		ABC		関西		よみうり	テレビ	NHK
	(IXIII)			総合 49(2)		每日放送 53(4)		テレビ 57(6)		テレビ 59(8)		テレビ 61(10)	和歌山 55(30)	教育 51(12)
	御坊	129		NHK 総合		MBS 毎日放送		ABC テレビ		関西 テレビ		よみうり	テレビ 和歌山	NHK 教育
			1	#YG I	3	4		JUL		TUL		22	ТИВАЦЦ	24
鳥取	鳥取	031	日本海 テレビ		NHK 総合	NHK 教育						BSS テレビ		山陰中央テレビ
			30		WO LI	10.11		6		34		10		12
÷	松江	032	日本海テレビ					NHK 総合		山陰中央テレビ		BSS テレビ		NHK 教育
島根	`=m	001	, , , ,	2	54		5			58	9			37(12
	浜田	061		NHK 総合	日本海 テレビ		BSS テレビ			山陰中央 テレビ	NHK 教育			
	岡山	033	23	25	3		5		35		9		11	
	(倉敷)	033	テレビ せとうち	KSB 瀬戸 内海放送	NHK 教育		NHK 総合		OHK テレビ		RNC 西日本テレビ		RSK テレビ	
	津山	133		2					7	56	58	60	62	12
岡山	/ + III	100		NHK 総合					RSK テレビ	テレビ せとうち	RNC 西日本テレビ	OHK テレビ	KSB 瀬戸 内海放送	NHK 教育
Imitri	笠岡	134		2 NHK		4		6 RSK		17 RNC		19 テレビ	21 KSB瀬戸	60
		101		総合		NHK 教育		テレビ		西日本テレビ		せとうち	内海放送	OHK テレビ
	笠岡※	151		2 NHK		4 NHK		6 RSK		34 RNC		22 テレビ	55 KSB瀬戸	60 OHK
				総合		教育		テレビ	_	西日本テレビ		せとうち	内海放送	テレビ
	広島	034	31		3 NHK	4 RCC			7 NHK			35 広島ホーム		12 広島
			TSS		総合 3	テレビ	5	54	教育 7		57	デレビ	11	広島テレビ
	福山	060			NHK		NHK	TSS	RCC		広島ホーム		広島	
広島			1		教育 24		総合 26		テレビ 7		テレビ	10	テレビ	12
	尾道	135	NHK 総合		広島ホームテレビ		TSS		NHK 教育			RCC テレビ		広島テレビ
		001	1		24		5		26		9	772	11	722
	呉	091	NHK 教育		広島ホーム テレビ	- 40	広島 テレビ		TSS		RCC テレビ		NHK 総合	
	山口	035	1			28			38		9		11	
	ЩЦ	000	NHK 教育			YAB 山口朝日			TYS テレビ山口		NHK 総合		KRY 山口放送	
	下関	092		2 KBC九州	33 TYS	4 KRY	35 FBS	6 NHK	39 NHK	8 RKB	23 TVQ	10 TNC	21 YAB	12 NHK
			14	KBC 九州 朝日放送	テレビエロ	KRY 山口放送	福岡放送	NHK 総合	総合 20	RKB 毎日放送	九州放送	テレビ西日本	山口朝日	教育
	宇部	093	NHK				YAB		TYS テレビ山口		NHK		KRY	
山口			教育 55				山口朝日		44		総合 58		山口放送	
	宇部※	152	NHK 教育		-20	0.0	YAB 山口朝日		TYS テレビ山口		NHK 総合		KRY 山口放送	
	ш _е	004	77.17		3	4	31	35	7		28	22	11	12
	岩国	094			NHK 総合	RCC テレビ	TSS	広島ホームテレビ	NHK 教育		YAB 山□朝日	TYS テレビ山口	KRY 山口放送	広島 テレビ
	岩国※	153			3 NHK	4 RCC	31	35 広島ホー/	7 NHK		28 YAB	62 TVS	11 VBV	12
		100			総合	テレビ	TSS	広島ホームテレビ	教育		山口朝日	TYS テレビ山口	KRY 山口放送	広島テレビ
徳島	徳島	036	四国放送		3 NHK	4 MBS		6 ABC		8 関西		10 よみうり		12 NHK
			19	33	総合 39	毎日放送	37	テレビ	31	デレビ	41	テレビ	29	教育
	高松	037	テレビ せとうち	KSB 瀬戸 内海放送	NHK		NHK		OHK テレビ		RNC 西日本テレビ		RSK テレビ	
			16	42	教育 40		総合 44		22		20		18	
香川	丸亀	095	テレビ せとうち	KSB 瀬戸 内海放送	NHK 教育		NHK 総合		OHK テレビ		RNC 西日本テレビ		RSK テレビ	
	力争业	154	46	42	40		44		52		50		48	
	丸亀※	154	テレビ せとうち	KSB 瀬戸 内海放送	NHK 教育		NHK 総合		OHK テレビ		RNC 西日本テレビ		RSK テレビ	

ときはその他

	チャンネ	ルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道	都市名	地域番号							マンネル					
府県				2		25	29	放 送	局 名	37	• 35	10		
	松山	038		NHK 教育		愛媛朝日	あい テレビ	NHK 総合	TSS	テレビ	広島ホームテレビ	南海放送		
	#C = 15	000		2		4	14	6	● 42	36	●9	27	● 11	
	新居浜	062		NHK 総合		NHK 教育	愛媛朝日	南海放送	KSB瀬戸 内海放送	テレビ 愛媛	RNC 西日本テレビ	あい テレビ	RSK テレビ	
	新居浜※	155		2		4	14	6	● 42 KSB瀬戸	36 テレビ	●9 RNC	16 あい	• 11	
	WINDOW.	100		NHK 総合		NHK 教育	愛媛朝日	南海放送	内海放送	愛媛	西日本テレビ	テレビ	RSK テレビ	
愛媛	今治	096		30 NHK		14	27 あい	32 NHK	● 42 KSB瀬戸	36 テレビ	●9 RNC	34	● 11 RSK テレビ	
				教育 55		愛媛朝日	テレビ 16	NHK 総合 58	内海放送 ● 42	愛媛 36	西日本テレビ	南海放送 34	テレビ ● 11	
	今治※	158		NHK 教育		愛媛朝日	あい テレビ	NHK 総合	KSB 瀬戸 内海放送	テレビ 愛媛	RNC 西日本テレビ	南海放送	RSK テレビ	
			1			16) DC	#6	32	交及	34	10) DL	
	宇和島	136	NHK 教育			愛媛朝日		NHK 総合	テレビ 愛媛		あい テレビ	南海放送		
	宁 和自※	156	1			16		6	27		25	10		
	宇和島※	156	NHK 教育			愛媛朝日		NHK 総合	テレビ 愛媛		あい テレビ	南海放送		
高知	高知	039				4 NHK		6 NHK		8 章和		38 テレビ		40 さんさん
1-07-14	1E074H		4		0	総合		教育		高知 放送		高知	10	テレヒ
	福岡	040	1 KBC九州		3 NHK	4 RKB		6 NHK			9 TNC		19 TVQ	37 FBS
			朝日放送	2	総合 23	毎日放送		教育 6		8	テレビ西日本	10	九州放送	福岡放送
	北九州	063		KBC九州 朝日放送	TVQ 九州放送	FBS 福岡放送		NHK 総合		RKB 毎日放送		TNC テレビ西日本		NHK 教育
45 50	4 ET 14	007	14	46	48	52	54	57	60	母口派区		プレビ四日本		· 秋月
福岡	久留米	097	TVQ 九州放送	NHK 総合	RKB 毎日放送	FBS 福岡放送	NHK 教育	KBC九州 朝日放送	TNC テレビ西日本					
	大牟田	098	19 TVQ	43 FBS	50 NHK	53 NHK	55	58 KBC九州	61 RKB					
	八十四	000	九州放送	福岡放送	教育	総合	テレビ西日本	朝日放送	毎日放送					
	行橋	137	19 TVQ	43 FBS 福岡放送	46 NHK	49 NHK	54 TNC	57 KBC九州	60 RKB					
			九州放送	福岡放送 36	教育 38	総合 40	テレビ西日本 48	朝日放送	毎日放送	60			11	
佐賀	佐賀	041	TVQ 九州放送	STS サガ テレビ	NHK 総合	NHK 教育	RKB 毎日放送	FBS 福岡放送	KBC 九州 朝日放送	TNC テレビ西日本			RKK 熊本放送	
	巨岭	042	1		3	3213	5	1121 2/2000	37	7	25		27	
	長崎	042	NHK 教育		NHK 総合		NBC 長崎放送		KTN テレビ長崎		NIB 長崎 国際テレビ		NCC 長崎 文化放送	
	諌早	139	45 NHK		47 NHK		49 NBC		42 KTN		20 NIB 長崎		24 NCC 長崎	
長崎			教育 51		総合 59		長崎放送		テレビ長崎 39		国際テレビ 32		文化放送 56	
	諌早※	157	NHK		NHK 総合		NBC 長崎放送		KTN テレビ長崎		NIB 長崎 国際テレビ		NCC 長崎 文化放送	
			教育	2	桃口	17	这呵放达	31	TVC txing	8	国际アレニ	10	又加双达	35
	佐世保	099		NHK 教育		NIB 長崎 国際テレビ		NCC 長崎 文化放送		NHK 総合		NBC 長崎放送		KTN テレビ長崎
熊本	熊本	043		2	16				22 KKT	34	9		11	
икт	(八代)	040		NHK 教育	KAB 熊本朝日放送				KKT くまもと県民	TKU テレビ熊本	NHK 総合		RKK 熊本放送	
	大分 (別府)	044			NHK 3		5 OBS		36 TOS		24 OAB 大分			NHK NHK
大分					総合 48		大分放送		テレビ大分 37		朝日放送			教育 45
	中津	138			NHK 総合		OBS 大分放送		TOS テレビ大分		OAB 大分 朝日放送			NHK 教育
-	宮崎	045	35		1,5,5		7 03 200		7 7 47 03	8	173-13-0-	10		12
宮崎	(都城)	045	UMK テレビ宮崎	4		4				NHK 総合		MRT 宮崎放送		NHK 教育
	延岡	064	39 UMK	2 NHK		4 NHK		6 MRT						
	~		テレビ宮崎	教育	3	総合	5	宮崎放送	30		32		38	
	鹿児島	046	MBC		NHK		NHK		KYT 康児島		KKB		KTS	
			南日本放送	17	総合	23	教育	35	読売TV	8	鹿児島放送	10	鹿児島テレビ	12
鹿児島	阿久根	065		KYT 鹿児島 読売 TV		KKB 鹿児島放送		KTS 朗島テレビ		NHK 総合		MBC 南日本放送		NHK 教育
	鹿屋	140		2		4		6		25		31		33
		140		NHK 教育		NHK 総合		MBC 南日本放送		KYT 鹿児島 読売 TV	/	KKB 鹿児島放送		KTS 観島テレビ
沖縄	那覇	047		2 NHK						8 沖縄テレビ	28 QAB琉球	10 RBC		12 NHK
	(沖縄)			NHK 総合						(OTV)	朝日放送	テレビ		NHK 教育

地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定(つづき)

マニュアルによるチャンネルの合わせかた

地域番号一覧表に記載されていない地域や、地域番号によるチャンネル合わせをした後でその他のチャンネルを追加 設定することができます。

ワンタッチ方式

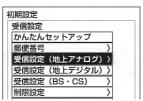
例) リモコンの ⑤ の位置 (ボタン番号 5P) に UHF の 42 チャンネル (表示: 35) を設定する方法

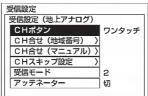
変えたいチャンネルボタンを押す



26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

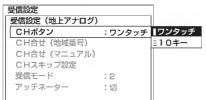






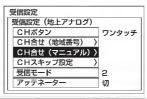
4 ○で「ワンタッチ」を選び、 □ / 決定を

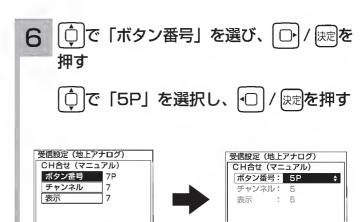
押す



- ●通常は「ワンタッチ」でお使いください。お買い上げ時は、 「ワンタッチ」に設定されています。
- ●ワンタッチ:リモコンのチャンネルボタンを1回押すだけで選局できます。
- 10 キー : 2 桁の数字で選局できます。 210

5 つで「CH合せ(マニュル)」を選び、

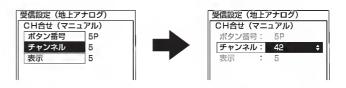




7 (〕で「チャンネル」を選び、(□) / 決定を

押す

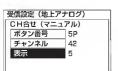
最初は現在の受信チャンネルボタンが表示されます。



● ②を 0.5 秒以上押し続けると自動的に放送チャンネルを探して止まり、映像が出ます。

他

8 ○で「表示」を選び、 ○ / 注記を押す ○ で「35」を選択し、 ○ / 注記を押す





受信設定 (地上アナログ)

CH合せ (マニュアル)
ボタン番号: 5P
チャンネル: 42
表示: 35 +

画面表示ボタンを押すと「35」と表示されるようになります。

- 9 設定が終了したら── / 決定を押す
- 10 [年]を押し、メニューを消す
- ※複数のチャンネルを変更する場合 $6 \sim 8$ の操作をくり返す。

メモ

チャンネルなどの数字入力について

手順 $6\sim 8$ で、数字を選択するときにチャンネルボタン $\square\sim 9$ 、 \square_0 を数字の $1\sim 9$ 、0として 2 桁の数字で入力することができます。手順 7、8 で CATV チャンネルを入力するときは、チャンネルボタン \square で先に「CATV --」と入力してください。

ボタン番号 13P~63P について

リモコンのボタンだけでは足りない場合の予備のボタン番号です。13P~63Pに設定したチャンネルは、本体またはリモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選ぶことができます。(CH スキップ設定 **21**) を「スキップしない」に設定した場合)

CATV(ケーブルテレビ)について

CATV は UHF62 チャンネルと VHF1 チャンネルの間で設定できます。

-VHF1~12--UHF13~62--CATV13~63-

CATVは、サービスがある地域でのみ受信できます。受信するには、CATV会社との加入手続きが必要です。また、スクランブル方式など有料の CATV の場合は、受信契約に加え、ホームターミナル (アダプター)の使用が必要になります。詳しくは、CATV 関係各社にお問い合わせください。

地上アナログ(UHF/VHF)放送の受信設定(つづき)

受信モードの設定について

地上アナログ放送の受信状態が良くない場合に、ノイズ を軽減することができます。

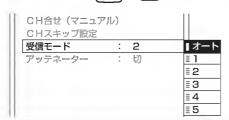
26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

- **〕**で「受信設定」を選び、□ / 戻慮を 押す
 - (□)で「受信設定(地上アナログ)」を選び、
 - □ / 決定を押す





3 ♀ でお好みに設定し、 / 烛を押す



設定	設定のポイント
	設定のバイント
オート	受信状態に応じて自動調整
1	受信状態が良い場合
2	↑
3	
4	
5	受信状態が悪い場合

お買い上げ時は、「オート」に設定されています。

4 になって を押し、メニューを消す

お知らせ

- ●受信モード設定は、チャンネルの受信状態に応じて設定します。通常は「オート」でお使いください。お好みの設定にしたいときは「1~5」を設定します。
- ●受信モードはデジタル放送やビデオ入力に対しては働きません。

10キー方式に変える

10 キー方式について

CATV などの多チャンネル放送をご覧になるときは、10キー方式を選択することにより、2桁の数字でチャンネルボタン番号を選択できます。10キー方式でチャンネルボタン番号を選ぶときは、リモコンチャンネルボタン①~⑨、⑩。を数字の1~9、0として2桁の数字を入力することにより選択します。

例) 🔟 c⑦・・・・チャンネルボタン番号 7P

③8 ···・チャンネルボタン番号 38P

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

- - (・)で「受信設定(地上アナログ)」を選び、
 - □ / 決定を押す



2 中す 「CHボタン」を選び、□ / 決定を



3 ○で「10キー」を選び、 ○ / 戻す

受信設定		
受信設定(地上アナログ)]
CHボタン	: ワンタッチ	≣ワンタッチ
CH合せ(地域番号)		1 10≠−
CH合せ (マニュアル)		
CHスキッブ設定		
受信モード	:2	
アッテネーター	: ta	

4 帰を押し、メニューを消す

メモ

お買い上げ時は、ボタン番号 $1P \sim 63P$ にそれぞれ $VHF1 \sim 12$ および $CATV13 \sim 63$ チャンネルが設定されていますので、VHF および CATV を $\square \sim \square \circ$ のボタンで選局することができます。

の他

空きチャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選局するとき、空きチャンネルを自動的に飛び越し (スキップ) して早く選局できます。

例) リモコンの 🛭 のチャンネルボタンを飛び越したい とき

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

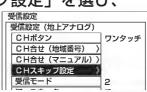
1 ○で「受信設定」を選び、○ / 戻を 押す

(□)で「受信設定(地上アナログ)」を選び、

□♪/決定を押す

2 □で「CHスキップ設定」を選び、

→ / 決定を押す



3 🗘 で設定したいチャンネルを選び、

□ / 決定を押す



4 ()で設定し、

-□ / 決定を押す

※複数のチャンネルを設定する場合 3・4 の操作をくり返す。



5 原線を押し、メニューを消す

メモ

10 キー方式時の空きチャンネルの飛び越し選局について

10 キー方式を選んだ場合 210 も、ワンタッチ方式 208 と同じように空きチャンネルの飛び越し選局を設定することができます。

ボタン番号 13P~63P について

リモコンのボタンだけでは足りない場合の予備のボタン番号です。13P~63Pは、お買上げ時は「スキップする」設定になっています。13P~63Pにチャンネルを設定した場合は「スキップしない」に設定してください。209

映像が不安定になるとき

地上アナログ放送時、UHF/VHF アンテナから入る電波が強すぎて、妨害が起こるような場合は、アッテネーターを「入」にします。 通常は「切」にしてお使いください。

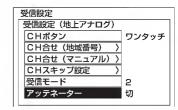
26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

[◯]で「受信設定(地上アナログ)」を選び、

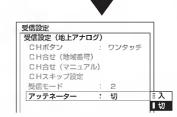
□ / 決定を押す

つ (こ)で「アッテネーター」を選び、

□ / ㈱️を押し、□ で設定する



①で「切」または「入」を選ぶ



3 設定が終了したら □ / 烛を押す

4 知を押し、メニューを消す

お知らせ

アッテネーターの設定について

アッテネーターの設定を「入」にすると、地上デジタ ル放送の受信レベルが低下することがあります。

受信レベルが45未満になる場合は、正常に受信できなくなる場合がありますので、アッテネーターの設定を「切」にして、ブースター等の出力レベルを調整してください。212

地上デジタル放送の受信設定

地域名によるチャンネルの合わせかた

地上アナログ放送の地域番号 $202\sim207$ に近い都道府県名が表示されます。初期スキャンを行わないと、地上デジタル放送は受信できません。

引越しなどでお住まいの地域が変更になった場合も、初期スキャンを行ってください。

新しく追加された放送局を追加する場合は再スキャンを行ってください。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

↑ で「受信設定」を選び、 → / ^{決定}を 押す

□で「受信設定(地上デジタル)」を選び、

□ / 決定を押す



っ ○で「CH合せ(地域名)」を選び、

□ / 決定を押す



3 (・)で「地域名」を選び、 □ / 決定を押す

(つ)でお住まいの地域を設定し、深遠を押す



4 ○で「CATV 受信」を選び、○

押す





「しない」: UHF アンテナを接続しているときや CATV (ケーブルテレビ)で同一周波数パススルー方式により地上デジタル放送が伝送されているときに選択します。

「す る」: CATV (ケーブルテレビ) で周波数変換パススルー方 式により地上デジタル放送が伝送されているときに選択します。 41

5 ○で「初期スキャン」を選び、 □ / 渎定を押す

(□)で「開始する」を選び、(泮津)を押す

全チャンネルを自動でスキャン します。



6 原線を押し、メニューを消す

お知らせ

- CH 合せ(地域名)は BS・CS デジタル放送の地域設定を 兼用しています。東京都島部、鹿児島県島部を設定する場合 は、この地域名から選択してください。
- ●初期スキャンを行っていない場合は、再スキャンは実行できません。
- ●受信レベルの数値の横に、受信状態を表すコードが表示されることがあります。
- ●地上デジタル放送では、CHボタン(1~12)の番号に対応した3桁のチャンネル番号が付けられています。番組表などには、この3桁のチャンネル番号が表示されます。1つの放送局で複数の放送が行われている場合は、この3桁のチャンネル番号の下1桁が異なります。
- 3 桁のチャンネル番号は、放送地域内では、別の番号になっています。隣接地域の放送局で同じ3桁番号になる場合は、放送局を区別するために、さらにもう1桁番号が付加されています。(付加される番号を枝番といいます。)
- ●お住まいの地域で新しく放送が開始された場合、「再スキャン」を選び、受信放送局を追加する必要があります。

メモ

地上デジタル放送の受信レベルについて

- ●地上デジタル放送の受信レベルは、「受信設定(地上デジタル)」画面から、「CH合せ(地域名)」または「CH合せ(マニュアル)」画面を選択・表示し、「受信レベル」の数値にて確認できます。受信レベルの目安は45以上です。
- ●受信レベルが 45 未満の場合には、正常に受信できない場合があります。このような場合は、「受信レベル」の数値が最大になるように、地上デジタル受信用アンテナの向きを調整したり、接続状況(接栓・分配・混合など)やブースター等の調整、アンテナの劣化が無いか等を確認してから、再度初期スキャンを行ってください。40
- ●受信レベルは、アンテナ設置方向の最適値を確認するための目安です。表示される数値は、受信 C/N の換算値 (信号と雑音の比率)で電波の質を表すものであり、強さを表すものではありません。ブースター等の調整で、アンテナ信号を過大に増幅した場合、受信レベルが上がらない、または受信レベルが下がる場合があります。

ときはその

他

〔地上デジタル放送地域名一覧表〕(2009年12月現在)

チャンネルボタン	1	2	3	4	5	6 本/=エ.	7 - シノブリン	8	9	10	11	12
都道府県						受信チャ 放 送						
	011	021	031		051	061	071	081				
北海道 (札幌)	HBC	NHK	NHK 総合·札幌		STV 札幌	HTB	TVH 札幌	UHB 札幌				
	札幌 011	教育·札幌 021	総合・利廃 031		051	札幌 061	071	081				
北海道(函館)	HBC	NHK	NHK		STV	HTB	TVH	UHB				
	函館 011	教育·函館 021	総合·函館 031		函館 051	函館 061	函館 071	函館 081				
北海道(旭川)	HBC	NHK				HTB						
	旭川	教育·旭川	NHK 総合·旭川		STV 旭川	旭川	TVH 旭川	UHB 旭川				
北海道(帯広)	O11 HBC	021 NHK	031		051 STV	O61 HTB	071 TVH	081 UHB				
	帯広	教育·帯広	NHK 総合·帯広		帯広	帯広	帯広	帯広				
北海道(釧路)	011	021	031		051	061	071	081				
10/再建(到11日)	HBC 釧路	NHK 教育·釧路	NHK 総合・釧路		STV 釧路	HTB 釧路	TVH 釧路	UHB 釧路				
」にと来 (」に曰)	011	021	031		051	061	071	081				
北海道(北見)	HBC 北見	NHK 教育·北見	NHK 総合·北見		STV 北見	HTB 北見	TVH 北見	UHB 北見				
	011	021	031		051	061	071	081				
北海道(室蘭)	HBC	NHK #A	NHK 総合·室蘭		STV 室蘭	HTB	TVH	UHB				
	室蘭 011	教育・室蘭	(Man · 至剛)		2051	室蘭 061	室蘭	室蘭				
青森	RAB	NHK	NHK		青森	ATV						
	青森放送	教育・青森	総合·青森	041	朝日放送	青森テレビ		001				
岩手	011 NHK_	021 NHK		041 テレビ	051 岩手朝日	061 IBC		081 めんこい				
	総合・盛岡	教育·盛岡		岩手	テレビ	テレビ		テレビ				
宮城	011	021	031	041	051			081				
占纵	TBC テレビ	NHK 教育·仙台	NHK 総合·仙台	ミヤギ テレビ	KHB 東日本放送			仙台放送				
T-large	011	021		041	051			081				
秋田	NHK 総合・秋田	NHK 教育·秋田		ABS 秋田放送	AAB 秋田 朝日放送			AKT 秋田テレビ				
	011	021		041	051	061		081				
山形	NHK	NHK		YBC	YTS	テレビユー		さくらんぼ				
	総合·山形 011	教育・山形 021		山形放送 041	山形テレビ 051	山形 061		テレビ 081				
福島	NHK	NHK		福島中央	KFB 福島放送	テレビユー		福島				
	総合·福島	教育·福島		テレビ		福島	071	テレビ				101
茨城	011 NHK	021 NHK		04 1 日本	051 テレビ	061	071 テレビ	081 フジ				121
7,477	総合·水戸	教育·東京		テレビ	朝日	TBS	東京	フジ テレビジョン				放送大
栃木	011 NHK	021	031	041	051	061	071	081				121
אויניווי	総合·東京	NHK 教育·東京	とちぎ テレビ	日本 テレビ	テレビ 朝日	TBS	テレビ 東京	フジ テレビジョン				放送大
27 000	011	021	031	041	051	061	071	081				121
群馬	NHK 総合·東京	NHK 教育·東京	群馬 テレビ	日本 テレビ	テレビ 朝日	TBS	テレビ 東京	フジ テレビジョン				放送大
	011	021	031	041	051	061	071	081				121
埼玉	NHK 総合·東京	NHK	テレ玉	日本 テレビ	テレビ 朝日	TBS	テレビ	フジ テレビジョン				放送大
	総合·東京 011	教育·頼京 021	031	テレヒ 041	951	061	東京 071	プレビジョン 081				121
千葉	NHK	NHK	チバ		テレビ		テレビ	I .				
	総合·東京	教育·東京	デレビ	日本テレビ	朝日	TBS	東京	フジ テレビジョン				放送大
東京	011	021		041	051 ニレビ	061	071 テレビ	081	091 === MV			121
本 办	NHK 総合·東京	NHK 教育·東京		日本 テレビ	テレビ 朝日	TBS	東京	フジ テレビジョン	東京 MX テレビ			放送大
- 本本川	011	021	031	041	051	061	071	081	17 77 1	11		121
神奈川	NHK 総合·東京	NHK 教育·東京	tvk	日本 テレビ	テレビ 朝日	TBS	テレビ 東京	フジ テレビジョン				放送大
	011	021		041	051	061		081				
新潟	NHK 総合·新潟	NHK 教育·新潟		TeNY テレビ新潟	新潟 テレビ21	BSN		NST				
	011	021	031	J V CAIM	JULEI	061		081				
富山	KNB.	NHK	NHK 総合·富山			チューリップ テレビ		BBT 富山テレビ				
	北日本放送	教育·富山 021	総合·富山	041	051	テレビ 061		国山テレビ 081				
石川		NHK		テレビ								
-mr.1	NHK 総合·金沢	教育·金沢		金沢	北陸 朝日放送	MRO		石川 テレビ				
福井	011	021					071	081				
T田ナナ	NHK 総合·福井	NHK 教育·福井					FBC テレビ	福井 テレビ				
. 1 . #41	011	021		041		061						
山梨	NHK 総合·甲府	NHK 教育·甲府		YBS 山梨放送		UTY						
	011	021		041	051	061		081				
長野	NHK	NHK		テレビ	abn長野	SBC		NBS				
	総合・長野	教育·長野		信州	朝日放送	信越放送		長野放送			1	1

し地上デジタル放送の受信設定(つづき)

チャンネルボタン	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
都道府県						受信チャ 放 送						
disable prints	011	021	031	041	051	061	/4 1 <u>1</u>	081				
岐阜	東海 テレビ	NHK 教育·名古屋	NHK 総合・岐阜	中京 テレビ	CBC	メ〜テレ		岐阜 テレビ				
愛知	011	021	031	041	051	061				101		
	東海 テレビ	NHK 教育·名古屋	NHK 総合·名古屋	中京 テレビ	CBC	メ〜テレ				テレビ 愛知		
三重	011	021	031	041	051	061	071 一手					
_ =	東海テレビ	NHK 教育·名古屋	NHK 総合·津	中京 テレビ	CBC	メ〜テレ	三重 テレビ					
静岡	011 NHK	021 NHK		041	051 熱岡朝日	061		081 テレビ				
B71-3	総合・静岡	教育·静岡		静岡第一テレビ	静岡朝日 テレビ	SBS		静岡				
滋賀	011 NHK	021 NHK	031 BBC	041 MBS		061 ABC		081		101		
	総合·大津 011	教育・大阪 021	びわこ放送	毎日放送 041	OFI	テレビ 061		関西 テレビ 081		よみうり テレビ 101		
京都	NHK	NHK		MBS	051 KBS	ABC		関西		よみうり テレビ		
	総合·京都 011	教育·大阪 021		毎日放送 041	京都	テレビ 061	071	テレビ 081		テレビ 101		
大阪	NHK	NHK		MBS		ABC	テレビ	関西		よみうり テレビ		
	総合·大阪 011	教育·大阪 021	031	毎日放送 041		テレビ 061	大阪	テレビ 081		101		
兵庫	NHK 総合・神戸	NHK	サン テレビ	MBS		ABC テレビ		関西 テレビ		よみうり		
	総合・仲戸 011	教育·大阪 021	TUE	毎日放送 041		061		081	091	デレビ 101		
奈良	NHK 総合·奈良	NHK 教育·大阪		MBS 毎日放送		ABC テレビ		関西 テレビ	奈良 テレビ	よみうり テレビ		
	011	021		041	051	061		081	JUL	101		
和歌山	NHK 総合·和歌山	NHK 教育·大阪		MBS 毎日放送	テレビ 和歌山	ABC テレビ		関西 テレビ		よみうり テレビ		
print When	011	021	031	4000	THINGILL	061		081		702		
鳥取	日本海 テレビ	NHK 教育·鳥取	NHK 総合・鳥取			BSS テレビ		山陰中央テレビ				
白和	011	021	031			061		081				
島根	日本海テレビ	NHK 教育·松江	NHK 総合・松江			BSS テレビ		山陰中央 テレビ				
EU.	011	021		041	051	061	071	081				
岡山	NHK 総合·岡山	NHK 教育·岡山		RNC 西日本テレビ	KSB 瀬戸内海放送	RSK テレビ	テレビ せとうち	OHK テレビ				
香川	011	021		041	051	061	071	081				
田川	NHK 総合・高松	NHK 教育·高松		RNC 西日本テレビ	KSB 瀬戸内海放送	RSK テレビ	テレビ せとうち	OHK テレビ				
広島	011 NHK	021 NHK	031 BCC	041	051			081				
<i>11</i> 440	総合·広島	教育·広島	RCC テレビ	テレビ	ホームテレビ			TSS				
山口	011 NHK	021 NHK	031 TYS	041 KRY	05 1 YAB							
	総合・山口	教育·山口	TYS テレビ山口	山口放送	山口朝日							
徳島	四国放送	021 NHK	031 NHK 総合・徳島									
	011	教育·徳島 021	総合・徳島	041	051	061		081				
愛媛	NHK	NHK		南海放送	愛媛朝日	あい		テレビ				
-	総合·松山 011	教育・松山		041	交.X及刊1口	テレビ 061		愛媛 081				
高知	NHK 総合·高知	NHK 教育·高知		高知放送		テレビ		さんさんテレビ				
	(A)	教育·尚知 021	031	041	051	高知	071	081	021, 0	<u> </u> 31 は、NH	 K 教育・北	<u> </u> 九州、
福岡	KBC 九州	NHK	NHK	RKB 毎日放送	FBS 福岡放送		TVQ 九州放送	TNC	NHK 総合	合・北九州か		
	朝日放送	教育・福岡 021	総合·福岡 031	母口欣达	個可放达		ノがが放送	テレビ西日本	ります。			
佐賀	NHK 総合·佐賀	NHK	STS サガテレビ									
	総合・佐賀 011	教育·佐賀 021	031	041	051			081				
長崎	NHK 総合·長崎	NHK 教育·長崎	NBC 長崎放送	NIB 長崎 国際テレビ	NCC 長崎 文化放送			KTN テレビ長崎				
***	011	021	031	041	051			081				
熊本	NHK 総合・熊本	NHK 教育·熊本	RKK 熊本放送	KKT くまもと県民	KAB 熊本 朝日放送			TKU テレビ熊本				
_1 /5	011	021	031	041	051			J J CART				
大分	NHK 総合·大分	NHK 教育·大分	OBS 大分放送	TOS テレビ大分	OAB 大分 朝日放送							
岸 峽	011	021	031			061						
宮崎	NHK 総合·宮崎	NHK 教育·宮崎	UMK テレビ宮崎			MRT 宮崎放送						
帝旧自	011	021	031	041	051			081				
鹿児島	MBC 南日本放送	NHK 教育·鹿児島	NHK 総合・鹿児島	KYT 鹿児島 読売 TV	KKB 鹿児島放送			KTS 麒鳴テレビ				
沖縄	011	021	031		051			081				
/ 中神	NHK 総合·那覇	NHK 教育·那覇	RBC テレビ		QAB 琉球 朝日放送			沖縄テレビ (OTV)				

困ったその

他

マニュアルで CH ボタンの 登録を変更する

 $1\sim 12$ のボタンに設定されているチャンネルの登録を お好みの設定に変更することができます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

↑ ○で「受信設定」を選び、 抽す

押す ◯ で「受信設定(地上デジタル)」を選び、



2 (□)で「CH 合せ (マニュアル)」を選び、

□ / 決定を押す



3 (立)で「ボタン番号」を選び、

/ 決定を押す



△ ○ で登録を変えたいボタン番号を選び、

______/ 決定を押す



5 (つで「チャンネル」または「3 桁番号」

を選び、





6 🗘 で登録したいチャンネルまたは3桁

受信設定(地上デジタル)
CH合せ (マニュアル)
放送局名 NHK総合・東京
ボタン番号 1 P
チャンネル 31
3桁番号 011-0 ♦
受信レベル 45(最大60)

●設定内容が変更された場合、確認画面が表示されます。 設定を変更するときは「はい」、変更しないときは「いいえ」 を選び、、対定を押してください。

●すでに受信設定済みのチャンネルまたは3桁番号を選ぶ ことができます。

7 た押し、メニューを消す

チャンネルを飛び越し 選局したいとき

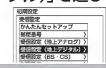
本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選局するとき、チャンネルを自動的に飛び越し (スキップ) して早く選局できます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

↑ ○で「受信設定」を選び、 ○ / Þæ を 押す

○で「受信設定(地上デジタル)」を選び、

□ / 決定を押す



2 □で「CHスキップ設定」を選び、

□ / 決定を押す



3 ②で設定したいチャンネル(3 桁番号)

を選び、 □ / 決定を押す



4 (□ で設定し、 □ / 炔定を押す

CHスキッ	プ設定		1
3桁番号	放送局名	スキップ	
△ 012-0	放送局名	: しない	する
012-1	放送局名	: しない	<u> </u>
013	放送局名	: しない	
014	放送局名	: しない	
021	放送局名	: しない	
022	放送局名	: しない	
023	放送局名	: しない	
▽ 024	放送局名	: しない	

5 | 「字」を押し、メニューを消す

※複数のチャンネルを設定する場合 3・4 の 操作をくり返す。

お知らせ

複数のチャンネルを変更する場合、青ボタンを押すと、範囲 を指定して設定を変更することができます。

地上デジタル放送の受信設定(つづき)

受信周波数変更を設定する

お買い上げ時は、「する」に設定されています。 通常は、この設定でご使用ください。

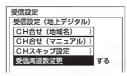
26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

- - (・)で「受信設定(地上デジタル)」を選び、
 - □ / ||| を押す



2 ○で「受信周波数変更」を選び、

□ / 決定を押す





4 畑・メニューを消す



放送局から送信される周波数のみが変更された場合に、自動 的に受信する周波数を変更するものです。

0 他

BS・CS デジタル放送の受信設定

ニュアルで CH ボタンの登録

1~12のボタンに設定されているチャンネルの登録をお好みの設定に変更することができます。

決定を

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

□ で「受信設定」を選び、 押す

□ |で「受信設定 (BS·CS)」を選び、

/ 決定を押す



例:「CH 合せ(BS)」を選んだとき

「CH合せ(BS)」を選び、

決定を押す

押す

CS デジタルの放送を変更する場合 は、「CH合せ(CS)」を選びます。



で「ボタン番号」を選び、│□→

決定を 受信設定(BS・CS)

レベル

CH合せ (BS) 放送局名 NHK BS1 ボタン番号 1 P チャン礼番号 60(最大70) 最大検知 現在の アンテナレベル

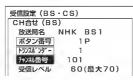
で登録を変えたいボタン番号を選び、

決定を押す



○で「チャンネル番号」を選び、

決定を押す



で登録したいチャンネルを選び、 6

決定を押す

受信設定(BS・	CS)	
CH合せ (BS)		
放送局名	NHK BS1	
ボタン番号	1 P	
トランスホ"ンタ"ー	1	
チャンネル番号	101	*
受信レベル	60(最大7	0)

- ●設定内容が変更された場合、確認画面が表示されます。 設定を変更するときは「はい」、変更しないときは「いいえ」 を選び、寒寒を押してください。
- ●すでに受信設定済みのチャンネル番号を選ぶことができ ます。

を押し、メニューを消す

お知らせ

アンテナの仰角、方位角の調整方法は 110 度 CS 対応 BS デジタルアンテナの取扱説明書をご覧ください。

X Ŧ

BS・CS デジタル放送の受信レベルについて

- BS・CS デジタル放送の受信レベルは、「受信設定 (BS・ CS)」画面から、「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」 画面を選択・表示し、「受信レベル」の数値にて確認でき ます。受信レベルの目安は50以上ですが、BS·CSデ ジタル放送は天候の影響を受けやすく、天候悪化時に受 信レベルが低下する場合があります。できるだけ安定し て受信するためには、晴天時で50台後半~60前後を 目安にしてください。
- ●受信レベルが 50 未満の場合には、正常に受信できない場 合があります。このような場合は、「受信レベル」の数値 が最大になるように、BS・CS デジタル受信用アンテナ の向き(仰角・方位角)を調整したり、接続状況(接栓・ 分配・混合など) やアンテナの劣化が無いか等を確認して ください。42
- ●受信レベルは、アンテナ設置方向の最適値を確認するため の目安です。表示される数値は、受信 C/N の換算値 (信 号と雑音の比率)で電波の質を表すものであり、強さを表 すものではありません。

アンテナ信号を過大に増幅した場合、受信レベルが上がら ない、または受信レベルが下がる場合があります。

BS・CS デジタル放送の受信設定(つづき)

チャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップ / ダウンボタンで選局するとき、チャンネルを自動的に飛び越し (スキップ) して早く選局できます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

- - □ / 炔定を押す



- **9** 例:「CHスキップ設定(BS)」を選んだとき
 - ◯ で「CH スキップ設定 (BS)」を選び、
 - □ / 牍を押す

CS デジタル放送の設定を変更する 場合は、「CH スキップ設定(CS)」 を選びます。



- 3 (こ)で設定したいチャンネルを選び、

を信設定(BS・CS)	
CHスキップ設定(BS)	
升沙剂 放送局名	スキップ
101 放送局名	しない
102 放送局名	しない
103 放送局名	しない
141 放送局名	しない
142 放送局名	しない
143 放送局名	しない
151 放送局名	しない
152 放送局名	しない



※複数のチャンネルを設定する場合 3・4 の操作を くり返す。

5 帰を押し、メニューを消す

お知らせ

複数のチャンネルを変更する場合、青ボタンを押すと、範囲 を指定して設定を変更することができます。

受信設定を変更する

衛星周波数の変更と、各トランスポンダーの受信レベルを確認することができます。

通常は衛星周波数の変更を行う必要はありません。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

- - () / 決定を押す



2 ○で「受信設定変更」を選び、○ / 烛を押す



3 ♀ で「衛星周波数」を選び、 □ / 炭を

押す



4 設定する周波数を数字ボタンで押す





- 6 原湯を押し、メニューを消す

お守りください

受信設定について

衛星の故障などによって、受信する周波数を変更する必要がある場合に行います。放送から変更の指示がないときは行わないでください。

お知らせ

各トランスポンダーの受信レベルを確認する場合は、「トランスポンダー」を選び、瞬を押します。

で確認するトランスポンダーを選んでください。

確認が終わったら属を押します。

その他

アンテナの設定を変更する

本機からアンテナのコンバーターへの、電源の供給を設 定します。

お買上げ時は「連動」に設定されています。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

- - つで「受信設定 (BS·CS)」を選び、
 - → / 決定を押す



2 つで「コンバーター電源」を選び、

□ / 決定を押す



3 ♀ で設定し、 □ / 寒を押す



値別にアンテナを設置して受信する場合はこの設定でご使用ください。アンテナのコンバーターへ電源が供給されます。

マンション共聴などで本機以外の機器から電源供給をする場合に設定してください。

4 たまで押し、メニューを消す

お守りください

切

コンバーター電源についてのご注意

共聴受信などで視聴されるとき(電源供給を必要としないとき)は、コンバーター電源の設定を必ず「切」 にしてください。

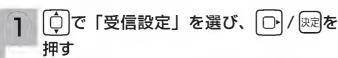
お知らせ

アンテナの仰角、方位角の調整方法は、110 度 CS 対応 BS デジタルアンテナの取扱説明書をご覧ください。

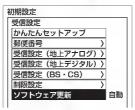
ソフトウエア更新を設定する

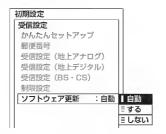
ソフトウェア更新とは、BS・CS デジタル放送 / 地上デジタル放送を受信して、ダウンロードデータを本機に取り込む(ダウンロードする)ことにより、本機自体の制御プログラムを書き換える機能です。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。



- ◯で「ソフトウェア更新」を選び、
- □ / 決定を押す





自動	ダウンロード情報が届くと、自動的にダウンロー ドを行います。
する	ダウンロード情報が届くと、メールにて「ご連絡」 として予定をお知らせします。予定時刻に、自 動的にダウンロードを行います。
しない	ダウンロード情報をメールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。ダウンロードする場合は、設定を「自動」または「する」に変更してください。

3 になった押し、メニューを消す

お知らせ

- ●お買い上げ時は、「自動」に設定されています。通常は、この設定でご使用ください。
- ●本体の電源ボタンで電源を「切」にしていても、「自動」 または「する」に設定しているときは、予定時刻に自動的 にダウンロードを行います。

に合せみ

はた

0 他

ISP(プロバイダー)を設定する

お買い上げ時は、IP アドレスを「DHCP」により自動で取得するモードに設定されています。ご利用のブロードバ ンドルーターが「DHCP」を用いて接続可能な場合は、この設定は不要です。通信が正しく行われないときや「DHCP」 をオフで使用するときは、手動で設定することができます。

動で設定するには

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

○ で「通信設定」を選び、

押す │ 🌣 │で 「ISP 設定」を選び、

初期設定 通信設定 ISP設定 AVネットワーク設定

/ 決定を押す

で「手動」を選び、├□ |決定||を押す



3 [♀]で「IPアドレス」を選び、□ / 陳記を 押す 数字ボタンで IP アドレスを設定し、

決定を押す



4 [♀]で「サブネットマスク」を選び、

□ / [決定]を押す

数字ボタンでサブネットマスクを設定し、

決定を押す



│ 🗘 │で「デフォルトゲートウェイアドレス」 を選び、 | □ | / |決定|を押す 数字ボタンでデフォルトゲートウェイア ドレスを設定し、陝州を押す



IP アドレス取得「DHCP」の場合 6

で「DNS サーバー取得」を選び、

決定を押す

で「手動」を選び、 |・□ | / |決定|を押す



● IP アドレス取得を「手動」に設定した場合、DNS サーバー取得は「手動」に設定されます。

次ページへつづく

お知らせ

- MAC アドレスを設定することはできません。表示は、本 機に設定されている値を示しています。
- IP アドレス取得が「DHCP」に設定されている場合、IP アドレス、サブネットマスク、デフォルトゲートウェイ アドレスを設定することはできません。
- IP アドレス取得が「手動」の場合は、DNS サーバー取得 の設定は「手動」となり「自動」に変更することはでき
- ●手動で、IP アドレスサブネットマスク、デフォルトゲー トウェイアドレスを設定する場合は、ブロードバンドルー ターの指定した値を設定してください。
- ●手動で、DNS プライマリ、DNS セカンダリを設定する 場合は、プロバイダーから指示された値を設定してくださ
- ISP 設定の変更には、少し時間がかかる場合があります。
- LAN ケーブルの抜き差しを実施すると ISP 設定値が工場 出荷値に戻る場合があります。その場合は再度 ISP 設定 を実施してください。

(ISP(プロバイダー)を設定する(つづき)

7 ◯で「DNS プライマリ」を選び、

□ / 戻を押す

数字ボタンで DNS プライマリを設定し、

決定を押す



- 8 (c)で「DNS セカンダリ」を選び、
 - □ / 決定を押す

数字ボタンで DNS セカンダリを設定し、

決定を押す



9 帰を押し、メニューを消す

はじめに

設置する

接続するを

楽しむを

録画・予約する

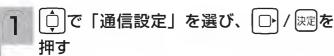
などを楽しむ 機器を楽しむ

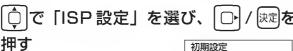
その他

LAN 接続機器との接続確認をする

LAN 接続された機器の IP アドレスを指定することで接続確認をすることができます。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。







LAN 設定画面が表示されます。

3 ○で「PING先IPアドレス」を選び、





通信設定 ISP設定

AVネットワーク設定

4 数字ボタンで IP アドレスを設定し、

決定を押す



5 Dで「PINGテスト開始」を選び、





- ●テストの結果、応答があれば「OK」、応答が無い場合は 「NG」と表示されます。
- PING 先 IP アドレスが未設定の時はテスト開始できません。
- 6 た押し、メニューを消す

通信テストについて

インターネットサービスを快適に利用していただくために、あらかじめ通信テストを行ってください。正しく接続・ 設定されているか 45 221 、インターネットに接続できるかを確認します。

26 の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

| ◘ |で「通信設定」を選び、| □-| / [決定]を 押す

| ◘ |で「ISP 設定」を選び、 | □ • | / [映津]を 押す

初期設定 通信設定 ISP設定 AVネットワーク設定

(意)を押す 2

LAN 設定画面が表示されます。

「貪」で「通信テスト」を選び、│□┤/ ៚ を押す



|**・□・|で「テスト開始」を選び、**(決定)を押す 通信テストが始まります。



通信テストを途中でやめるときは、尿を押してください。

通信テスト終了後、深定を押す 5

> 通信テストが正しく終了した場合は、放送画面に戻 ります。



エラーメッセージが表示されたときは、「メッセージ表示ー 覧」252 をご覧ください。

お知らせ

- ●LAN 接続中に LAN 設定を変更すると、LAN 回線が切断さ れます。その場合はもう一度通信テストを行ってください。
- ●ネットワーク環境により、通信テスト終了まで時間がかか ることがあります。

下記の場合は通信テストを実行できません。

- ●インターネットを閲覧中 139
- ●ストリーミング再生中 🗓
- AV ネットワーク接続中 163

ときは

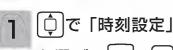
他

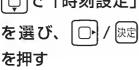
BS・CS デジタル / 地上デジタル放送を受信しないで地上アナログ放送や CATV などのアナログ番組を録画予約す る場合やアクトビラに接続する場合に設定します。

BS・CS デジタルまたは地上デジタル放送を受信する場合は、設定する必要はありません。

| 26 の操作で「各種設定 | の「初期設定 | 画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

時刻を設定する



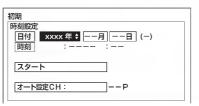




[៎]で「日付」を選び、「□]/歴を押す 変更または設定したい個所を一○一で選び、

日付を設定

○で設定する



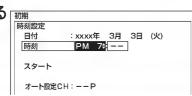
「日」の項目を設定すると自動的に「曜日」が設定されます。

3

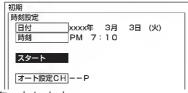
時刻を設定

| ੵ │で「時刻」を選び、 │ □ │ / 牍記を押す 変更または設定したい個所を ◆□・

で設定する

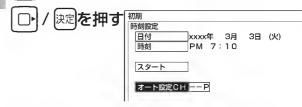


♪で「スタート」を選び、



- ●煉定を押すと時計がスタートします。 時報などに合わせて押してください。
- ●「日付」や「時刻」の設定をしたときは必ずこの操作を行っ てください。
- ▶時計スタート後、「スタート」が選ばれたままの状態では 「操作できません」と表示されます。再度「スタート」を 行う場合は「日付」や「時刻」を変更してから「スタート」 を選び、陳記を押してください。

○ で「オート設定 CH」を選び、



未設定の状態にするには「--|を選択します。

○で「チャンネルボタン番号」を選び、





お知らせ

時刻設定について

- BS・CS デジタル放送または地上デジタル放送を 受信している場合は、デジタル放送の時刻情報で自 動的に時刻を設定します。その場合、本ページの手 順で時刻を設定することはできません。
- BS・CS デジタル放送または地上デジタル放送を 受信しないでアナログ放送などのアナログ番組を HDD 録画予約する場合は、電源プラグをコンセン トから抜いたりしないでください。時刻設定が未設 定になります。
- ●予約設定を行っているときに、電源断等により時刻 設定が未設定になった場合は、録画 / 予約ランプ(橙 色)が点滅します。

オート設定 CH について

● 1日に1回(正午)、NHK教育テレビの時報に合 わせて、自動的に時刻を修正する機能です。(ジャ ストクロック)

チャンネルの合わせかた (地域番号) 201 で受信設定 を行うと、自動的にチャンネルボタン番号が設定さ れます。

●オート設定 CH は、必ず NHK 教育テレビのチャン ネルボタン番号を設定してください。

X Ŧ

- ●時刻のずれが3分以上ある場合、時刻は修正されま せん。
- ●放送番組の編成によっては時報が放送されないこと があります。また音楽とともに鳴る時報では、時刻 は修正されません。

HDD/iVDR(ハードディスク)を設定する

重要

「HDD/iVDR 初期化」を行うと、録画内容が全て消去されます。

23の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、次の操作で設定を行います。

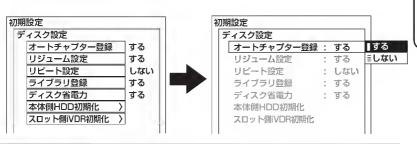
↑ (🗘)で「ディスク設定」を選び、 🕞 / ㎞を押す

「ディスク設定」の画面が表示されます。



2 ○で設定したい項目を選び、 □ / ㎞を押し、

○で設定する



ディスク設定 項 目	<u></u>	内容
オート チャプター登録	する / しない	いいとこジャンプ 105 を使用する場合 に「する」を選択します。
リジューム設定	する / しない	録画した番組を再生するとき、途中で停止したところから再び再生したいときは「する」を選択します。
リピート設定	する/しない	録画した番組を再生するとき、番組単位 でリピート再生したいときは「する」を 選択します。
ライブラリ登録	する / しない	iVDRのライブラリを登録するときは 「する」を選択します。 104
ディスク省電力	する / しない	消費電力を低減するときは「する」を選 択します。
本体側 HDD 初期化	はい/いいえ	HDD を初期化します。
スロット側 iVDR 初期化	はい/いいえ	iVDR を初期化します。

●他の項目を設定するときは、手順 1・2 をくり返す。

4 原常を押し、メニューを消す

お知らせ

ディスク省電力設定について

「する」に設定すると、録画/再生をしていないときに、消費電力を低減させることができます。ただし iVDR の起動時間が遅くなることがあります。

HDD/iVDR 初期化について HDD/iVDR の初期化をすると、録画 内容が全て消去されます。

- ●削除ロックした番組も消去されま すのでご注意ください。
- ●初期化にはおよそ30秒ほど時間 がかかります。この間は、HDD/ iVDRの操作ができません。

他

インターネット、登録データ、受信設定などを初期化したいとき

本機を他人に譲渡したり、廃棄するときは、アクトビラや Wooonet のサイト内容の登録を削除した後に個人宛のメール、データ放送で登録した個人情報や本機の設定情報を消去してください。

重要

インターネットの初期化を実施すると、本機の中に保存されているアクトビラの情報が初期化されます。アクトビラの情報が初期化されることにより、ご購入済みで、まだ視聴可能なコンテンツが視聴できなくなります。

なお、インターネットの初期化を実施すると、次回アクトビラをご利用になる際に、 再度アクトビラ初期登録を実施する必要があります。

26の操作で「各種設定」の「初期設定」画面を表示し、 次の操作で設定を行います。

↑ (・)で「設定の初期化」を選び、 (□) / (対)を押す



お知らせ

- ●インターネットに関する個別情報の初期化は、それぞれ次のページを参照して実行してください。
 - ・入力履歴のすべて削除 142
 - ・表示履歴のすべて削除 144
 - · Cookie のすべて削除 147
 - ・キャッシュ設定でキャッシュをすべ て削除 147
- AV ネットワークサーバー動作中に受 信設定の初期化を行った場合、サーバー 機能は停止します。
- 2 で初期化する項目を選び、 □ / 炔定を押す



データ放送	登録されているお客様の個人情報を消去します。
受信メール	お客様宛てに送信されたメールを消去します。 メールの内容によっては消去されない場合があります。
受信設定	各種設定の「初期」に含まれているデジタル放送関連の設定および ISP 設定できる対し、上げ時の状態に戻します。
インターネット ブラウザ	ブラウザの設定をお買い上げ時の状態に戻します。

3 (つで「はい」を選び、深定を押す



再度確認画面が表示されますので「はい」を選び、(xz)を押すと情報が消去されます。

4 原常を押し、メニューを消す

227

したいとき

その

はじめに

設置する 接続する

楽しむを

録画・予約する

録画番組・写真 機器を楽しむ

サービスを楽しむ

その他

困ったときは	ま
--------	---

故障かな?と思ったら	.230
メッセージ表示一覧	. 250

故障かな?と思ったら

次のような場合は故障ではないことがあります。販売店に連絡する前に下記のことを一応お確かめください。それでも具合の悪い場合はご自分で修理をなさらず、お買い求めの販売店にご相談ください。

⚠ 警告

お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。

注意

アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

全般について

このよう	なときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	スタンバイランプ が消えている場合	①電源コードが抜けている。②電源ブレーカーが落ちている。③本体の電源ボタンで電源を「切」にしている。	①電源コードの挿入を確認してください。②電源ブレーカーを確認してください。③本体の電源ボタンを押して電源を入れてください。	50
映像が出ない音も出ない	受像ランプが橙色の場合	ビデオ入力のパワーセーブ状態です。	①選択した入力端子に接続してある機器の電源が入っているか確認してください。 ②選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	263
	受像ランプが緑色の場合	選択した入力端子に何も接続されていない。	入力切換ボタンで、機器が接続されている入力端子を選択してください。	59~67 132
映像が出ない(音は出る)	2 23	選択した入力端子の機器の接続に誤りが ある。(映像信号線と音声信号線が異な る入力端子に接続されている。)	選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	_
音が出ない	9 F3 2	①音量調節が 0 になっている。②消音ボタンを押している。③無信号チャンネル、弱電界チャンネルまたはゴースト妨害が大きいチャンネルを受信したときのみ音が出ない場合は、無信号	①音量ボタン(A)を押してみてください。②もう一度消音ボタンを押してみてください。③チャンネルを確認してください。	76 85
(映像は出る)	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	音声ミュートが働きます。(アナログ放送) (4ヘッドホンプラグが差し込まれている。(ヘッドホンモード「1」のとき) (5選択した入力端子の機器の接続に誤りがある。(映像信号線と音声信号線が異なる入力端子に接続されている。)	④ヘッドホンプラグを抜く、またはヘッドホンモード「2」で使用する。⑤選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	182

全般について(つづき)

このような	なときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
リモコンで テレビが 操作できない		①リモコン送信機の乾電池が逆に入っている。 ②リモコン送信機の乾電池の寿命がなくなっている。 ③本体の電源ボタンで電源を切っている。(スタンバイ/受像ランプが消灯している) ※リモコンが正常に受信できているときは、受像ランプが点滅します。	①乾電池を正しく入れてください。②乾電池を新しいものに交換してください。③本体の電源ボタンを押し、電源を入れてください。	9 9 62
勝手に電源が切れる	スタンバイ / 受像 ランプが橙色 (常 時点灯) の場合	ビデオ入力のパワーセーブ状態です。	①選択した入力端子に接続してある機器の電源が入っているか確認してください。 ②選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	263
	スタンバイ/受 像ランプが赤色 (常時点灯)の場 合	無信号電源オフ、無操作電源オフ などの低消費電力機能が設定されている。	低消費電力機能の設定を確認して ください。	187
ラジオに雑音が	まいる	近くでラジオを使用しますと、雑音 り十分に離してご使用ください。	がはいる場合があります。テレビよ	_
本機では、電源が「スタンバイ」または「切」の状態でも下記の場合に、本体内部のスイッチを自動で入れたり切ったりします。このとき、「カチッ」というスイッチ音がしたり、「ヒューン」というハードディスク (HDD/iVDR) が起動する音が聞こえる場合がありますが、故障ではありません。 の意速起動を設定しているとき りゅうウンロードしているとき りゅうウンロードしているとき りゅうかい ではありません。 ● 番組情報を取得するとき ● 番組情報を取得するとき ● 予約録画の開始時刻が6分以内にあるとき ● 時刻を自動的に修正するとき				

全般について(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
テレビから「ジー」と音がする	りません。 テレビと背面の壁が近いと、「ジー」	えることがありますが、故障ではあ 音が壁に反射して大きく聞こえる場 テレビを背面の壁と十分に離して設	_
テレビの後面から「カリカリ」と 音がする	テレビ本体内部のハードディスク(I ではありません。	HDD/iVDR)が動作する音で、故障	
テレビの上部および背面が熱い	テレビは、長時間使用したときなど (50 ~ 60℃くらい;室温 25℃にて	に、上部が熱くなる場合があります こ)が、故障ではありません。	_
テレビの表面温度が高い	液晶テレビは液晶パネルに内蔵されたバックライトを点灯しています。 そのため、パネル表面温度が高くなる場合があります(50~60℃くらい:室温25℃にて)が、故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。		_
画面上に周囲と異なる点(※)がある ※光らない点、周囲より明るい点、 周囲と色が異なる点など	液晶テレビは、精密度の高い技術で作られていますが、画面の一部に欠 点や輝点が存在する場合があります。これは故障ではありませんので、 あらかじめご了承願います。		
映像の内容によって画面が明るく なったり暗くなったりする	テレビの省電力機能により明るさを自動調節しています。この機能により、明るい部分(白)が多い映像の時は、画面が暗くなります。これは 故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。		_
「ピシッ」と音がする	冷暖房などの室温の変化により、キャビネットがわずかに伸縮する音で す。性能その他に影響はありません。		
テレビを軽く揺するとスタンドから 「カチカチ」音がする	スタンド内部の回転機構には、動作を円滑にするための隙間が設けてあります。そのため、軽く揺すると音がしますが故障ではありません。		_
映像内容が変わったときに、前の 映像が残って見える	静止画(画面表示、放送局側から送られてくる時刻表示など)やメニュー表示を短時間(約 1 分程度)表示し、映像内容が変わったときに前の静止画が残像として見えることがありますが、自然に回復します。故障ではありません。		_
テレビの電源を入れたあと、約 1 分間くらいリモコン操作を受け付 けにくい	ハードディスク(HDD/iVDR)の準備中のために、メニュー表示などの リモコン操作が受け付けにくい場合がありますが、故障ではありません。		
テレビの電源を入れたあと、約1 分くらいの間に四角のノイズ(ブロックノイズ)が出る	i i	準備中のために、画面に四角のノイズ がありますが、故障ではありません。	_

全般について(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
●映画の字幕や映像が切り換わるときに細かい横スジ状に見える。● CM やアニメーションなどのシーンの切り換わりで、映像が細かい横スジ状に見える。●テロップや字幕が流れたときに、文字がギザギザに見える。	これらの現象は映像の製作方法によるもので、故障ではありません。気に なる場合は、フィルムシアターを「切」でご覧ください。		181
電源を入れてから、映像・音声が 出るまで時間がかかる	電源を入れてから、映像・音声が出るまでに 15 秒程度の時間がかかる 場合がありますが、故障ではありません。 本機には高精度のデジタル信号処理回路が搭載されており、この回路の 動作安定処理に要する時間です。		_
映像設定の操作ができない	メニューの「映像特殊設定」を「した	よい」に設定してください。	197
すべての操作を受け付けない	本体の電源ボタンを5秒以上押して	から再度電源ボタンを押す。	23

地上アナログ放送のとき(VHF・UHF)

このようなと	きは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
カラー番組のとき に色が出ない		色の濃さの設定が-(淡)側いっぱ いになっている。	映像設定で色の濃さを選択し、+ にしてみてください。	179
画像が2重 3重に映る (ゴースト)		近くに山や大きな建物、樹木がある場合、反射電波によって起こる。	①ビルが建つなど、周囲の状況についてお調べください。②アンテナの向きがずれていないかお調べください。	
		アンテナの向きが正しくない。	アンテナの向きがずれていないか お調べください。	
●雪が降っているよ		アンテナ線がはずれている。	セット後面のアンテナ端子板の接続端子をお調べください。	40
うな画面になり ハッキリノイズ) ●「アンテナ・受 信設定い」 でる でる	6.7	受信設定が合っていない。	①お住まいの都市の地域番号で放送局を設定してください。②お好みに合わせてマニュアルによるチャンネル合わせをしてください。	201 208
		放送局から放送されていない。	放送されていない CH や深夜の放送されていない時間帯では、しばらく放置すると「アンテナ・受信設定を確認して下さい」の表示がでることがあります。	_

デジタル放送のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
(BS、110度CSデジタル放送のとき) ●映像や音声が出ない、または 時々出なくなる	① BS/CS アンテナの向きがずれ ている。	①「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」でアンテナ入力レベ ルが最大になる角度に BS/CS アンテナを調節してください。	217
●映像が時々静止する●画面に四角のノイズ (ブロックノイズ)が出たり、途切れたりする	②雷雨や豪雨などにより、受信電波が弱くなり、一時的に映像や音声が止まったり、全く受信できなくなる場合があります。	②天候が回復すると元に戻ります。	44
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 110度CSデジタル放送が受信 できない	●アンテナが 110 度 CS デジタル放送に対応していない。 ●アンテナ線やブースター、分配器が 110 度 CS デジタル放送に対応していない。	アンテナ、アンテナ線、ブースター、 分配器は、110度 CS デジタル放 送に対応したものを使用してくだ さい。	42
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 特定のチャンネルの映像や音声が 出なくなったり、または時々出な くなる	本機とアンテナ線を接続するとき、 デジタル放送に対応していないア ンテナケーブルや分配器、分波器 などを使用すると、PHS デジタル コードレス電話機など本機の受信 周波数帯域に相当する周波数を用 いた機器の影響を受ける場合があ ります。	アンテナを接続する場合は、シールド性の良い BS・CS デジタル放送対応のアンテナケーブルや機器をご使用ください。	42
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 急に画質や音質が少し悪くなった	降雨対応放送になっている。	雨の影響により、受信電波が弱くなっている場合は、電波が弱くなっても受信可能な降雨対応放送に切り換える場合があります。天候が回復すると元に戻ります。	_
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 有料放送の視聴ができない	① B-CAS カードが正しく挿入されていない。②有料放送を視聴するための手続きがされていない。	① B-CAS カードを正しく挿入してください。②視聴手続きを行ってください。	44
	①UHFアンテナの向きがずれている。	①「チャンネルの合わせかた(地域名)」のメニューで、受信レベルが受信可能なレベルになるよう調整してください。	हार
(地上デジタル放送のとき) ●映像や音声が出ない、または時々出なくなる ●映像が時々静止する ●画面に四角のノイズ(ブロックノイズ)が出たり、音声が途切	② UHF アンテナが地上デジタル放送に対応していない。(特定チャンネル対応の場合など)③●ブースターの調整が適切になっていない。●放送局の送出出力が変化した。	②地上デジタル放送に対応していない場合は、対応する UHF アンテナを使用してください。 ③ブースターの調整を見直して、受信レベルが受信可能なレベルになるよう調整してください。	40
れたりする	ケーブルテレビを利用して CATV 「チャンネルの合わせかた (地域名)」	パススルー方式でご覧になる場合、 のメニューで「CATV 受信」を「する」 詳しくは、ご加入または最寄りのケー	घ्रव

その他

デジタル放送のとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
(地上デジタル放送のとき)	地上デジタル放送の放送エリアか らはずれている。	お客様の居住されている地域で、 地上デジタル放送が開始されてい るか確認してください。	33 263
地上デジタル放送が受信できない	ケーブルテレビを利用して CATV 「チャンネルの合わせかた (地域名)」にして初期スキャンしてください。 ブル会社へお問い合せください。	डांड	
(地上デジタル放送のとき) 視聴中の放送の番組表しか情報が 表示されない	①設置後、選局した放送以外の電子番組表が表示されない。 ②深夜に予約録画を実行している、または深夜に AC 電源プラグを抜いている。	①地上デジタル放送では、電子番組表情報はそれぞれの放送ごとに送られています。表示されない放送をチャンネルボタンで選局後、しばらく視聴してから表示してください。 ②地上デジタル放送の電子番組情報を深夜1:30に自動的に取得します。この時間に予約録画を実行したり、AC電源プラグを抜いている場合や本体の電源ボタンで電源を「切」にしていると情報を取得できません。	79
予約が実行されない	①録画開始時刻に停電等でAC電源が切になった。 ②予約録画実行時にHDD(またはiVDR)の残量がなかった。 ③「視聴予約」で予約して、電源がオフになっている。	①録画予約した後に電源を切る場合は、リモコンまたは本体の電源ボタンで電源を切ってください。 ②録画予約を行う場合は、事前に残量を確認してください。 ③「視聴予約」で予約した場合は、電源オフにしていると予約が実行されません。	96
字幕が出ない	字幕のある番組を選局していない。	番組説明に「字幕あり」と表示されている番組を視聴してください。	86

デジタル放送のとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
ダウンロードを行ったら、受信で きなくなった	ダウンロードの内容によっては、各種設定がお買上げ時の設定値に戻る 場合があります。再度設定をやり直してください。		_
●デジタル放送やデータ放送の映像が静止したり、映らない ●デジタル放送やデータ放送の選局や操作ができない	本体の電源ボタンを5秒以上押してた	いら再度電源ボタンを押してください。	23

HDMI 対応機器を接続のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
映像が出ない、乱れる	① HDMI ケーブルの接続を確認してください。 ②一部の機器では、正常に動作しないことがあります。 ③本機および接続機器の電源を「切」→「入」にしてください。 ④接続機器の設定を対応信号にしてください。		60
Wooo リンクが動作しない、 正しく動作しない		さい。 えたり、取りかえた場合は、正しく o リンク設定を再設定してください。 確認してください。	a

HDD/iVDR 操作のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
録画ができない	① HDD(または iVDR)の空き容量が足りない。 ②他の番組を録画中である。 ③録画済みタイトル数が 999(上限)になっている。 ④録画が禁止された番組を録画しようとした。 ⑤ラジオ放送またはデータ放送の番組を録画しようとした。	 ①不要な録画済み番組を消去してください。 ②他の番組の録画が終了もしくは中止してから録画してください。 ③不要な録画済み番組を消去してください。 ④録画が禁止されている番組は録画できません。 ⑤ラジオ放送およびデータ放送は、録画することができません。 ⑥録画済の番組は全て消去されますが、「HDD(または iVDR) 初期化」を行ってから動作を確認してください。 	20 90 90 90 90 90 90 90 80 80
録画が途中で止まる	① HDD (または iVDR) の空き容量が足りない。 ②録画済みタイトル数が 999 (上限) になっている。 ③途中から、録画が禁止された番組に切り替わった。 ④録画中に電源プラグ抜けや停電があった。	①不要な録画済み番組を消去してください。②不要な録画済み番組を消去してください。③録画が禁止されている番組は録画できません。	20 20 20
録画予約登録ができない	① HDD(または iVDR)の空き容量が足りない。 ②未契約の番組や、録画が禁止された番組を録画しようとした。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②未契約の番組や録画が禁止されている番組は録画できません。	92 121
録画停止ができない	予約録画中に「停止」ボタンによる 録画停止をしようとした。	メニューの「予約録画停止」を選択、 決定してください。	26 96 99
再生できない	録画時の異常などにより、正常録画されてなかった番組を再生しようとした。	正常に録画できなかった番組は再生 できません。	91

HDD/iVDR 操作のとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
再生画面に四角のノイズ(ブロッ クノイズ)が出るときがある	以下の場合に発生する場合があります ●元の映像にブロックノイズがある。 ●天候などにより、受信環境が悪化し ●画面の激しい変化に映像処理が対応 ●内蔵 HDD (または iVDR) の物理 (録画モードや録画内容によらず、大は、内蔵 HDD (または iVDR) の故合は、当社お客様相談窓口までご相談		
録画済みの番組を消去できない	削除ロックされている録画済み番 組を消去しようとした。	削除ロックされている録画済み番 組を消去する場合は、削除ロック を解除してから消去してください。	121
全番組削除ができない	①全番組削除操作をしたが、削除 ロックされている録画済み番組 が残っている。 ②全番組削除の項目がグレー文字 になっていて操作できない。	①録画番組一覧表示などで確認し、 削除ロックされている録画済み 番組がある場合は、削除ロック を解除してから全番組削除を実 行してください。 ② 15 分以内に始まる予約録画の 登録がある場合は、全番組削除 はできません。予約が終了して から削除してください。または、 番組単位で削除してください。	121 122
録画した番組が消えた、または何 も録画されていない	①予約登録が更新録画となっていた。 ②予約録画実行時、受信障害や放送休止(放送録画の場合)になっていた。 ③録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れた。	①消去したくない番組は、削除ロックしてください。または更新録画を解除してから録画してください。 ②正常に受信できない場合や休止中で放送されていない場合は録画できません。放送状況を確認してみてください。 ③録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れると、録画番組が消えたりすることがあります。 ※消えた番組は補償されません。	99 91 21
録画した番組が全て消えた	録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れた。	録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れると、録画番組が消えたり、録画や再生ができなくなることがあります。 ※消えた番組は補償されません。	ह्य
メニュー、番組表、録画番組など の画面表示動作が遅いときがある	録画中などでテレビの内部処理が一 表示の動作が遅くなることがあります	・ 時的に重くなっている場合に、画面 すが、故障ではありません。	91

インターネット(ブラウザ)のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	「接続に失敗しました LANケーブルの接続 を再確認してください (コード: VO10)」	メッセージが表示された場合は、LAN ケーブルが正しく 接続されているかを確認してください。	46
ネットボタンを押すと	「DNS が設定されていません」	メッセージが表示された場合は、以下を確認してください。 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか ● ISP 設定メニューの設定が正しいか ●モデム、ONU、ルーターなどの設定は正しいか	46
エラーが表示される	「接続できません TCP で接続エラーが発生しま した」	メッセージが表示された場合は、以下を確認してください。 ● LAN ケーブルが正しく接続されているか ●モデム、ONU、ルーターの設定は正しいか	46
	「ネットワーク起動中で す しばらくお待ちくだ さい」	電源を入れた直後にブラウザを起動すると表示される場合があります。電源を入れた直後はネットワーク機能の初期化が実施されますが、初期化中はブラウザを起動することができません。しばらく待ってから再度ネットボタンを押しブラウザを起動してください。	-
起動時の画面が変わっ てしまった	ホームページ設定を変更した	お買い上げ時の Wooonet に戻すには、URL「https://hitachi.tv/」と入力し Wooonet の画面を開いて、ブラウザメニューの「ホームページ設定」を行ってください。	139
	インターネットに接続で きる環境になっていない	「LAN インターフェースと接続する」を参考に、LAN の接続を行ってください。 パソコンをお持ちの場合は、本機に接続されている LANケーブルをパソコンに接続し、インターネットに接続できるか確認してください。接続できる場合は、本機の接続設定を確認してください。	45
	アドレスを間違えている	ホームページのアドレスを文字入力した場合は、入力内 容をご確認ください。	142
ホームページが見えない	プロキシの設定をしている	サイトによってはプロキシ経由でのアクセスを許可しな いところもあります。ブラウザのプロキシ設定を解除し てください。	147
	アドレスが変わっていた	インターネットのアドレスは管理者によって変更される 場合があります。	
	画面が真っ白になってしまう。または、何分待っても画面が表示されない	ページの容量が大きい可能性があります。本機では、容量の大きいページは、表示できない場合があります。 読み込み中にタイムアウトが発生した可能性があります。 再度接続を試してみてください。	-
アクトビラ初期登録が できない (アクトビラに初回接 続ができない)	「アクトビラにようこそ」 の画面から先に進めない	ブラウザメニューの「ポインター」設定が「ポインター: ON」になっている場合、アクトビラの初期登録ができません。 アクトビラ初期登録のときは「ポインター」設定を「ポインター:OFF」にしてください。	150
	初期登録で郵便番号などの入力ができない	郵便番号入力ボックス上で「決定」キーを押すと、リモコンによる文字や数字の入力が可能になります。 入力方法の詳細は「文字を入力する」をご参照ください。	150
	時刻設定がされていない	時刻が設定されていないと、アクトビラに入ることができません。時刻設定をしてください。	225

インターネット(ブラウザ)のとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	画面の一部が表示されない 文字の一部が表示されない	機器の制限により、表示できない箇所があります。また、ホームページの再読み込みで表示できる場合があります。	_
	画面が正しく表示されない	PC 向けに作られたサイトでは、画面が正しく表示できない場合があります。	_
	文字化けしている	ブラウザメニューの「エンコード」設定を変更した場合は、 通常に設定を戻してご使用ください。	147
	画像が表示されない	ブラウザメニューの「詳細設定」の「画像」設定を変更した 場合は、有効(チェックあり)に設定を戻してご使用ください。	148
開いたページの表示が おかしい	ホームページの音声・音楽が聞こえない	本機では、ホームページ上で再生される音声・音楽に対応 しておりません。 アクトビラのページでボタンを押したときに出る操作音に は対応しています。	-
	ホームページの写真が表示できない	本機では、BMP ファイルの表示に対応しておりません。 (JPEG ファイルの表示には対応しています。)	_
	ホームページの動画が再生できない	本機では、ホームページ上で再生される動画(FlashPlayer など)に対応しておりません。	_
	ホームページの動作がおかしい	ブラウザメニューの「詳細設定」の「JavaScript」設定を変更 した場合は、有効(チェックあり)に設定を戻してご使用ください。	148
	ホームページのレイアウトがおか しい	ブラウザメニューの「詳細設定」の「CSS」設定を変更した 場合は、有効 (チェックあり) に設定を戻してご使用ください。	148
	フォーカスの移動場所がおかしい	PC 向けに作られたサイトでは、フォーカスの位置がずれる場合があります。	_
ページの表示ができない ページの表示がおかしい ページの表示が遅い	プロキシを使っている	ブラウザメニューの「プロキシ」の「プロキシを使用する」を有効(チェックあり)に設定している場合は、無効(チェックなし)に設定を戻してご使用ください。 「プロキシ」メニューは通常変更する必要はありません。	147 238
	入力ボックスに文字を入力するこ とができない	入力ボックス上にて「決定」キー押すと、リモコンによる 文字や数字の入力が可能になります。文字入力方法の詳細 は「文字を入力する」をご参照ください。	127
ページ上の操作が出来ない	フォーカスを思ったところに移動 できない 意図した画面上のボタンを選択で きない	ブラウザメニューの「ポインター」を「ポインター: ON」 に変更すると、ポインター機能により意図した画面上のボ タンを選択できます。	146
	ファイルのダウンロードができない	本機では、ファイルのダウンロードに対応しておりません。	_
	PDF(電子文書)が表示できない	本機では、PDF に対応しておりません。	-
	リンクを選択したが表示できない	ブラウザメニューの「詳細設定」の「ポップアップウィンドウ」にチェックをつけると、選択したページを表示できるようになる場合があります。 「ポップアップウィンドウ」を有効にすると、意図しないページが自動で開く場合があります。そのようなページでは「ポップアップウィンドウ」を有効にしないでください。	148
次のページが表示され ない	アドレスが変わっていた	インターネットのアドレスは管理者によって変更される場合があります。	_
	画面が真っ白になってしまう。または、 何分待っても画面が表示されない	ページの容量が大きい可能性があります。本機では、容量の 大きいページは、表示できない場合があります。 読み込み中にタイムアウトが発生した可能性があります。 再度接続を試してみてください。	-

インターネット(ブラウザ)のとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	「このページは保護されています。情報は暗号化されて送受信されます。」と表示される	通知内の「次回からダイアログを表示しない」に チェックを入れてから、OKを押してください。	_
	「Cookie を受信しますか?」 と表示される	通知内の「次回からダイアログを表示しない」に チェックを入れてから、OKを押してください。	_
通知メッセージが毎回	「HTTP レスポンスの受信中 にタイムアウトしました。」と 表示される	ホームページの取得に失敗した可能性があります。 ホームページの再読込みをしてください。	_
表示される	「ページの安全性を確認できません。ルート CA 証明書の有効期限が切れています。接続しますか?」と表示される	時刻が正しく設定されているか確認してください。 正しい時刻になっている場合、アクセス先の証明書 が期限切れになっています。安全性の判断はご自身 で行ってください。	225
	「ページの安全性を確認できません。サーバ証明書の有効期限が切れています。接続しますか?」と表示される	時刻が正しく設定されているか確認してください。 正しい時刻になっている場合、アクセス先の証明書 が期限切れになっています。安全性の判断はご自身 で行ってください。	225
お気に入りの登録がで きない	お気に入り登録数の上限 (100件)になってしまった	お気に入りを削除して、登録数を 100 件以下にしてください。	145
個人情報を消したい (ブラウザを工場出荷 の状態に戻したい)	本機が記憶している情報を消 したい (アクトビラ、Wooonet)	「インターネットの初期化について」に従い、ブラ ウザの初期化を実施してください。	227
テレビ機能と一緒に使 えない	ブラウザと放送番組および再生番組との2画面ができない	本機ではブラウザと放送番組および再生番組との2 画面機能は対応しておりません。	_
映像コンテンツ全体の 時間がおかしい	映像コンテンツ全体の時間が 間違っている	映像コンテンツ全体の時間が間違っておりますが、 そのまま視聴することは可能です。	_
画面サイズより大きな 写真を見たい	写真全体を見ることができない	画面サイズより大きな写真の全体を見る場合は、画面 右側に表示されるスクロールバーを使ってください。 ただし、写真によっては正しく表示できない場合も あります。	_
インターネットのコン テンツ購入	インターネットでダウンロード コンテンツを購入する	インターネットでお買い物をする際には以下にご注意ください。 ●本機では動画や画像を保存(ダウンロード)することはできません。 ●本機では E メール機能をサポートしていません。 購入の際にメールアドレスの入力が必要な場合はご注意ください。	-
映像コンテンツ再生後 ブラウザに戻らない	再生停止もしくは終了後、画面 が真っ黒状態のままブラウザに 戻らない	アクトビラビデオの再生停止および終了操作方法に よっては、画面が真っ黒状態のままブラウザに戻らな い場合があります。 その場合は、「戻る」ボタンを押すことによりブラウ ザ画面に戻ります。	152
いつの間にか表示履歴 が削除されている	アクトビラ ビデオ・フル終了 後にブラウザの表示履歴が削除 されている	全画面プレイヤー起動後は、ブラウザの表示履歴は削 除される仕様となっています。	144

その他

AV ネットワーク:本機がサーバーのとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	本機のサーバー機能が動作 していない	メニューでサーバー機能を動作させてください。	158
	サーバー機能「入 (WOL 入)」 「入 (WOL 切)」の状態で、 配信を含む全ての動作終了か ら 20 分以上経過しており、 サーバーが停止している	スタンバイ中は動作しません。サーバー機能の設定を「入 (常時)」とするか、サーバー機能「入 (WOL 入)」「入 (WOL 切)」を選択し配信終了後サーバー機能が停止する 20 分以内にサーバーヘアクセスしてください。	159
本機がサーバーとして	本機に対してパソコンから PING を行ったが反応が返っ てこない	セキュリティの観点から、本機は PING に応答しない仕様にしています。	_
みつからない	無線 LAN や PLC などを経 由して接続している	無線 LAN や PLC などを経由して接続した場合、ノイズ (電子レンジや掃除機等)の影響や、他の伝送データの影響を受けていないか確認してください。 ノイズの影響を受ける機器の詳細は、無線 LAN 又は PLCの取扱説明書をご覧ください。	_
	家庭内ネットワークの外(イ ンターネット)からアクセ スしようとした	AV ネットワーク機能はインターネット側からアクセスできません。家庭内ネットワークの範囲でご利用ください。	_
	ISP 設定中	ISP 設定中は、サーバー機能は停止します。	159
本機の録画番組が見つからない	本機の「公開先機器設定」 は累計で14台までしか公 開先として許可しないため、 それ以上のプレーヤーを認 識しません。	設定メニューでサーバー機能の「公開先機器設定」の公開可能数を確認してください。MAC アドレスが 14 件全て登録されている場合は、不要なプレーヤーの MAC アドレスを削除し、再度、ご希望のプレーヤー からサーバーにアクセスしてください。	161
	サーバーの公開先機器設定 にプレーヤー機器が登録さ れていない。	サーバーの公開先機器設定に、プレーヤー機器の MACアドレスが登録されているか確認してくださ い。	161
	サーバーの公開先機器設定 にプレーヤー機器が登録さ れているが、公開のチェッ クが外れている。	サーバーの公開先機器設定内の、プレーヤー機器の MAC アドレスに公開のチェックがついているか確認 してください。	161
	アナログ放送 (外部入力から の録画含む) しか録画してい ない	本機で録画したアナログ放送番組(外部入力からの 録画を含む)はサーバー機能を動作させても配信し ません。	158
	番組録画中	録画中の番組は、配信できません。	_
	録画直後	プレーヤーでもう一度サーバーにアクセスしなおし、 リストを更新してください。	-

AV ネットワーク:本機がサーバーのとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
サムネイルの絵が出ない	プレーヤーによって、サム ネイルに絵がある場合と、 無い場合がある	ご利用のプレーヤーによって、サムネイルを表示する プレーヤーと表示しないプレーヤーがあります。ま た、サムネイルの読み込みに時間がかかる場合もあ り、その場合は読み込みが終わるまでしばらくお待 ちください。	_
録画番組を選択しても再生できない	再生機器が DTCP-IP に対応 していない	本機で録画した番組は DTCP-IP で配信します。 DTCP-IP に対応した再生機器をお使いください。	158
	【配信不可】と表示されている	録画したアナログ放送番組や外部入力から録画した 番組は、【配信不可】というタイトルが表示され再生 できません。	158
	異常な状態となった録画番組	異常な状態となった録画番組は、再生できない場合 があります。	1
	他のプレーヤーに配信中	他のプレーヤーに配信中の場合は、録画番組を再生できません。	158
再生がおかしい	コマ落ちする	本機の動作状態によっては、サーバーの配信処理が 一時的に間に合わずに配信される映像がコマ落ちす る場合があります。また、配信経路内のネットワー クの状態によっても、同様にコマ落ちする場合があ ります。	158
	再生が突然終了する	サーバーでダビングが始まった場合、ネットワーク の設定を再度行ったときなど、本体側の操作で配信 を終了する場合があります。	159
WOL(Wake On LAN)で起動しない	MAC アドレスが間違っている	WOL 起動用のパソコンのソフトウェア等で指定する MAC アドレスに、本機の MAC アドレスが正しく指 定されているか、ご確認ください。	158
	起動してからサーバー機能 が動作するまでに時間がか かっている	起動してからサーバー機能が動作するまでしばらく 時間がかかります。再度サーバーにアクセスしてく ださい。	159

はじめに

設置する

接続する 楽しむ テレビを

録画・予約する

録画番組・写真 接続

|機器を楽しむ | サービスを楽しむ

む を楽しむ

と思った

その他

AV ネットワーク:本機で再生するとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
AV ネットワークが起動できない	本機の電源を入れた直後の場合	本機の電源を入れた直後は、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。しばらく待ってからご利用ください。	-
	ISP 設定を変更した	本機で ISP 設定を変更した直後では、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。しばらく待ってからご利用ください。	163
	録画準備中の場合	本機で録画予約をしていて、録画開始時刻近くになり録画準備中になった際は、Wooo リンクメニュー上で「AVネットワーク」はグレーアウトされ、AVネットワークを利用できません。しばらく待ってからご利用ください。	
	録画番組再生中または SDカード再生中の場合	本機で録画番組を再生または SD カードの写真やビデオをご覧になっている場合は、Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレーアウトされ、AV ネットワークを利用できません。AV ネットワーク機能を利用する場合には、録画番組再生または SD カード再生を停止後、ご利用ください。	163
	2画面機能を利用している	本機で2画面表示機能を利用している際には、Woooリンクメニューや AV ネットワークを利用できません。AVネットワーク機能を利用する場合には、2画面機能を停止後、ご利用ください。	163
	ネット機能を利用している	本機でインターネット機能を利用している際には、 Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレー アウトされ、AV ネットワークを利用できません。AV ネッ トワーク機能を利用する場合には、インターネット機能 を停止後、ご利用ください。	163
	ダビングやムーブを行っ ている	本機でダビングやムーブなどを行っている際には、 Wooo リンクメニュー上で「AV ネットワーク」はグレー アウトされ、AV ネットワークを利用できません。ダビ ングやムーブを終了してからご利用ください。	163
サーバーがみつからない	LAN ケーブルが接続されていない	本機にLANケーブルを接続してください。また、サーバー機器側にもLANケーブルを接続してください。サーバー機器との接続には、ルーターやハブなどを介して利用することを推奨します。 ルーターやハブ、サーバー機器のLAN接続方法に関しては、それぞれの機器の取扱説明書をご確認ください。	156
	サーバー側の設定で、 サーバー機能を有効にし ていない	サーバー機器によっては、サーバー機能を有効にするために設定を行う必要があります。サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	- 1
	DHCP サーバーが無い 場合	DHCPサーバーが無い環境で、本機のIPアドレス取得方法を「DHCP」に設定している場合、サーバー機器の取得に時間がかかる場合があります。	-
	IP アドレスが他のネット ワーク機器と重複している	本機のIPアドレスが他のネットワーク機器と重複している場合、IPアドレスが重複しないように設定してください。本機のIPアドレスは、「メニュー」の「各種設定」-「初期設定」-「通信設定」-「ISP設定」メニューで確認できます。	221

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
サーバーがみつからない	サーバー側の設定で、本機 に対するデータ配信を許可 していない	サーバー機器によっては MAC アドレスや IP アドレスで配信先の機器(接続可能なプレーヤー機器)に制限を掛けている場合があります。サーバー機器の取扱説明書をご覧になり、本機への配信を許可してください。本機のMAC アドレスおよび IP アドレスは、「メニュー」の「各種設定」-「初期設定」-「通信設定」-「ISP 設定」メニューで確認できます。	221
	サーバー側の電源が入っていない	サーバー機器の電源が入っているかご確認ください。サーバー機器の取扱説明書をご覧になり、サーバー機能をご利用できる状態に設定してください。	-
	サーバー側機器のウィル ス対策ソフトやセキュリ ティソフトが原因	パソコンをサーバーにした場合、パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定を確認してください。パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定に関しては、パソコンの取扱説明書、または、パソコンのウイルス対策ソフトやセキュリティソフトの取扱説明書やヘルプなどをご確認ください。	_
	サーバーに対して PING を行ったが反応が返って こない	サーバー機器が PING 応答する機能があるかを確認してください。パソコンをサーバーにしている場合、パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定を確認してください。パソコンのウィルス対策ソフトやセキュリティソフトの設定に関しては、パソコンの取扱説明書、または、パソコンのウイルス対策ソフトやセキュリティソフトの取扱説明書やヘルプなどをご確認ください。	_
	サーバー機器が複数ある	サーバー機器が複数ある場合には、サーバーを表示するのに時間が掛かる場合があります。一度、AV ネットワークを終了後、再度 AV ネットワークを表示してください。それでも見つからない場合は、サーバー機器側の設定をご確認ください。サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。また、本機では同時に接続できるサーバー機器は 16 台までです。17 台目以降のサーバー機器は本機ではご利用頂けませんので、接続するサーバー機器を減らしてからご利用ください。	164
	無線 LAN や PLC などを 経由して接続している	無線 LAN や PLC などを経由して接続した場合、ノイズ などの影響や、他のネットワーク負荷の影響を受けていな いか確認してください。	-
	家庭内ネットワークの外 (インターネット)から アクセスしようとした	AV ネットワーク機能はインターネット側からアクセスできません。宅内ネットワークの範囲でご利用ください。	157

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	サーバー側機器で配信するデータの指定が正しく ない	サーバー機器の取扱説明書をご覧になり、本機への配信を許可してください。	162
	フォルダ階層が深い/フォ ルダのパス名称が長い	選択したフォルダ、ファイルがフォルダ階層の深い場所にある場合、表示や拡大などの操作が行えません。サーバー側を設定してフォルダ、ファイルの階層を深くない場所に設定してください。詳しくはサーバーの取扱説明書を確認してください。	164
	サーバー側機器の配信す るデータを追加・削除・ 更新した	サーバー機器でファイルを追加したり、削除したり、更新したりした場合、本機の表示更新に時間がかかることや、更新されない場合があります。この場合、一旦AVネットワークを終了させ、再度 AVネットワークを起動してください。 サーバー機器側での追加・削除・更新したファイルが多い場合には、サーバー機器の仕様により本機で表示されるまでに時間がかかる場合があります。サーバー機器の取扱説明書をご参照ください。	_
	サーバー側機器が対応して いないデータを配信しよう としている	サーバー機器が配信できるファイル形式をサーバー機器 の取扱説明書でご確認ください。	_
	フォルダ名がサーバーと 違う	サーバー機器によっては配信するフォルダの名称をファイルのアルバム名称や独自の名称に変更するものがあります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	_
	同一のフォルダ名で複数 に分かれて表示される	サーバー機器によっては、同じフォルダ内にあるファイルが、複数の同一フォルダ名で分かれて表示される場合があります。 サーバー機器側の設定をご確認ください。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	_
	一覧の取得に時間が掛かる/一覧が取得できない	サーバー機器によっては、フォルダ内のファイルが多い 場合などにアクセスに時間が掛かったり、一覧を取得できない場合があります。 サーバー側でフォルダ内のファイル数を減らすなどしてください。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	-
	ファイル名がサーバーと 違う	サーバー機器によっては配信するファイル名称を曲のタ イトルや独自の名称に変更するものがあります。詳しく はサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	-
	ファイルの拡張子がない	DLNA では規格上ファイルの拡張子を通知・表示する機能がありません。	-
	本機がサーバーとして公 開しているフォルダや ファイルが見つからない	本機でサーバー機器として公開しているフォルダやファイルなどは、本機の AV ネットワークの再生機能を利用して再生・表示することはできません。	-

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
既に無いはずの再生 データが表示される	既にサーバー上では公開 していないフォルダや ファイルが表示される	サーバー機器によっては、公開・配信しているフォルダやファイルを削除してもそのフォルダやファイルを継続して公開や配信している場合があります。その場合には本機においても、既に無いはずのファイルやフォルダが表示される場合があります。サーバー機器側で公開や配信するフォルダやファイルの更新を行ってください。 詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	_
	サムネイルが表示されない	本機では静止画ファイルのみサムネイル表示できます。 映像ファイルや音楽ファイル、フォルダなどはサムネイ ル表示出来ませんのでご注意ください。	-
サムネイルがおかしい	写真のサムネイルがグ レーになっている	本機で対応していない静止画ファイルはサムネイルがグレーに表示されます。本機が対応するファイルをサーバー機器側で配信するよう設定してください。サーバー機器への設定はサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	-
	サムネイルに絵があるも のと、グレーなものとが ある	本機で対応している静止画ファイルはサムネイル表示の場合、サムネイルが表示できます。 サムネイル表示で絵が出ている静止画ファイルでも、ファイルにより本機で拡大表示やスライドショー再生が行えない場合があります。	162
再生ができない	本機で再生できないファ イルを選択した	本機はサーバーが配信できるコンテンツをすべて一覧に表示しますので、本機で再生できないファイルも一覧に表示されます。 サーバー機器側で本機で再生可能なファイルのみを公開・配信すると便利です。サーバー機器での公開・配信方法は、サーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	162
	本機で再生できるファイ ルを選択したのに再生し ない	サーバー機器の状態(本機とは別の機器に既に配信を行っている場合や、ファイルの編集中、その他サーバー機器側での配信を停止するような処理を行っている場合など)によっては、本機で再生可能なファイルを再生しようとした場合においても再生が開始または再開されない場合があります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	168
	著作権保護の掛かった ファイルを選択した	著作権保護の掛かったファイルを再生する場合、サーバー機器が DTCP-IP 規格に対応している必要があります。 お使いのサーバー機器が DTCP-IP 機能に対応しているかをサーバーの取扱説明書でご確認ください。	162
	ファイルの再生が開始されない	ファイルによっては再生までに時間が掛かる場合があります。また、サーバー側の状態やネットワークの状態によってはファイルの再生まで時間がかかる場合があります。	_

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
再生がおかしい	映像がコマ落ちしたり、 音楽が途切れる	地上デジタル放送などの高画質のファイルを再生する場合に映像が乱れたり、コマ落ちなどが発生して正常に再生できない場合があります。 有線 LAN を使用する場合でも、ネットワークに負荷がかかっている状態で使用すると、映像が乱れたり、コマ落ちが発生し、正常に再生できない場合があります。また、高画質ファイル以外のファイルを再生する場合も、サーバー機器の他のアプリケーションの動作状況により正常に再生できない場合があります。その場合は、サーバー機器の他のアプリケーションの動作を終了してからご利用ください。	
	早送り・早戻しができない	サーバー機器によっては、早送りや早戻しに対応していない場合があります。詳しくはサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。また、サーバー機器が対応している場合でもコンテンツによって早送りや早戻しが行えない場合があります。本機では、映像ファイルのみ早送りや早戻しに対応しています。音楽ファイルの早送りや早戻しには対応していません。	174
	早送り・早戻し中に映像 が止まったり、画像が乱 れる	映像の早送りや早戻し中に通信状態などによっては早送り、早戻し中に映像が止まる場合や画像が乱れる場合があります。ネットワークの通信状態が混雑していない状態でご利用ください。 ネットワークの通信状態が混雑していない場合においてもサーバー機器や、ファイルによっては映像が止まる場合や画像が乱れる場合があります。	_
	背景画面が真黒で表示される	音楽ファイル再生中や音楽のフォルダ内全曲再生中などでは、「音楽再生画面設定」が「黒画面を表示」に設定されていると背景画面が真黒で表示されます。また、「音楽再生画面設定」を「テレビ映像を表示」にした場合でも、データ放送やデジタルラジオ放送、外部入力で入力が無い場合などにおいては背景画面が真黒で表示されます。	175
	背景画面の TV 映像の番 組を変更できない	音楽ファイル再生中や音楽のフォルダ内全曲再生中などでは、「音楽再生画面設定」を「テレビ映像を表示」に設定すると、背景画面をテレビ映像で表示できます。この際のテレビ映像は最後に視聴していた番組(ch)となり、再生中に番組(ch)変更を行えません。	175
	写真が小さく表示される	静止画ファイルによっては拡大表示やスライドショー再 生を行った際に小さく表示される場合があります。	-

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
	スライドショー再生中に 音が鳴らない	スライドショーの再生中に音を鳴らすには、音楽ファイル選択後、「メニュー」 - 「スライドショー曲設定」を行い、音楽ファイルを事前に登録する必要があります。音声を登録している場合でも、「スライドショー曲設定」で「非再生」になっている場合には、音が鳴りませんので「再生」に設定してください。また、「再生」に設定している場合でも、本機が対応しない音楽ファイルや、サーバー機器が接続されていない場合、サーバー機器が配信できない状態のときには音が鳴りませんのでご注意ください。	172
再生がおかしい	再生・表示する順番がお かしい	音楽のフォルダ内全曲再生や、静止画拡大表示中での左右キーによる別の静止画表示の際にサーバー機器側で再生中のファイルを削除すると再生される曲の順番が変更される場合があります。サーバー機器側で再生中のファイルやフォルダの削除は行わないようにしてください。	_
	音の再生が停止されても 再生画面が継続して表示 される	音楽ファイルの再生や、音楽のフォルダ内全曲再生中に 音の再生が停止しても、背景の映像のみ継続して表示される場合があります。 しばらく待つと AV ネットワークの一覧画面に戻りますので、しばらくお待ちください。	_
	静止画の回転ができない	スライドショー再生中には画像の回転機能はご利用いただけません。また、AV ネットワークの一覧画面表示中でのサムネイルの回転は行えませんのでご注意ください。	_
	一時停止や静止していたら 勝手に再生が再開された	本機では、映像や音楽再生中に一時停止を行った場合や、スライドショー再生中に静止を行った場合、10分間(音楽、静止画の場合は1分間)経過すると自動的に再生を再開します。	174
再生が勝手に終了した	テレビ番組の視聴予約時 間になった	視聴予約の実行時間になると、再生を自動的に停止して テレビ番組の視聴準備を行います。	166
	ネットワークやサーバー 機器との接続が切断した	LAN ケーブルが抜けたり、ネットワーク機器の電源が OFF されたり、サーバー機器側での配信が停止された可 能性があります。ネットワーク接続や各ネットワーク機 器の電源、サーバー機器の状態をご確認ください。	_
	ネットワーク状態が混雑 している場合	接続しているネットワークの通信状態が混雑している場合、サーバーとの通信が途切れて自動的に再生が停止する場合があります。ネットワークの通信状態が混雑していない状態でご利用ください。	_
	静止画ファイルの拡大表 示中やスライドショー中、 勝手に再生が終了した	本機では静止画ファイルを拡大表示している場合やスライドショー再生を行っている場合に、同一の静止画ファイルを3分間以上続けて表示すると、拡大表示やスライドショー再生を停止します。また、スライドショー再生中ではスライドショーの設定の「繰り返し」の設定を「しない」に設定している場合、フォルダ内の最後の静止画を表示したあと再生を停止します。	_

その他

AV ネットワーク:本機で再生するとき(つづき)

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照 ページ
再生が勝手に終了した	再生が終了して、「ネットワーク状態変更中です しばらくたってからや りなおしてください」と 表示された	DHCPでのIPアドレスの変更やリース期間の終了の際や、AutoIPとDHCPでのIPアドレスなどのIPアドレスに変更がある場合には、ファイル再生中であっても再生を停止してIPアドレスの変更を行います。頻繁に発生する場合には、DHCPサーバー機器側でDHCPのIPアドレスのリース期間を長くするなどの設定を行ってください。DHCPの設定に関してはDHCPサーバー機器の取扱説明書をご確認ください。	_
	一時停止、早戻し、早送り 状態から通常再生に戻す と勝手に再生が終了した	映像や音楽ファイルの再生中に、ファイルの再生終了時間の近くで一時停止、早戻し、早送り状態から通常再生に戻すと再生中のファイルの再生を停止します。	-
ファイルのムーブやダ ビングができない	サーバー機器が公開して いるファイルのムーブや ダビングができない	本機では、サーバー機器が公開しているフォルダやファイルなどを、本機の内蔵 HDD や iVDR、SD カードなどにムーブしたり、ダビングすることはできません。	_
ファイルを保存できない	サーバー機器が公開して いるファイルを本機に保 存できない	本機では、サーバー機器が公開しているフォルダやファイルなどを本機に保存することはできません。	-
詳細情報が取得できない	詳細説明を表示できない	詳細情報を表示できるのは映像、音声だけです。静止画の詳細情報は表示できません。また、映像、音楽、静止画以外のファイルやフォルダ、サーバーなどに関しての詳細情報は表示できませんのでご注意ください。	175
	詳細説明を表示しても詳細情報がない	詳細情報の内容はサーバー側の仕様に依存します。サーバー機器側の機能として詳細情報を出さない場合があります。また、ファイルの種類によっても詳細情報を出さない場合があります。このような場合は詳細情報を表示できませんのでご注意ください。	175
画面表示が利用できない	画面表示が利用できない	静止画ファイルの拡大表示中やスライドショー中には画 面表示機能はご利用いただけません。	175
表示される文字がおか しい	一覧などで表示される文 字がおかしい または、表示されない	詳細説明で表示される情報も、文字化けして表示される	

メッセージ表示一覧

本機ではデジタル放送のとき、メールで送られてくる情報とは別に、状況に合わせて「メッセージ」が表示されます。

主なメッセージとその内容は下記の通りです。

全般について

メッセージ	内容または対処のしかた	
IC カードを正しく挿入してください	B-CASカードが本体に正しく挿入されているか、「B-CASカードの挿入」 44 をご覧になり 確認してください。	
放送チャンネルではないため、視聴できません コード:E200	このチャンネル(番組)は、本機では視聴することができません。	
降雨対応放送を受信中 コード: E201	雨などの影響で衛星からの電波が弱くなり、降雨対応放送に切り換わりました。天候が回復すれば自動的に元の放送に戻ります。	
受信レベルが低下しています コード: E201	・一時的に電波が弱くなっている。 ・アンテナの調整が正しくできているか、アンテナ線は正しく接続されているか、「BS/CS アンテナの接続」 42 と「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」 27 をご覧になり確認してください。	
アンテナ接続か放送電波に不具合があるため 現在、ご覧になれません コード: E202	・アンテナの調整が正しくできているか、アンテナ線は正しく接続されているか、「BS/CS アンテナの接続」 42 と「CH 合せ (BS)」または「CH 合せ (CS)」 27 をご覧になり確認してください。 ・放送局の整備などで電波が停止していることもあります。 ・雷雨や豪雨のような気象条件により、受信できなくなることがあります。天候が回復すれば自動的に元の放送に戻ります。	
現在、この放送は休止しています コード: E203	選局したチャンネルでは、現在、番組を放送していません。他のチャンネルをご覧ください。	
このチャンネルはありません コード:E204 チャンネル登録されていません	選局したチャンネルでは、放送が行われていません。	
コンバーター電源の保護が働いています 電源ブラグを抜きアンテナ線を外して、アン テナ線とアンテナが異常ないか確認ください コード: E209	アンテナのコンバーター電源がショートしています。「BS/CS アンテナの接続」 42 をご覧になり、アンテナやアンテナ線に問題がないか確認してください。	
このチャンネルはご覧になれません コード:E210	本機の対応していないサービスを選局しました。他のチャンネルを選局してください。	
この IC カードは使用できません 正しい IC カードを挿入してください コード:EC01	B-CAS カード以外の IC カードが挿入されているか、カードの表裏が逆に挿入されています。 B-CAS カードを正しく挿入してください。	
このチャンネルはご契約されていません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード:****	ご契約しているチャンネルかお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。	
契約期限が切れています ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード:****	ご覧のチャンネルの契約内容をお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご 連絡ください。	
このチャンネルはご覧になれません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード:****	ご契約しているチャンネルかお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。	
IC カードの交換が必要です ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード:****	B-CAS カードに不具合が発生していることがあります。ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。	
この IC カードは使用できません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード:****	ーへ B-CAS カードに不具合が発生していることがあります。ご覧のチャンネルのカスタマーセターへご連絡ください。	

^{****}には英数字が表示されます。

HDD/iVDR 操作のとき

メッセージ	内容または対処のしかた		
HDD(または iVDR)容量がいっぱいです	HDD (または iVDR) の空き容量がなくなっています。不要な録画済み番組を消去してください。		
HDD(または iVDR)容量がいっぱいです 録画を停止しました	録画中にHDD(またはiVDR)の空き容量がなくなりました。不要な録画済み番組を消去してください。		
HDD(または iVDR)容量が少なくなっています	HDD(またはiVDR)の空き容量が残り少なくなっています。不要な録画済み番組を消去してください。		
録画時間が 10 時間をこえましたので 録画を停止しました	連続10時間以上録画をしようとした。1回の録画時間は9時間59分までにしてください。 91		
HDD(または iVDR)容量が足りません	不要な録画済み番組を消去して、HDD(または iVDR)容量を確保してください。		
録画中は操作できません	アナログ放送を録画中に、他のアナログ放送チャンネルを選局操作などをした。アナログ放送を録画中は、 他のアナログ放送チャンネルを選局できません。		
再生中は操作できません	再生中に選局操作などをした。再生中は選局操作はできません。		
ダビング中です	ダビング中はその操作はできません。		
移動中です 停止はできません	移動処理中はその操作はできません。		
ダビングを中止しました	ダビング処理中止の操作により、ダビング処理を中止した。ダビング処理を再開するときは、ダビングの手順 114 にもとづいて、再度、ダビング操作をおこなってください。		
移動を中止しました	移動処理中止の操作により、移動処理を中止した。		
番組数が最大になりました 番組を削除してください	録画済み番組数が上限(999)になりました。不要な録画済み番組を消去してください。 91、121		
番組がコピーガードされています 録画できません	コピーガードがかかっている番組を録画しようとした。コピーガードのかかっている番組は録画できません。		
HDD(または iVDR)の準備中です しばらくお待ちください	HDD(または iVDR)の立ち上げ中、または HDD(または iVDR)が省電力モードに入っているときに HDD(または iVDR)をアクセスする操作をした。 しばらく待ってから操作を行ってください。		
HDD(または iVDR)の初期化中です しばらくお待ちください	HDD(または iVDR)の初期化を行った。 メッセージが消えてから操作してください。		
HDD(または iVDR)にアクセスできません (1) / (2)	録画・再生または録画番組操作時などで HDD(または iVDR)にアクセスできなかった場合に表示されます。 AC 電源ブラグを抜き、スタンバイ/受像ランブが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。		
HDD(または iVDR)にアクセスできません (3)	他の iVDR 対応機器で使用された iVDR が正常に終了されなかった場合に表示されます。 iVDR 対応機器で正常に終了してからで使用ください。		
HDD(または iVDR)にアクセスできません 再生を停止しました	再生中に HDD(または iVDR)にアクセスできなくなった場合に表示されます。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作を してください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。		
HDD(または iVDR)にアクセスできません 録画を停止しました	録画中に HDD(または iVDR)にアクセスできなくなった場合に表示されます。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作を してください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。		
HDD(または iVDR)の初期化ができません	HDD(または iVDR)の初期化に失敗しました。 AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れてください。その後、再度 HDD(または iVDR)初期化 220 を行ってください。		
iVDR が挿入されていません	iVDR を入れないで録画しようとした場合などに表示されます。 iVDR をスロットに入れてください。		
挿入された iVDR-S(または iVDR)を認識しました	iVDR-S(または iVDR)をスロットに入れたとき表示されます。		
iVDR が初期化されていないため録画できません	未フォーマットの iVDR に録画しようとした場合に表示されます。 メニュー「初期設定」−「ディスク設定」 226 で初期化を行ってください。		
このディスクはセキュア対応 iVDR-S ではな いのでこの番組は録画できません	セキュア非対応 iVDR にコピーワンスやダビング 10 のデジタル放送番組を録画しようとした場合などに表示されます。コピーワンス番組の録画を行う場合はセキュア対応 iVDR-S をご使用ください。		

メッセージ表示一覧(つづき)

ブラウザ操作のとき

通信テスト実行中

メッセージ	内容または対処のしかた
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください (コード:H010)	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
接続に失敗しました (コード: HO11)	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ/受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
IP アドレスまたはサブネットマスクが不正です LAN 設定を確認してください (コード: H020)	IP アドレス / サブネットマスクが異常もしくは割りあてられていません。 ISP 設定メニューにて IP アドレス / サブネットマスクの設定を確認してく ださい。 221
デフォルトゲートウェイが不正です LAN 設定を確認してください (コード:HO21)	IP アドレス / サブネットマスクが異常もしくは割りあてられていません。 ISP 設定メニューにてデフォルトゲートウェイの設定を確認してくださ い。 221
IP アドレスまたはサブネットマスクが不正です LAN 設定を確認してください (コード:H022)	IP アドレス / サブネットマスクが異常もしくは割りあてられていません。 ISP 設定メニューにて DNS の設定を確認してください。
サーバーの接続に失敗しました (コード: H030)	ルーター、回線終端装置、光ファイバー(FTTH)回線の接続などの確認をしてください。
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください (コード:H040)	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。ISP 設定メニューにて IP アドレスを重複しない設定に変更してください。
通信テストを開始できませんでした (コード: H050)	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ/受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度テストを実行してください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
リンクローカルアドレスが割り当てられています インターネットには接続できません (コード: H060)	インターネットに接続するには IP アドレス / サブネットマスクの設定を変更してください。DLNA 機器との接続は可能です。
サーバーとの通信に失敗しました (コード: H070)	しばらくたってから再度実行してください。

ブラウザ操作のとき(つづき)

ブラウザ操作中

代表的なエラーを記載しています。

メッセージ	内容または対処のしかた		
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください (コード:VO10)	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。		
接続に失敗しました (コード:V011)	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ/受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。		
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください (コード:V013)	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。		
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください (コード:VO40)	他の機器で使われているIPアドレスが設定されています。ISP設定メニューにてIPアドレスを重複しない設定に変更してください。		
DNS からの応答がありません。	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		
ロN3 からの心合かめりません。	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。		
ひいこ が訳ウナヤブレキサ/	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		
DNS が設定されていません。	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。		
DNC XT= 4°841 +1 +	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		
DNS でエラーが発生しました。	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。		
+	ISP設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		
サーバーが見つかりません。	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。		
接続できません。	接続先の URL が正しいか確認してください。		
TCP でオープンエラーが発生しました。	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		
接続できません。	接続先の URL が正しいか確認してください。		
TCP で接続エラーが発生しました。	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		
	接続先の URL が正しいか確認してください。		
接続できません。 TCP で読み込みエラーが発生しました。	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。 [2]		
	ブラウザメニューのセキュリティー設定にて SSL3.0 と TLS1.0 のチェックが外れていないか確認してください。149		
接続できません。	接続先の URL が正しいか確認してください。		
TCP で書き込みエラーが発生しました。	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。		

(メッセージ表示一覧(つづき)

ブラウザ操作のとき(つづき)

ブラウザ操作中(つづき)

メッセージ	内容または対処のしかた		
SSL 通信ができません。 プロキシに接続できません。			
SSL 通信ができません。 SSL で Handshake エラーが発生しました。	●セキュリティ設定により毎回メッセージが出る場合があります。セキュリティ設定を確認してください。 149		
SSL 通信ができません。 SSL で読み込みエラーが発生しました。	●しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ページ側の原因により、このページを表示で		
SSL 通信ができません。 SSL で書き込みエラーが発生しました。	- きない可能性があります。		
HTTP リクエストの送信中にタイムアウトしまし	接続先の URL が正しいか確認してください。		
た。	ISP 設定メニュー中の各設定が正しいか確認してください。 221		
サーバーからの応答に含まれている認証パラメー タが正しくありません。	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、短- が改善されない場合は、ページ側の原因により、このページを表示でもい可能性があります。		
サーバーからの応答が正しくありません。 リダイレクトできません。			
ページサイズが大きすぎます。	ページのサイズが制限値を超えているため、このページを表示できません。		
ページがありません。	ページが見つからなかった場合に表示されます。 接続先の URL が正しいか確認してください。 それでも、症状が改善されない場合は、ページ側の原因により、このペー ジを表示できない可能性があります。		
エラーが発生しました。	ブラウザ内でなんらかのエラーが発生しました。もう一度同じ操作をして		
ページを正しく表示できない可能性があります。	ください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談くだ さい。		
メモリ不足です。	「ネット」ボタンを押しブラウザを終了し、もう一度「ネット」ボタン押		
メモリ不足です。強制的に復帰しました。	しブラウザを再起動してください。それでも、症状が改善されない場合 このページを表示できない可能性があります。 なお、「メモリ不足です。強制的に復帰しました。」メッセージ上で「決 ボタンを押すと、Wooonetに接続します。		
ページサイズが大きすぎます。 正しく表示できない可能性があります。	「ネット」ボタンを押しブラウザを終了し、もう一度「ネット」ボタン押しブラウザを再起動してください。それでも、症状が改善されない場合は、ページのサイズが大きすぎるために、このページを表示できない可能性があります。		
画面更新の最大回数を超えました。	表示される内容が自動で更新されていくページでは、本メッセージが表示 される場合があります。本メッセージが表示された場合も、決定ボタンを 押すことによりメッセージが閉じ、続けてご使用になれます。		

ブラウザ操作のとき(つづき)

ブラウザ操作中(つづき)

メッセージ	内容または対処のしかた
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の署名を検証できません。	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 証明書認証時にサーバー証明書を検証できない場合に表示されます。 時刻が正しい場合に本メッセージが表示される場合は、サーバー側の問題 の可能性があります。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書をサポートしていません。 接続しますか?	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 証明書認証時に発行元のルート CA 証明書がない場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の検証に使用したルート CA 証明 書が無効です。	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 証明書発行時にルート CA 証明書が無効設定の場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 ルート CA 証明書の有効期限が切れています。 接続しますか?	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 ルート CA 証明書の有効期限が切れている場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の CN がホストと一致しません。 接続しますか?	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 サーバー証明書の CN(一般名)がホスト名と一致しない場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー証明書の有効期限が切れています。 接続しますか?	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 サーバー証明書の有効期限が切れている場合に表示されます。
ページの安全性を確認できません。 サーバー認証でエラーが発生しました。	時刻が正しく設定されているかご確認ください。 なんらかのエラーが証明書認証時に発生した場合に表示されます。

メッセージ表示一覧(つづき)

ブラウザ操作のとき(つづき)

映像コンテンツ再生中

メッセージ	内容または対処のしかた	
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください (コード: VO10)	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 なお、本メッセージ出力後に LAN ケーブルを接続しても、映像コンテンツ の再生は始まりません。再生する場合は、ネットボタンを押しブラウザを 終了後、再度ネットボタンを押しブラウザを起動しなおす必要があります。	
接続に失敗しました (コード: V011)	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ/受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。	
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください (コード:V013)	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。	
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください (コード: V040)	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。IP アドレスを 重複しない設定に変更してください。	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V110)	サーバーとの通信が切断されました。しばらく待って再度実行してください。	
サーバーの検出に失敗しました (コード: V120)	DNS(ドメインネームサーバー)による配信サーバーの名前解決に失敗しました。 しばらく待って再度実行してください。	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V130)	サーバーからエラー応答がありました。しばらく待って再度実行してください。	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V140)	サーバーから映像が配信されませんでした。しばらく待って再度実行して ください。	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V210)	映像を再生するために必要な鍵の取得に失敗しました。しばらく待って再	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V220)	- 度実行してください。 また、時刻が正しく設定されているかご確認ください。 	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V230)	映像を再生するために必要な鍵の取得先サーバーの署名認証に失敗しました。 しばらく待って再度実行してください。	
サーバーとの通信に失敗しました (コード: V310)	映像を再生するために必要なデータの取得に失敗しました。しばらく待っ て再度実行してください。	
システムエラーが発生しました (コード:V410)		
システムエラーが発生しました (コード:V420)	- - システムエラーが検出されました。しばらく待って再度実行してください。	
システムエラーが発生しました (コード: V430)		
システムエラーが発生しました (コード:V440)		

その他

AV ネットワーク操作のとき

AV ネットワーク再生

メッセージ	内容または対処のしかた	
ネットワークに接続できません	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。	
システムエラー ネットワークに接続できません 認証できません	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ/受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。	
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。	
IP アドレスが他の機器と重複しています ネットワークに接続できません	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。IP アドレスを重複しない設定に変更してください。	
	サーバーを接続しているか確認してください。サーバー側での本機の登録 が必要な場合があります。サーバー側の設定の確認を行ってください。詳 しくはサーバーの取扱説明書をご確認ください。	
サーバーが見つかりません	サーバーやルーターの電源が入っていることを確認してください。	
	ネットワーク機器の設定が正しくされているか確認してください。	
	すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。	
フォルダ、および、ファイルが見つかりません	サーバーに公開コンテンツが無い、または、選択した階層にコンテンツが ありません。サーバーにコンテンツを格納する、または、コンテンツの格 納されている階層を選択してください。	
73,777 (330.0 (7) 1,777,712	ネットワーク機器の設定が正しくされているか確認してください。	
	すべてのサーバー機器との動作、機能を保証するものではありません。	
階層が深いため操作できません	選択したフォルダ、コンテンツがフォルダ階層の深い場所にある場合、示・拡大などの操作が行えません。サーバー側を設定してフォルダ、コテンツの階層を低く設定してください。詳しくはサーバーの取扱説明書確認してください。	
再生できません 本ファイルをご利用頂けません	本機では選択したファイルは再生・表示できません。選択したファイルが 本機が対応しているファイル形式であるかどうか確認してください。本機 が対応しているファイル形式であった場合でも一部再生できない場合があ ります。サーバーが配信しているファイルやファイル形式などの詳細は、サーバーの取扱説明書をご確認ください。すべてのファイルの再生を保証 するものではありません。 突然、本メッセージが頻繁に発生し、再生ができなくなった場合などは、いったん、本機の AC 電源プラグを抜き、スタンバイ / 受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。 サーバー機器によっては、サーバー機器側で電源オフ後、再度電源オンする必要がある場合もあります。サーバー機器側の電源オフ、電源オンに関してはサーバー機器側の取扱説明書をご確認ください。	
	著作権保護されたファイルを再生する場合、サーバーが DTCP-IP 機能に対応しているかどうか確認してください。	
再生できません サーバーからの応答がありません	サーバーがファイルを配信できない状態です。選択したファイルが、サーバーから配信可能かご確認ください。また、サーバーからの同時配信数の制限によって配信できないこともあります。詳しくはサーバーの取扱説明書をご確認ください。	
再生できません ファイルは著作権保護されています	本機では選択したファイルは再生・表示できません。本ファイルは著作権が保護されています。	

メッセージ表示一覧(つづき)

AV ネットワーク操作のとき(つづき)

AV ネットワークサーバー

下記のメッセージは、AV ネットワーク設定画面 🚨 で確認できます。

メッセージ	内容または対処のしかた
接続に失敗しました LAN ケーブルの接続を再確認してください (コード:S010)	LAN ケーブルが正しく接続されているか確認してください。
接続に失敗しました 電源を切って入れ直してください (コード: S011)	いったん、電源プラグを抜き、スタンバイ/受像ランプが消灯してから電源を入れて、もう一度同じ操作をしてください。繰り返し表示される場合は、お買い上げの販売店にご相談ください。
認証できません (コード : S012)	は、の貝の上げの敷欠店にど相談へたさい。
ネットワーク状態変更中です しばらくたってからやりなおしてください (コード:S013)	しばらくたってから、もう一度同じ操作をしてください。それでも、症状が改善されない場合は、ルーターの接続や DHCP 機器の設定を確認してください。
IP アドレスが重複しています LAN 設定を確認してください (コード:S040)	他の機器で使われている IP アドレスが設定されています。IP アドレスを 重複しない設定に変更してください。
ー文字目を英字で入力してください (コード:S101)	サーバー名は、一文字目を英字で設定してください。数字や英字以外の記号を一文字目に使用することはできません。

その他

デジタル放送について
受信契約について
■ B-CAS カードによる限定受信システム(CAS) のしくみ ··········261 ■ BS デジタル放送の有料放送視聴の手続きについて ······262 ■ 110 度 CS デジタル放送の有料放送視聴の手続きについて ·······262
アナログ放送からデジタル放送への移行について 263
パワーセービングシステムについて263
用語解説264
メニュー階層266
Quick Reference ······268
■ Remote Control Buttons and Functions ·······268 ■ Basic Operations ·····269
仕 様270
外形寸法について271
ソフトウエアのライセンス情報274
保証とアフターサービス(必ずご覧ください) 282
お客様ご相談窓口283
お問い合わせ診断シート284
索 引285

デジタル放送について

デジタル放送には、BS デジタル放送、110 度 CS デジタル放送および地上デジタル放送があります。BS デジタル放送および 110 度 CS デジタル放送は、それぞれ東経 110 度に位置する放送衛星および通信衛星を利用したデジタル放送です。本機では、110 度 CS 対応 BS デジタルアンテナを使用することで、両方の放送を受信することができます。また、地上デジタル放送は、UHF 帯域の電波を使って放送されますので、デジタル放送のチャンネルに対応した UHF アンテナを使用することにより、受信することができます。

デジタルハイビジョン放送

デジタルハイビジョンの放送フォーマットは走査線 1125 本 (有効 1080 本) 飛び越し走査の 1080i と走査線 750 本 (有効 720 本) 順次走査の 720p 放送の 2 種類があり、細部まできれいに表現され、臨場感豊かな映像を楽しめます。また、現行のテレビ放送とほぼ同等の画質のデジタル標準テレビ放送もあります。

多チャンネル放送

デジタル信号圧縮技術により、従来のアナログ放送と比較して多チャンネル放送が行えます。デジタルハイビジョン放送やデジタル標準テレビ放送の多チャンネル化のほかに、独立データ放送やデジタルラジオ放送も行われます。

データ放送

文字や静止画によって必要な情報を選んで画面に表示させることができる新しい放送です。テレビ放送やラジオ放送の番組に連動したデータ放送と、独立したデータ放送の2種類のデータ放送があります。データ放送では、電話回線を使用した視聴者参加番組やショッピング、バンキングなどの双方向サービスもあります。(インターネット網への接続が必要な場合もあります)

サラウンド・ステレオ

音声信号圧縮技術 MPEG-2 AAC 方式の採用により、最大 5.1 チャンネルのサラウンド音声の番組も放送され、臨場感ある音声をお楽しみいただけます。ただし、5.1 チャンネルのサラウンド音声をお楽しみいただくには AAC 方式の光デジタル音声入力に対応したオーディオ機器を接続する必要があります。

[5.] チャンネル:5チャンネルステレオ+低域強調チャンネル]

デジタル放送では、それぞれの放送に対して約 1 週間分の番組情報が送られることがあります。電子番組ガイドを利用し、画面上にそれぞれのデジタル放送の番組表を表示させ、番組表から番組を選んで詳細情報を表示させたり、視聴や録画したい番組を事前に予約したりすることができます。

BS デジタル放送について

BS デジタル放送は、東経 110 度に位置する放送衛星を利用したデジタル放送です。デジタルハイビジョン放送が中心であり、無料放送が多いのも特長です。(一部有料放送もあります)

基本的に放送事業者ごとの放送となるため、視聴契約や登録が必要な場合は放送事業者ごとに申し込みが必要です。

110 度 CS デジタル放送について

110 度 CS デジタル放送は、東経 110 度に位置する通信衛星を利用したデジタル放送です。BS デジタル放送とは異なり、デジタル標準 テレビ放送が中心であり、映画、スポーツ、エンターテイメントなど有料専門チャンネルが多いのが特長です。(一部無料放送もあります)

地上デジタル放送について

2003 年 12 月から順次、放送を開始している地上波の UHF 帯を使用したデジタル放送です。デジタルハイビジョン放送に加えて、データ放送や双方向データサービスなどがあります。地上アナログ放送に比べてゴーストなどの影響を受けにくいのも特長です。(有料放送はありません。)

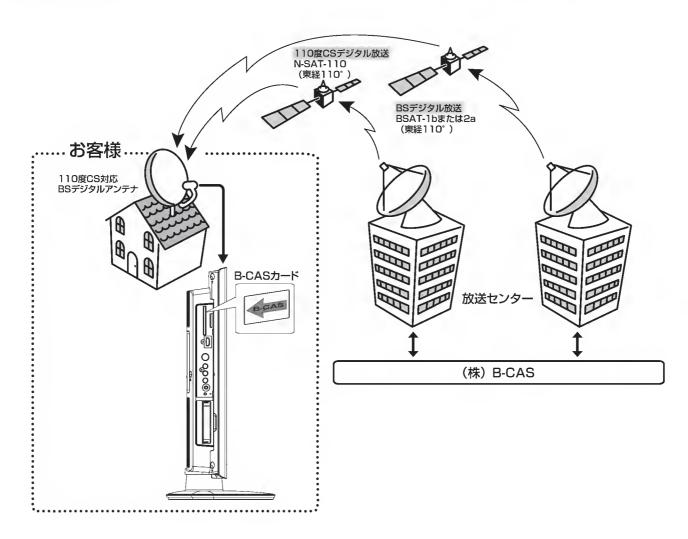
お知らせ

- 110 度 CS デジタル放送は、従来の CS デジタル放送 スカイパーフェク TV!(スカパー!) (東経 128 度、124 度の JCSAT-3、JCSAT-4 を利用)とは異なる放送です。従来のスカイパーフェク TV!(スカパー!) 放送を受信するには、専用 デジタルチューナーが必要です。本機では受信できません。
- ●本機に同梱しております「ファーストステップガイド」内の各放送事業者への申し込み書は、差出有効期限が過ぎたものでもお客様にご迷惑をお掛けすることなく郵送されますので、そのままご投函ください。

受信契約について

B-CAS カードによる限定受信システム(CAS)のしくみ

BS デジタル放送および 110 度 CS デジタル放送では、限定受信システム(CAS)により本機に付属の B-CAS カードを挿入しておくと、有料放送の契約情報が B-CAS カードに記憶され、お客様がご契約された有料放送をご覧いただくことができます。



デジタル放送を視聴する場合には、必ず B-CAS カードを挿入してください。

B-CAS カードは、有料放送の契約や放送局からのメッセージの管理等のほか、著作権保護の為のコピー制御にも利用されています。

お知らせ

- B-CAS カードの取り扱いの詳細については、カードの台紙に記載されている説明をご覧ください。
- B-CAS カードについてのお問い合わせ先

B-CAS カスタマーセンター TEL: 0570 - 000 - 250

受付時間:10:00~20:00 (年中無休)

http://www.b-cas.co.jp

受信契約について(つづき)

BS デジタル放送の有料放送視聴の手続きについて

- ●WOWOW、スター・チャンネルハイビジョンなどの BS デジタル放送の有料放送サービスを受信するためには、B-CAS カードの登録のほかに、個別の受信契約が必要となります。
- ●有料放送を視聴するには、お客様の視聴したい番組を放送している放送局へ加入申し込みをして契約する必要があります。本機に同梱されている加入契約書に必要事項をご記入のうえ、ポストに投函してください。
- ●詳しくは、それぞれの有料放送を行う放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。
- ●お問い合わせの際は、電話番号はお間違えのないようにお願いいたします。

2009 年 12 月現在の BS デジタル放送局(NHKと有料放送局)の電話番号、ホームページアドレスおよびチャンネル番号は、次のようになっております。

BS 放送局	お問い合わせ電話番号/ ホームページアドレス	BS 放送局	お問い合わせ電話番号/ ホームページアドレス
NHK BS1 NHK BS2 NHK デジタルハイビジョン (101、102、103ch)	0120 - 151515 (受信契約専用フリーダイヤル) 受付時間 9:00 ~ 22:00 (月~金) 9:00 ~ 20:00 (土・日・祝日) http://www.nhk.or.jp/jushinryo/	WOWOW (191、192、193ch)	0120 - 580807 (フリーダイヤル) 受付時間 9:00~20:00 (年中無休) http://www.wowow.co.jp/
NHK 衛星放送受信契約をされていない方は、NHK と衛星放送受信契約が必要です。		WOWOWはテレビ放送のみの視聴申し込みが必要な放送です。 独立データ放送(791ch)は無料放送です。	
	0570 - 013 - 111 受付時間 10:00 ~ 18:00 (年中無休)		
スター・チャンネル	PHS、IP 電話のお客様は 045-339-0399		
カスタマーセンター (200ch)	http://www.star-ch.jp/		
	スター・チャンネルハイビジョンの加入申し 込みは、下記のスカパー / e2 カスタマーセ ンターへお問い合わせください。		
 スター・チャンネルハイビジ	- ョンはテレビ放送のみの視聴申し込みが必要		

お知らせ

- NHK では、BS デジタル放送のメッセージ機能を利用して受信確認を行っています。すでに NHK と衛星放送受信契約されていても、本機に同梱されている「B-CAS カードユーザー登録はがき」をお送りいただけない場合、または、はがきを送っても下部の「はい」に○がついていない場合は、B-CAS カードを挿入して 30 日経過後、NHK BS デジタル放送のチャンネルに合わせると、画面左下にNHKへのご連絡をお願いするメッセージが表示されます。このメッセージは、画面に表示される NHK のフリーダイヤルにお電話いただき、B-CAS カード番号、住所、お名前、電話番号などをお伝えいただければ、表示されなくなります。
- ●一部のデータ放送など、無料放送でもユーザー登録が必要な場合があります。詳しくは、それぞれの放送局へお問い合わせください。

110 度 CS デジタル放送の有料放送視聴の手続きについて

- 110 度 CS デジタル放送の有料放送サービスを受信するためには、BS デジタル放送と異なり、個別チャンネルの放送事業者毎ではなく、「スカパー / e2」が、放送チャンネル受信契約の代行を行うこととなります。
- 110 度 CS デジタル放送では、チャンネル毎の受信契約のほかに、個別に契約申込されるよりも視聴料金がお得なパック契約が用意される場合があります。
- ●詳しくは、カスタマーセンターへお問い合わせください。

な放送です。独立データ放送(800ch)は無料放送です。

●お問い合わせの際は、電話番号はお間違えのないようにお願いいたします。

2009年12月現在の110度CSデジタル放送のカスタマーセンター電話番号とホームページアドレスは次のようになっております。

110 度 CS デジタル放送	お問い合わせ電話番号/ホームページアドレス
スカパー / e2 カスタマーセンター	0570 — 08 — 1212 PHS,IP 電話のお客様は 045-276-7777 受付時間 10:00 ~ 20:00 (年中無休) http://www.e2sptv.jp/

その他

アナログ放送からデジタル放送への移行について

デジタル放送への移行スケジュール

2006年12月から全国の都道府県庁所在地において地上デジタル放送が見られるようになりました。その後、その受信可能エリアは順次拡大される予定です。地上デジタル放送の受信エリアのめやすは、総務省またはお近くの地方総合通信局にお問い合わせください。

この放送のデジタル化に伴い、地上アナログ放送は2011年7月までに、BSアナログテレビ放送は2011年までに終了することが、国の法令によって定められています。



お知らせ

- ●地上デジタル放送は、現在の地上アナログ放送との混信をさけるために、当初は非常に小さな出力で放送が開始され、段階的に送出出力が上げられていく予定です。このため、放送開始当初は受信エリアが限定されます。
- ●ブースターなどをご使用されている場合は、段階的に送出出力が上げられた際に、ご使用のブースターなどのレベル調整が必要な場合があります。このような場合は、お買い上げの販売店またはアンテナ工事業者にご相談ください。

パワーセービングシステムについて

パワーセービングとは、HDMI/ビデオの入力信号が無くなったことを検知して、自動的にテレビの消費電力を節約する省電力機能です。

パワーセービング状態は、電源の受像ランプで確認できます。

パワーセービング システム	入力	受像ランプ	テレビの状態	内容	お知らせ
ビデオ	HDMI	緑色	オン状態	通常の HDMI/ ビデオ入力の画面 が表示されています。	メニューの設定でパワーセーブ
パワーセーブ	ビデオ 入力端子	橙色	パワーセーブ 状態	HDMI/ ビデオ入力の信号が無い 状態が約 15 秒続くとこの状態に なります。	にならない様にすることも可能 です。 187

メモ

電源の受像ランプが橙色に変わる前に、テレビの画面に「パワーセーブ」の表示が5秒間表示されます。

用語解説

3 次元 Y/C

Y(輝度)信号とC(色)信号を、水平・垂直・時間軸方向で分離し、映像ノイズを減らす回路です。

ビスタサイズ

映像ソフト画面の横と縦の比が、16:9になっているものをこのように呼びます。一般的には画像の中に字幕が入っている映画などの画像サイズです。

コンポーネント信号

輝度信号(Y)と2つの色差信号(PB/CB, PR/CR)に分離された映像信号です。DVDソフト、BS・CS デジタル放送などを高画質で楽しむことができます。

CATV ホームターミナル

CATV のスクランブルのかかった有料放送を視聴するための専用チューナーです。CATV を受信するときは、使用する機器でとに CATV 会社との受信契約が必要です。

D端子

デジタルチューナーなどのデジタル機器とテレビを接続するためのものです。コンポーネント映像信号を 1 本のケーブルで簡単に接続でき、走査線数、アスペクト比の制御信号も伝送することができます。入力または出力できる信号の走査線数により D1 ~ D5 に分類されます。本機は D4 (525i, 525p, 1125i, 750P) に対応しています。

デジタルハイビジョン放送

2000 年 12 月に本放送を開始した BS デジタル放送で行われる高精細度ハイビジョン放送です。110°CS デジタル放送や地上デジタル放送でもデジタルハイビジョン放送を楽しむことができます。

480i, 480p 1080p, 1080i, 720p

放送される映像信号の走査線数、有効走査線数と走査方式の略 称です。

1080p :走査線数 1125 本 (有効走査線数 1080 本)、

順次走査方式(プログレッシブ)

1080i : 走査線数 1125 本 (有効走査線数 1080 本)、

飛び越し走査方式(インターレース)

720p :走査線数 750 本 (有効走査線数 720 本)、

順次走査方式(プログレッシブ)

480p :走査線数 525 本 (有効走査線数 480 本)、

順次走査方式(プログレッシブ)

480i : 走査線数 525 本 (有効走査線数 480 本)、

飛び越し走査方式(インターレース)

これらの中で、1080p,1080i と720p をデジタルハイビジョン 放送と呼びます。また、別の呼称として次のように表示すること があります。

· HD (High Definition)

· SD (Standard Definition)

アスペクト比

テレビ画面(または映像信号)の横と縦の比をいいます。通常テレビは 4:3、ワイドテレビ (ハイビジョンテレビ)は 16:9 です。

インターレース

飛び越し走査方式のことで、従来のテレビ放送(NTSC 標準方式)で採用している走査方式です。走査線を 1 本おきに飛び越して表示し、2 枚で 1 画面(フレーム)を見せる方式です。

プログレッシブ

順次走査方式のことで、上から順に走査して表示する方式です。 飛び越し走査方式に比べて、画面のチラツキ感の少ないきれい な映像を見ることができます。

HDMI

「High Definition Multimedia Interface」の略で、1本のケーブルで映像・音声・制御信号をあわせて伝送できるインターフェースです。

パソコンとディスプレイの接続に使われるデジタルインターフェースの「DVI(Digital Visual Interface)」をベースに、AV機器向けに発展させた規格です。

アクトビラ

アクトビラ (acTVila) は、インターネットのブロードバンド接続を利用して、対応するデジタルテレビ向けに動画コンテンツや情報を有料配信するサービスです。

アドレス(URL)

インターネットのページを指定するための文字列です。

お気に入り

一度表示したインターネットのページアドレス(URL)を記憶する機能で、お気に入りに登録すると、次回から簡単に呼び出すことができます。

回線終端装置

異なる回線(光ファイバーとインターネット用の LAN ケーブル)の信号を変換し、光ファイバーでインターネットに接続するための装置です。

サーバー証明書

通信相手のサーバーが本物であることを証明するための電子証明書です。通常は、信頼できる第三者機関(認証局)から発行されます。

サブネットマスク

機器がアクセスする IP アドレスそれぞれについて、ご家庭内のネットワークなどの小さなネットワークの中と外を識別したり、絞り込むために使用する数字です。

セキュリティ

ネットワーク上で安全を確保するための方法や仕組みのことです。

デジタル証明書

ネットワーク上でデータの暗号化や認証を行うときに、ブラウザとサーバー間でお互いが信頼できることを証明するためのデータのことです。

デフォルトゲートウェイアドレス

ご家庭内のネットワークなど小さなネットワークからインターネットにアクセスする場合の出口機器をゲートウェイと呼び、そのアドレスを指します。一般的にはルーターがゲートウェイになっています。

全角・半角

文字の大きさを表します。漢字や、ひらがな、カタカナは全角で、 英数字は半角と全角の2種類の大きさがあります。

ハブ

複数のネットワーク機器を接続するための機器です。

プライマリ DNS/ セカンダリ DNS

DNS はドメインネームサーバーの略で、インターネットのアドレス文字列を IP アドレスに変換する機能を持ったサーバーです。本機にはプライマリ、セカンダリの2つのアドレスを登録できます。DHCP をご使用の場合自動的に設定されますが、手動で設定することもできます。

ブラウザ

インターネットのページを表示するソフトウェアです。本機では、リモコンのネットボタンで起動します。

ブロードバンド

高速なインターネットアクセスができる接続環境のことを言います。

ブロードバンドモデム

高速なインターネットアクセスを行うために、宅内のLANのデータを宅外の回線用のデータに変換する機器です。ルーターの機能を持っている機器もあります。

ブロードバンドルーター

高速なインターネットアクセスを行うために、宅内の複数台の機器をインターネット側に接続する機能を持った機器です。一般的に宅内からインターネットへのアクセスを制限したり、インターネットから宅内のネットワーク機器に対するアクセスを制限する機能を持っています。

プロバイダー

データ通信において、データをインターネットに接続するサービスを行う会社です。

ポータルサイト

インターネットの入り口となる Web サイトのことで、ネットボタンを押すと日立のポータルサイトが表示されます。

リンクローカルアドレス

IPアドレスが設定されてない状態で、DHCPサーバーも参照できない場合に、自動的にIPアドレスを割り振る機能のことです。AutoIPと呼ばれることもあります。

ルート証明書

認証局自身が、自らを証明するために発行したデジタル証明書です。Webブラウザには、いくつかの認証局の証明書が組み込まれており、「サーバー証明書」が信頼できることを確認します。

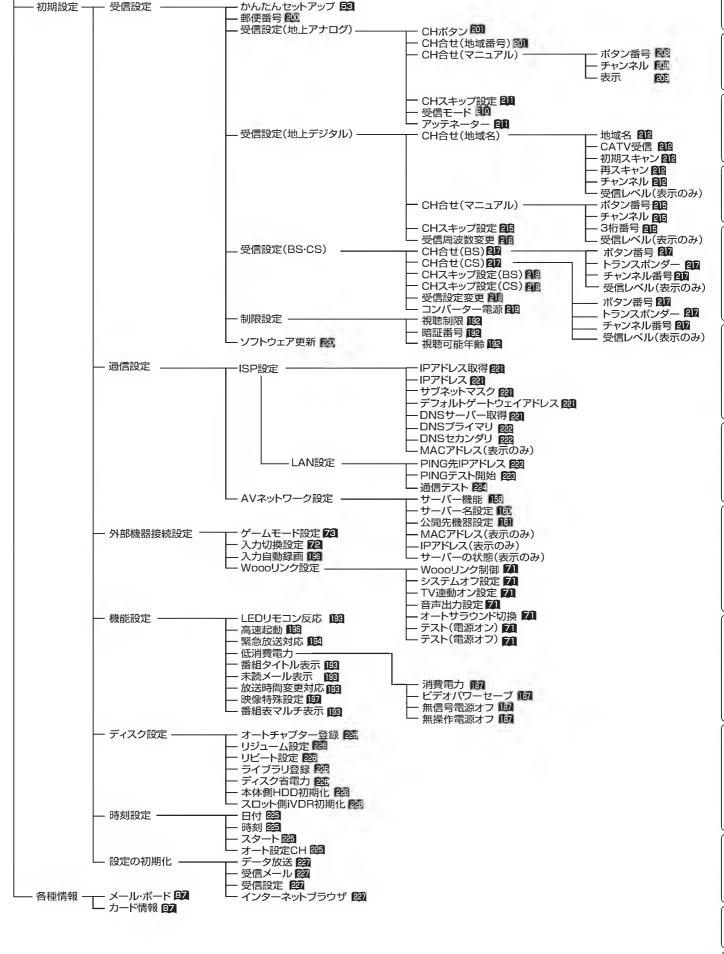
メニュー階層

メニュー画面からいろいろな機能が選択できます。

各機能のくわしい説明は、■内のページをご覧ください。

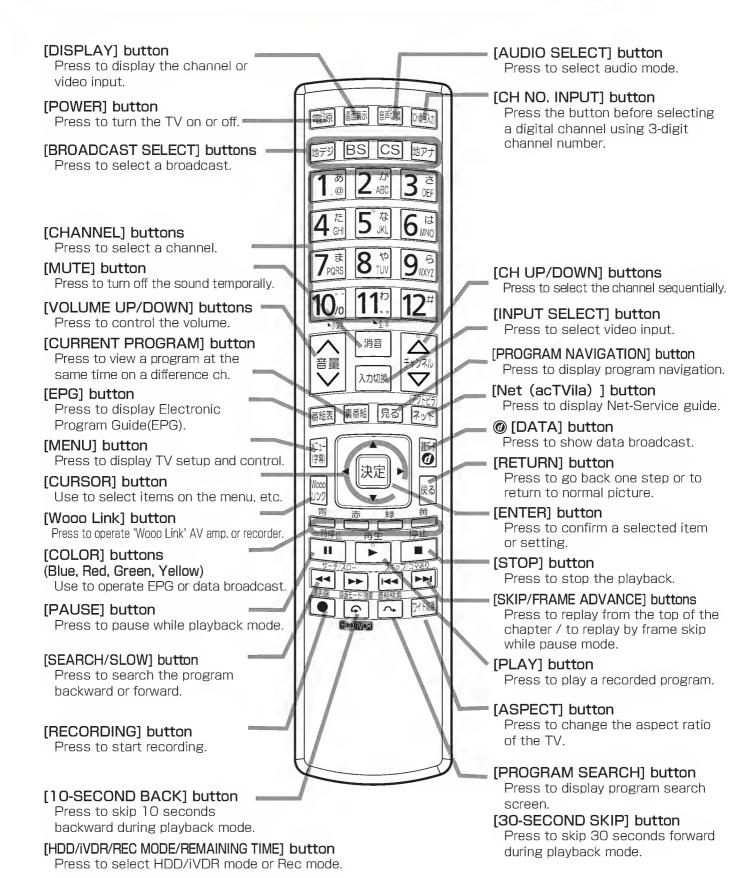
●リモコンの戻るボタンを押すと、ひとつ前の画面に戻ります。





Quick Reference

Remote Control Buttons and Functions



Basic Operations

画面表示

BS

電源

音声观察

うな JKL

TUV

消音

入力切換

裏番組 見る

||決定

音量

番組表

火1-(字幕)

Wood

FDD/VDR

Ch番号入力

DEF

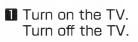
5

WXYZ

副

戻る

フィド切換



2 Select a broadcast.

地上デジ: terrestrial digital 地上アナ: terrestrial analog

3 Select a channel.

Press to turn off sound temporally.

4 Control the volume.

Press to select audio mode.

Press to select video input.

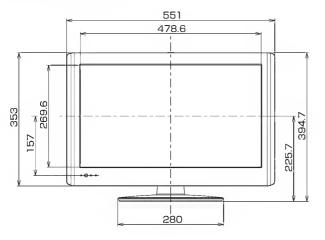
仕 様

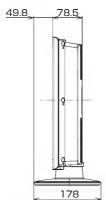
形	名	L22-HP05(B)	L26-HP05(B)	L32-HP05(B)
受信機	型サイズ	22V	26V	32V
×	 公名	_	_	BGG
パネル	パネル	22V 型 液晶ディスプレイパネル(16:9)	26V 型 液晶ディスプレイパネル (16:9)	32V 型 液晶ディスプレイパネル(16:9)
	表示画素数		水平 1366 x 垂直 768	
表示	寸 法	幅47.7×高さ26.8/対角54.8(cm)	幅57.6×高さ32.4/対角66.1(cm) 幅69.8×高さ39.2/対角80.1(cm)	
音声実用最大	大出力(JEITA)	5W + 5W	10W -	+ 10W
スピ	ーカー	φ 5cm x 2	(4.2cm x	16cm) x 2
電	源		AC100V 50/60Hz 共用	
動作份	保証温度		5∼40℃	
34 建	a +	59W	70W	82W
消費	電力	待機時約 O.2W (高速起動が設定され	ているとき、ダウンロードや番組情報を	を受信しているときなどは、約20W)
年間消	費電力量	58kWh/年 ※ (映像モード: スタンダード時)	64kWh/ 年 ※ (映像モード: スタンダード時)	67kWh/年 (映像モード:スタンダード時)
受信チ	・ャンネル	VHF1ch~ 12ch、UHF13ch~ 62ch、CATV(C13~ C63)、 BS デジタル、110度 CS デジタル、地上デジタル(CATV パススルー対応、ワンセグ放送除<		` '
内蔵 b	HDD 容量	250GB		
端	子	ビデオ 1 映像入力端子 ビデオ 1 映像入力端子 (D4 映 ビデオ 1 音声入力端子 (右)(方 ビデオ 2 映像入力端子 ビデオ 2 音声入力端子 (右)(方 ビデオ 3 映像入力端子 ビデオ 3 音声入力端子 (右)(方 ビデオ 3 52 映像入力端子 … HDMI 入力端子	像)1個 デジタル放送/録 E)1個 光デジタル音声 1個 ヘッドホン端子 E)1個 UHF/VHF 混合 1個 BS/CS-IF 入力 E)1個 LAN 端子(10E 1個 SOメモリーカード海	画番組 映像出力端子・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
外形寸法	スタンド無し			幅 81.2×高さ 50.9×奥行 9.6 (cm)
(突起部分含ます			幅66.3×高さ45.9×奥行21.5(cm)	
	スタンド無し	5.6 kg	7.7 kg	11.7kg
質 量	スタンド付き	6.5 kg	10.0 kg	13.5kg
付	属 品	リモコン ····································		参照してください。

- ●本仕様は改良のため、予告なく変更することがあります。
- ●「区分名」とは、「エネルギーの使用の合理化に関する法律(省エネ法)」では、テレビに使用される表示素子、アスペクト比、 画素数、受信可能な放送形態及び、付加機能の有無等に基づいた区分を行なっており、その区分名称を言います。
- ●「年間消費電力量」とは、省エネ法に基づいて、型サイズや受信機の種類別の算定式により、一般家庭での平均視聴時間を 基準に算出した、1 年間に使用する電力量です。
 - ※エッジ型 LED バックライト搭載機種 (L22-HP05(B)/L26-HP05(B)) は省エネ法の対象外ですが、参考値を省エネ法に準拠 (2010 年 1 月現在) し、スタンダードモードを標準状態として算出しています。
- ●この機器を使用できるのは日本国内のみで、外国では放送方式、電源電圧が異なりますので使用できません。 This television set is designed for use in Japan only and can not be used in any other country.
- ●日本国外で本品を使用して有料放送サービスを享受することは、有料放送契約上禁止されています。
 (It is strictry prohibited, as outlined in the subscription contract, for any party to receive the services of scrambled broadcasting through use of this tuner in any country other than Japan and its geographic territory as defined by international Law.)
- ●本製品は「JIS C 61000-3-2 適合品」です。

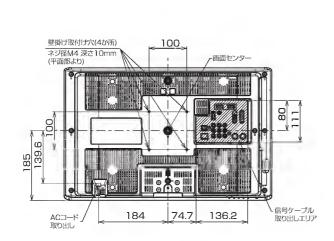
JIS C 61000-3-2 適合品とは、日本工業規格「電磁両立性 – 第 3-2 部:限度値 – 高調波電流発生限度値 (1 相当たりの入力電流が 20A 以下の機器)」に基づき、商用電力系統の高調波環境目標レベルに適合して設計・製造した製品です。

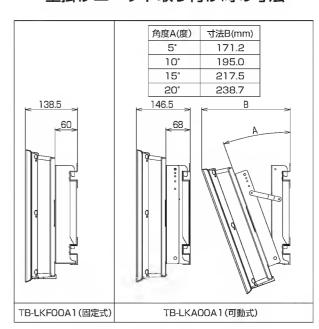
L22-HP05(B)





壁掛けユニット取り付け時の寸法

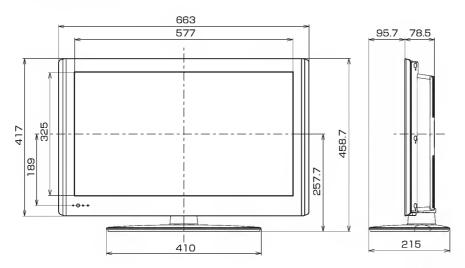




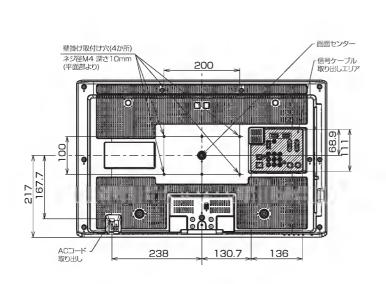
※壁掛け時には別売の専用ユニット TB-LKFOOA1 または TB-LKAOOA1 を使用してください。

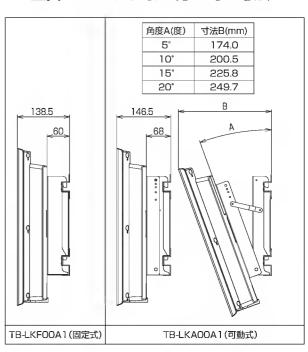
外形寸法について

L26-HP05(B)



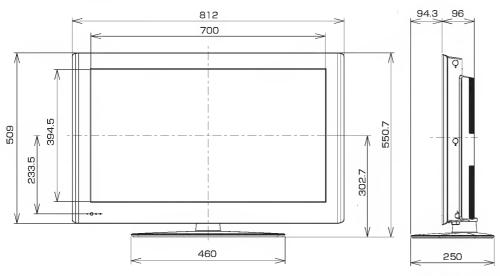
壁掛けユニット取り付け時の寸法



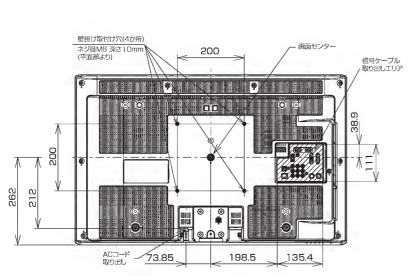


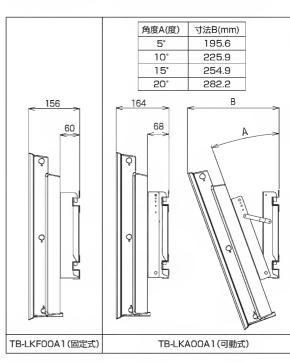
※壁掛け時には別売の専用ユニット TB-LKFOOA1 または TB-LKAOOA1 を使用してください。

L32-HP05(B)



壁掛けユニット取り付け時の寸法





※壁掛け時には別売の専用ユニット TB-LKFOOA 1 または TB-LKAOOA 1 を使用してください。

ソフトウェアのライセンス情報

日立液晶テレビ (L22-HP05(B), L26-HP05(B), L32-HP05(B)) ソフトウェアのライセンス情報

日立液晶テレビに組み込まれたソフトウェアは、複数の独立したソフトウェアモジュールで構成され、個々のソフトウェアモジュールは、それぞれに日立または第三者の著作権が存在します。

日立液晶テレビには、日立自身が開発または作成したソフトウェアモジュールも含んでいますが、これらのソフトウェア及びそれに付帯したドキュメント等には、日立の所有権および知的財産権が存在します。 これらについては、著作権法その他の法律により保護されています。

また、日立液晶テレビは、米国 Free Software Foundation, Inc. が定めた GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2及び GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1 (以下「ソフトウェア使用許諾契約書」といいます)に基づきフリーソフトウェアとして使用許諾されるソフトウェアモジュールを使用しています。

対象となるソフトウェアモジュールに関しては、下記表を参照して下さい。また、対象となるソフトウェアモジュールに関するお問い合わせについては、以下のホームページをご覧ください。

ホームページアドレス http://av.hitachi.co.jp/tv/support/reference.html

当該ソフトウェアモジュールの使用条件等の詳細につきましては、後に記載する各ソフトウェア使用許 諾契約書(別紙)をお読みください(日立以外の第三者による規定であるため、原文(英文)を掲載いた します。)。

当該ソフトウェアモジュールについては、日立以外に、別途著作権者その他の権利を有する者がおり、かつ、無償での使用許諾ですので、現状のままでの提供であり、また、適用法令の範囲内で一切保証(明示するもの、しないものを問いません)をしないものとします。また、当社は、当該ソフトウェアモジュール及びその使用に関して生じたいかなる損害(データの消失、正確さの喪失、他のプログラムとのインタフェースの不適合化等も含まれます)についても、適用法令の範囲内で一切責任を負わず、費用負担をいたしません。

対象ソフトウェアモジュール	関連ソフトウェア使用許諾契約書
Linux Kernel busybox vblade ALSA driver DirectFB driver	GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2
glibc ALSA lib DirectFB lib	GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1

岬

その他

日立液晶テレビ (L22-HP05(B), L26-HP05(B), L32-HP05(B)) フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991

Copyright © 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.

Ф

51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language.

(Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- 2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
 - c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

ソフトウェアのライセンス情報(つづき)

日立液晶テレビ (L22-HP05(B), L26-HP05(B), L32-HP05(B)) フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

Щ

- 3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machinereadable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

- 4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
- 6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all.

For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be torefrain entirely from distribution of the Program. If any portion of this section is held invalid or unenforceable underany particular circumstance, the balance of the section is intended toapply and the section as a whole is intended to apply in othercircumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED

坱

TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

Ф

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what
it does >

Copyright © <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright © year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c' for details.

The hypothetical commands 'show w' and 'show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than 'show w' and 'show c'; they could even be mouse-clicks or menu items-whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program 'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989 Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

ソフトウェアのライセンス情報(つづき)

日立液晶テレビ (L22-HP05(B), L26-HP05(B), L32-HP05(B))
フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1, February 1999

Copyright © 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing nonfree programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated

Щ

岬

その他

straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

ф

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

- 2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) The modified work must itself be a software library.
 - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.
 - d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful. (For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If dentifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce

ソフトウェアのライセンス情報(つづき)

日立液晶テレビ (L22-HP05(B), L26-HP05(B), L32-HP05(B)) フリーソフトウェアモジュールに関するソフトウェア使用許諾契約書原文(英文)

a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

Щ

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

- 7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
 - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of

the Sections above.

- b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work
- 8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
- 10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
- 11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in

坱

その他

or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

ф

- 13. The Free Software Foundation may publish revised and/ or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation.
- 14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

- 15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
- 16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it
does.>

Copyright © <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names: Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990 Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

保証とアフターサービス(必ずご覧ください。)

修理を依頼されるときは

(出張修理)

230~249ページに従って調べていただき、なお異常のあるときは、必ず電源プラグを抜いてから、 お買い上げの販売店にご連絡ください。



保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」などの記入をお確かめの上、販売店から受け取っていただき内容をよくお読みの後大切に保管してください。

保証対象装置:本体 お手持ちの機種名

保証期間…お買い上げ日から 1 年です。



テレビの補修用性能部品の保有期間は、製造打 切後8年です。

性能部品とは、その製品の機能を維持するため に必要な部品です。



修理に関するご相談ならびにご不明な点は、お 買い上げの販売店または最寄りの「ご相談窓口」 にお問い合わせください。

部品について 修理の際、弊社の品質基準に適合した再利用部品を使用することがあります。修理のために交換した部品は回収させていただきます。

ご連絡していただきたい内容

品 名	日立液晶テレビ
形 名	本 体: L22-HP05(B) L26-HP05(B) L32-HP05(B) リモコン: C-RS5
お買い上げ日	年 月 日
故障の状況	できるだけ具体的に
ご 住 所	付近の目印なども 合わせてお知らせください。
お名前	
電話番号	
訪問ご希望日	

...... 保証期間中は

修理に際しましては保証書をご提示ください。保証 書の記載内容に基づいて修理させていただきます。

… 保証期間が過ぎているときは …

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料で修理させていただきます。

修理料金のしくみ …

技術料

故障した製品を正常に修復するための料金です。技術者の人件費、技術教育費、測定機器 等設備費、一般管理費などが含まれています。

+

部品代

修理に使用した部品代金です。その他修理に付帯する部材などを含む場合もあります。

+

出張料

製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。別途、駐車料金をいただく場合があります。

ご購入店名、ご購入日を記入しておいてください。サービスを依頼されるときに便利です。

ご購入店名	ご購入年月日
電話(年 月 日

長年ご使用のテレビの点検をぜひ!

熱、湿気、ほこりなどの影響や、使用度合いにより部品が劣化し、故障したり、時には安全を損なって事故につながることもあります。



このような症状はありませんか

- ●電源スイッチを入れても映像や音が出ない。
- ●上下、または左右の映像が欠けて映る。
- ●映像が時々、消えることがある。
- ●変なにおいがしたり、煙が出たりする。
- ●電源スイッチを切っても、映像や音が消えない。
- ●内部に水や異物が入った。

故障・

故障や事故防止のため、 スイッチを切り、コンセントから電源プラグをは ずし必ず販売店にご相談 ください。

ご使用中止



お客様ご相談窓口

日立家電品についてのご相談や修理はお買上げの販売店へ

なお、転居されたり、贈物でいただいたものの修理などで、ご不明な点は下記窓口にご相談ください。

ホームページに「よくあるご質問」について掲載しておりますので、ご活用ください。

http://kadenfan.hitachi.co.jp/q_a/index.html

修理などアフターサービスに関するご相談は

エコーセンターへ TEL 0120-3121-68 FAX 0120-3121-87

(受付時間)

9:00~19:00 (365日) 携帯電話、PHS からもご利用できます。 商品情報やお取り扱いについてのご相談は お客様相談センターへ

> TEL 0120-3121-11 FAX 0120-3121-34

(受付時間) 9:00~17:30 (月~土)、9:00~17:00 (日、祝日) 年末年始は休ませていただきます。

携帯電話、PHS からもご利用できます。

保証期間中は

修理に際しましては、保証書をご提示ください。 保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。

保証期間が過ぎて いるときは

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料で修理させていただきます。

保証期間

お買い上げ日から本体1年です。

- ●「持込修理」および「部品購入」については、上記エコーセンターまたはお客様相談センターにて、 各地区のサービスセンターをご紹介させていただきます。
- ●本窓口等で取得致しましたお客様の個人情報は、お客様のご相談及びサポート等への対応を目的として利用し、適切に管理します。
- ●お客様が弊社にお電話でご連絡いただいた場合には、正確に回答するために通話内容を記録(録音など)させていただくことがあります。
- ●ご相談、ご依頼いただいた内容によっては、弊社のグループ会社や協力会社にお客様の個人情報を提供し対応させていただくことがあります。
- ●修理をご依頼いただいたお客様へ、アフターサービスに関するアンケートハガキを送付させて いただくことがあります。
- ●次のページに「お問い合わせ診断シート」があります。
 - お問い合わせの前にご確認ください。
 - ※弊社の「個人情報保護に関して」は、下記をご参照ください。

http://www.hitachi-ce.co.jp/privacy/index.html

お問い合わせ診断シート

本機の故障・不具合などのお問い合わせの際には、以下の情報が役に立ちます。 このシートにご記入の上、お客様相談センターへお問い合わせください。

●催認の基本事項	
(1) 機種名 (形名)	□ L22-HP05(B) □ L26-HP05(B) □ L32-HP05(B)
	87 ページの「カード情報を見る」の操作で カード情報
	表示される画面の下の 16 ケタ数字を確認してください。
	カード勘別 : BAO3
	カードID : 1111-2222-3333-4444-5655 グルーブID:
	. ما حراد
(2) カード情報	/
	1010_1010/2020_2020
	カードラスト
	[東東] 実行 (東8) 終了
	16 ケタの数字
(3) 受信環境	□① 自宅のアンテナ □② 共聴アンテナ (共同受信) □③ CATV (ケーブルテレビ)
(4) ブースターの有無	□① 使用している □② 使用していない □③ 不明
	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送
(5) 受信放送	□⑤ ケーブルテレビのホームターミナルで受信し、外部入力で視聴 □ ⑥その他機器(スカバーなど)を外部入力で視聴
●電源が入らない/切れる	
	□① 橙色 □② 緑色 □③ 赤色 □④ 消灯 □⑤ その他 ()
 (6) 本体ランプの状態	ランプ位置
(7) メニュー表示は	□① 表示する □② 表示しない
(8) リモコンでオンしたときに本体内部から	□① 聞こえる □② 聞こえない
カチッという音が聞こえるか	
(9) 発生頻度	□① 常時 □② 2~3回に1回の割合 □③ 稀に □④ その他 ()
●映像が映らない	
(10) 映らない映像は	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送
(10) KS GO IIX IS III	□⑤ 外部入力〔
(11) 映らないチャンネルは	□① 特定の放送のチャンネル全部 □② 特定のチャンネルのみ
(12) チャンネル表示など、何か画面	□① 出ない □② 出ている (表示内容:)
に表示は出ていますか	Le men (XXIVIE)
(13) 症状発生までの受信状況	□① 視聴できた □② 初めて視聴したら映らなかった
(14) 映らない放送 (チャンネル) の	 受信レベル数値() 212 ページの「地域名によるチャンネルの合わせかた」の操作で確認してください。
受信レベルは(アナログ放送除く)	文目というのでは、
(15) 8-CAS カードは	□① 入っている □② 入っていない ※一度、8-CAS カードを抜き差しして映るようになるか確認してください。
●録画ができない	
	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送
●録画ができない (16) 録画放送	
	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送
(16) 録画放送	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔
(16) 録画放送 (17) 録画方法	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 〕 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て
(16) 録画放送	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔) □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
(16) 録画放送 (17) 録画方法	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード _/:
(16) 録画放送 (17) 録画方法	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード _/:
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て →
(16) 録画放送(17) 録画方法(18) 録画番組(19) 録画指定場所(20) 実行結果(予約時のみ)	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード / □ : 分 □内蔵 HDD ディスク残量: %(リモコンの残量ボタンを押す(90ページ記載)) □外部 iVDR ディスク残量: %(リモコンの残量ボタンを押す(90ページ記載)) □① 実行 □② 取消 □③ 失敗 □④ 削除(100ページ記載)
(16) 録画放送(17) 録画方法(18) 録画番組(19) 録画指定場所(20) 実行結果(予約時のみ)(21) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て →
(16) 録画放送(17) 録画方法(18) 録画番組(19) 録画指定場所(20) 実行結果(予約時のみ)	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓
(16) 録画放送(17) 録画方法(18) 録画番組(19) 録画指定場所(20) 実行結果(予約時のみ)(21) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ ↑
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力 [□①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
 (16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない 	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ ↑
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力 [□①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力 [□①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓
 (16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード 	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力 [□① 直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
 (16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード 	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力〔 □①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て → 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード /
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力 [□①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て □
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力(□ 直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □ 10 再定の番組 □② 全て ↓
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □⑤ 外部入力(
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □④ 外部入力(
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □④ 外部入力(
 (16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは 	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力(
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力 (□③ 外部入力 (□○ 直接録画 □② 予約録画 (番組表 ・ マニュアル) □○ 内容録録画 □② 予約録画 (番組表 ・ マニュアル) □○ 内容 日
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力(□①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード / 分
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力 (□③ 外部入力 (□○ 直接録画 □② 予約録画 (番組表 ・ マニュアル) □○ 内容録録画 □② 予約録画 (番組表 ・ マニュアル) □○ 内容 日
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果 (予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ 外部入力(□①直接録画 □② 予約録画(番組表 ・ マニュアル) □①特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード / 分
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画者組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容 (28) 再生する映像 (29) 発生頻度	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ PN録画 □② P的録画 「② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 博定の番組 □② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画者組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングの方向は (24) ダビングラード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容 (28) 再生する映像 (29) 発生頻度 ●その他の症状	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ PN録画 □② P的録画 「② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 博定の番組 □② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画者組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容 (28) 再生する映像 (29) 発生頻度 ●その他の症状 (30) 詳細内容	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ PN録画 □② P的録画 「② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 博定の番組 □② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画番組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングできないタイミングは (25) 発生頻度 (26) タビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容 (28) 再生する映像 (29) 発生頻度 ●その他の症状 (30) 詳細内容 (症状を詳しく書いてください)	□ 0 地上アナログ放送
(16) 録画放送 (17) 録画方法 (18) 録画者組 (19) 録画指定場所 (20) 実行結果(予約時のみ) (21) 発生頻度 ●ダビングができない (22) ダビングしたい番組 (23) ダビングの方向は (24) ダビングモード (25) 発生頻度 (26) ダビングできないタイミングは ●再生できない (27) 内容 (28) 再生する映像 (29) 発生頻度 ●その他の症状 (30) 詳細内容	□① 地上アナログ放送 □② 地上デジタル放送 □③ 8S デジタル放送 □④ CS デジタル放送 □③ PN録画 □② P的録画 「② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 博定の番組 □② P的録画 (番組表 ・ マニュアル) □① 特定の番組 □② 全て ↓ 月/日 開始時間 ~ 記録時間 放送 チャンネル 録画モード

苗粉字	インターネット	138
英数字	色あい	
10 丰一方式 210	色温度	
2 画面84,106	色温度調節	
3 次元 Y/C ······ 181	色の濃さ	
ADSL 45	裏番組・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	78
AV ネットワーク ······ 156	映画 1 ······	83
A V ネットワーク画面······ 164	映画 1 字幕	83
A V ネットワーク再生機能 162	映画 2 字幕	83
AAC 182	衛星周波数	218
3-CAS カード 44	映像コンテンツ	152
CATV 41, 48, 66, 210	映像の再生 169,	174
CH 合せ(地域番号)	映像特殊設定	
CH 合せ (地域名) 212	映像モード	178
CH 合せ(マニュアル)	オートチャプター機能	105
CH スキップ設定 ················ 211, 215, 218	オートチャプター登録	
CNR 180	お買い上げ時のチャンネル設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
CTI 180	追いかけ再生	
CyberLink MediaServer ······ 176	オフタイマー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
DLNA 157	音楽の再生	
04 端子 ······ 186	お気に入り	
⁼ 形接栓········ 41	音声切換·······	
HDMI 60	音声設定	
HDMI 端子 ····· 186	音声モード	
D-1 186	音量 76	
Pアドレス 221	音量制御	
SP設定 221	日里们""	102
VDR 21, 68	かきくけこ	
_AN インターフェース ······· 45	カード情報	87
LED リモコン反応	外部機器接続設定 71~	
_TI ······· 180 MACアドレス ····· 161	各種設定·····	
MPEG NR 181	画面位置	
PCM 182	画面サイズ微調······	
-CIM	画面表示	
J/V 混合器 ···································	かんたんセットアップ	
JHF/VHF アンテナ40		190
JHF/VHF アンテナ端子 ····································		194
JRL 142	クイックタイマー録画····································	
Woonet 139	黒補正	
Nooo リンク ······· 133		179
YNR 180	****	182
······ ② 連動データ ······· 78		191
(大学) ファイス	ゲームモード	
あいうえお		146
アクトビラ		
アクトビラ ビデオ		191
アクトビラ ビデオ・フル	170	182
アクトビラ ビデオ ダウンロード	- Tribs of Parint Parint	161
アクトビラ ベーシック	更新録画・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
アッテネーター······ 211	77-17-13	195
アドレス	7—	107
テトレス		180
明るさ ピノリー 178	コンバーター電源	219
明ると	★ 1 + 4 7	
_{唱証备号}	さしすせそ	
	サーチ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
いいとこジャンプ(オートチャプター機能) 105 -時停止 107	サーバー 156,	158
	サーバー機能	158

引

索 引(つづき)

サーバー名設定 160	ダビング114, 120
再生102, 104	地域番号201
 削除ロック······ 121	地域番号一覧 (地上アナログ放送) 202
サブネットマスク	地域番号一覧 (地上デジタル放送) 213
サムネイル設定····································	チャプター設定
サラウンド	チャプタースキップ
残量・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	チャンネル番号入力 76
システムアップ	チャンネルを選ぶ 76,88
視聴可能年齢	通信テスト 224
視聴制限設定	低音
視聴制限の解除······ 192	停止 90, 102, 106
視聴予約	データ放送 78
シネマスキャン	ディスク省電力 226
シネマティック 178	ディテール132, 180
字幕設定	デジタル音声入力端子付きオーディオ機器 65
写真を見る	デジタル放送260, 263
シャープネス	デフォルトゲートウェイアドレス
ジャンル設定	電子番組表 (EPG) ······ 79
受信契約 261	転倒防止
受信周波数変更	同軸ケーブル
	「同報ケーブル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	NVE — DRC 182
受信設定(地上アナログ) 201	なにぬねの
受信設定 (地上デジタル) 212	
受信設定変更	二重音声86
受信モード	入力音量補正
受信レベル212, 217	入力履歴
詳細設定	入力切換
消音	入力切換設定 72
消費電力	入力自動録画
信号切換	ノーマル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
数字丰一方式	1.4
スーパー	はひふへほ
ズーム	バスブースト・・・・・・・182
据え付け	バックライト
スクイーズ映像	バランス
スタンダード····································	番組検索80
スタンバイ / 受像ランプ 52,76	番組タイトル表示
	番組説明
ステレオ放送	番組表
スムーズ	番組表マルチ表示
スライドショー118, 170	番組分割 193
スロー再生 107	
スロット側 iVDR 初期化 226	番組予約
セキュリティ設定	光デジタル音声出力 182
接続できる機器 58	光デジタル音声遅延
設定の初期化 227	ビデオパワーセーブ
センサーオート	ビットストリーム
全番組削除 122	フィルムシアター
ソフトウェア更新	フォルダ 123, 124, 125
ソフトキーボード	付属品4
77 r + - m - r · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ブラウザ
たちつてと	ブラウザメニュー
	フル / フル HD ······ 83
タイトル 144	プレイリスト104, 112
タイトル名変更	プレーヤー
タイムナビ	700,101

と思きた その他

ブロードバンドルーター···································	
プロバイダー	45
ページ操作	147
ヘッドホン音量	182
ヘッドホンモード	182
ポインター・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	146
ホームネットワーク	157
ホームページ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	139
放送時間変更対応・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	193
保証とアフターサービス	282
本体側 HDD 初期化······	226
まみむめも	
マニュアル予約	07
マーユアルウ約····································	· 97 193
木読メール表示・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
無操作電源オブ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	187 187
メール・ボード	
メール表示	
メニュー	
文字入力········	
モノラル·······	· 86
	00
やゆよ	
郵便番号	200
ゆっくり再生	107
予約	
予約一覧 97,	
予約実行	99
予約録画停止96	i, 99
5 5 5 5 7 5	
ライブラリ	104
ライブラリ登録	226
リジューム設定	226
リピート設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	226
リビング	178
リモコン	
ルーター・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
録画·····	
録画時間······ 録画番組·····	
録画番組の 除	
録画音組の削除	121
録画で一下/	
	. 94
わ	
ワイド制御信号検出	186
ワイドモード	82
ワンタッチ	208



廃棄時にご注意ください。

家電リサイクル法では、お客様がご使用済みのテレビ(ブラウン管式、液晶式、プラズマ式)を廃棄される場合は、 収集・運搬料金、再商品化等料金(リサイクル料金)をお支払いいただき、対象品を販売店や市町村に適正に引き 渡すことが求められています。

ユーザー登録のお願い

バージョンアップや今後のサービスなど、お客様に大切なご案内をさせていただく場合がございますので、 ユーザー登録にご協力いただきますよう、お願い申し上げます。

お手数ですが、ご登録は下記 URL よりお願い致します。

http://av.hitachi.co.jp/entry/01.html

修理などアフターサービスに関するご相談は

エコーセンターへ TEL 0120-3121-68 FAX 0120-3121-87

(受付時間)

9:00~19:00 (365日) 携帯電話、PHS からもご利用できます。

商品情報やお取り扱いについてのご相談は お客様相談センターへ

TEL 0120-3121-11

FAX 0120-3121-34

(受付時間) 9:00~17:30 (月~土)、9:00~17:00 (日、祝日) 年末年始は休ませていただきます。 携帯電話、PHS からもご利用できます。

修理などアフターサービスに関するご相談の前に、故障かな?と思ったら 200~249 をご覧ください。

- ●本窓口等で取得致しましたお客様の個人情報は、お客様のご相談及びサポート等への対応を目的として 利用し、適切に管理します。
- ●お客様が弊社にお電話でご連絡いただいた場合には、正確に回答するために通話内容を記録(録音など) させていただくことがあります。
- ●ご相談、ご依頼いただいた内容によっては、弊社のグループ会社や協力会社にお客様の個人情報を提供し対応させていただくことがあります。
 - ※弊社の「個人情報保護に関して」は、下記をご参照ください。

http://www.hitachi-ce.co.jp/privacy/index.html

合日立コンシューマエレクトロニクス株式会社